

А К Т

**государственной историко-культурной экспертизы
по вопросу уточнения сведений об объекте культурного наследия,
включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов РФ
«Дом Фирсовых. XIX в.»
(Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17)**

Обоснование для проведения государственной историко-культурной экспертизы: Настоящий акт составлен в соответствии с требованиями Федерального закона № 73 – ФЗ « Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» от 25.06.2002 г.; «Положения о государственной историко-культурной экспертизе» № 569, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г.; Закона Владимирской области № 21 – ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Владимирской области» от 06.04.2004 г. и Приказа Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Администрации Владимирской области № 38 – 01 – 05 «Об утверждении Положения о порядке проведения государственной историко-культурной экспертизы, необходимой для обоснования принятия решений органами государственной власти Владимирской области» от 09.03.2011 г.

Дата начала и дата окончания экспертизы: 18 февраля – 18 апреля 2016 г.

Место проведения экспертизы: Владимирская обл., г. Муром.

Заказчик экспертизы: Государственный центр по сохранению, использованию и реставрации объектов культуры и культурного наследия.

Сведения об эксперте:

Барашев Михаил Анатольевич:

- образование: высшее;
- специальность: история, искусствоведение;
- ученая степень: кандидат искусствоведения;
- стаж работы: 17 лет;
- место работы и должность: доцент кафедры музеологии и истории культуры Владимирского государственного университета;
- реквизиты аттестации эксперта: Приказ Министерства культуры РФ № 899 от 27 мая 2014 г. по профилю экспертной деятельности;
- объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия.

Эксперт, проводящий государственную историко-культурную экспертизу по объекту культурного наследия, включенному в Единый государственный реестр объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фирсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17) в соответствии со статьей 29 Федерального закона № 73 – ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» от 25.06.2002 г. и пунктами 17 и 19 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе» № 569, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

Объект экспертизы: объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фирсовых. XIX в.», расположенный по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17.

Цель экспертизы: уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фирсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17).

Сведения о проведенных исследованиях, методология, объем и характер выполненных работ: проведены изучение библиографических источников об объекте культурного наследия, включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фирсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17) и комплексный анализ документов, предоставленных заказчиком, с целью проверки достоверности и полноты содержащейся в них информации, необходимой для подготовки настоящего акта государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень документов, предоставленных заявителем:

1. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-33-12/013/2010-051 от 29.11.2010 г. // Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
2. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-33-01/078/2013-638 от 03.07.2015 г. // Министерство экономического развития РФ: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр); Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
3. Уведомление об исправлении технической ошибки № 33/001/012/2015-9456 от 03.07.2015 г. // Министерство экономического развития РФ: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области (Управление Росреестра по Владимирской области).
4. Паспорт на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Усадьба Фурсова. Вторая половина XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19). 1983 г.
5. Учетная карточка на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Усадьба Фурсова. Вторая половина XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19). 1988 г.
6. О постановке на государственную охрану и снятии с охраны памятников истории и культуры Владимирской области // Решение Законодательного собрания Владимирской области № 5 от 13.01.1995 г.

7. Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры «Дом Фурсовых, XIX в.», расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17. № 11-12-06 от 21.08.2006 г.
8. Архивная справка о памятнике истории и культуры «Дом (усадьба) Фурсовых», расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19// Государственное бюджетное учреждение Владимирской области «Государственный архив Владимирской области» (ГБУВО «ГАВО») № Т-84 от 17.02.2015 г.
9. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом Фурсовых, XIX в.», расположенном по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17). Раздел 11. Комплексные научные исследования. Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры и историко-архивные изыскания // ВНИП ОАО «Владимирреставрация». 2013 г.

Дополнительные материалы, собранные при проведении экспертизы:

1. О внесении изменений в приказ департамента культуры и туризма от 31.12.2013 № 429 «О ведомственной целевой программе «Сохранение и развитие культуры Владимирской области»// Приказ департамента культуры Администрации Владимирской области № 169 от 07.07.2014 г.
2. г. Муром. Схематический план дорегулярной застройки.
3. г. Муром. Схематический план 1788 г.
4. План уездного города Муром Владимирской губернии. Реконструкция. Художник А.П. Шубин. 1995 г. // Тимофеева Т.П. Древний Муром // По Муромской дороге: Губерния в старой открытке. Владимир, 1997. С. 6 – 7.
5. Схема основного чертежа генерального плана г. Муром.
6. г. Муром. Схематический план. Фрагмент.
7. г. Муром. Схема расположения памятников истории и культуры. Фрагмент.
8. Шесть фотографий объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фурсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17) (Рис. 1 - 6).

Перечень материалов и документов, представленных в качестве обоснований выводов экспертизы:

1. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-33-12/013/2010-051 от 29.11.2010 г. // Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
2. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-33-01/078/2013-638 от 03.07.2015 г. // Министерство экономического развития РФ; Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр); Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
3. Уведомление об исправлении технической ошибки № 33/001/012/2015-9456 от 03.07.2015 г. // Министерство экономического развития РФ; Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области (Управление Росреестра по Владимирской области).
4. Паспорт на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Усадьба Фурсова. Вторая половина XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19). 1983 г.
5. Учетная карточка на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Усадьба Фурсова. Вторая половина XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19). 1988 г.

6. О постановке на государственную охрану и снятии с охраны памятников истории и культуры Владимирской области // Решение Законодательного собрания Владимирской области № 5 от 13.01.1995 г.
7. Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры «Дом Фурсовых, XIX в.», расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17. № 11-12-06 от 21.08.2006 г.
8. Архивная справка о памятнике истории и культуры «Дом (усадьба) Фурсовых», расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19// Государственное бюджетное учреждение Владимирской области «Государственный архив Владимирской области» (ГБУВО «ГАВО») № Т-84 от 17.02.2015 г.
9. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом Фурсовых, XIX в.», расположенном по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17). Раздел 11. Комплексные научные исследования. Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры и историко-архивные изыскания // ВНИП ОАО «Владимирреставрация». 2013 г.
10. О внесении изменений в приказ департамента культуры и туризма от 31.12.2013 № 429 «О ведомственной целевой программе «Сохранение и развитие культуры Владимирской области»// Приказ департамента культуры Администрации Владимирской области № 169 от 07.07.2014 г.
11. г. Муром. Схематический план дорегулярной застройки.
12. г. Муром. Схематический план 1788 г.
13. План уездного города Мурома Владимирской губернии. Реконструкция. Художник А.П. Шубин. 1995 г. // Тимофеева Т.П. Древний Муром // По Муромской дороге: Губерния в старой открытке. Владимир, 1997. С. 6 – 7.
14. Схема основного чертежа генерального плана г. Мурома.
15. г. Муром. Схематический план. Фрагмент.
16. г. Муром. Схема расположения памятников истории и культуры. Фрагмент.
17. Шесть фотографий объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фурсовых, XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17) (Рис. 1 - 6).

Перечень материалов, документов и библиографических источников, использованных при проведении экспертизы:

1. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-33-12/013/2010-051 от 29.11.2010 г. // Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
2. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-33-01/078/2013-638 от 03.07.2015 г. // Министерство экономического развития РФ; Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр); Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
3. Уведомление об исправлении технической ошибки № 33/001/012/2015-9456 от 03.07.2015 г. // Министерство экономического развития РФ; Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области (Управление Росреестра по Владимирской области).
4. Паспорт на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Усадьба Фурсова. Вторая половина XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19). 1983 г.



5. Учетная карточка на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Усадьба Фурсова. Вторая половина XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19). 1988 г.
6. О постановке на государственную охрану и снятии с охраны памятников истории и культуры Владимирской области // Решение Законодательного собрания Владимирской области № 5 от 13.01.1995 г.
7. Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры «Дом Фурсовых, XIX в.», расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17. № 11-12-06 от 21.08.2006 г.
8. Архивная справка о памятнике истории и культуры «Дом (усадьба) Фурсовых», расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19 // Государственное бюджетное учреждение Владимирской области «Государственный архив Владимирской области» (ГБУВО «ГАВО») № Т-84 от 17.02.2015 г.
9. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом Фурсовых, XIX в.», расположенном по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17). Раздел 11. Комплексные научные исследования. Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры и историко-архивные изыскания // ВНИП ОАО «Владимирреставрация». 2013 г.
10. О внесении изменений в приказ департамента культуры и туризма от 31.12.2013 № 429 «О ведомственной целевой программе «Сохранение и развитие культуры Владимирской области» // Приказ департамента культуры Администрации Владимирской области № 169 от 07.07.2014 г.
11. г. Муром. Схематический план дорегулярной застройки.
12. г. Муром. Схематический план 1788 г.
13. План уездного города Муром Владимирской губернии. Реконструкция. Художник А.П. Шубин. 1995 г. // Тимофеева Т.П. Древний Муром // По Муромской дороге: Губерния в старой открытке. Владимир, 1997. С. 6 – 7.
14. Схема основного чертежа генерального плана г. Муром.
15. г. Муром. Схематический план. Фрагмент.
16. г. Муром. Схема расположения памятников истории и культуры. Фрагмент.
17. Шесть фотографий объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фурсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17) (Рис. 1 - 6).
18. ГАВО. Ф. Р-24. Оп. 1. Д. 557. Л. 28 об. – 29.
19. ГАВО. Ф. Р-3186. Оп. 1. Д. 17. Л. 19.
20. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Владимирская область. М., 2004. Ч. 1. С. 9 – 147.
21. Памятники истории и культуры Владимирской области: Каталог. Владимир, 1996. С. 293 - 336.
22. Список памятников истории и культуры Владимирской области, находящихся на государственной охране. Владимир, 1986. С. 94 – 111.
23. Тимофеева Т.П. Древний Муром // По Муромской дороге: Губерния в старой открытке. Владимир, 1997. С. 6 – 87.
24. Чернышев В.Я. Муром. Краткий путеводитель. Муром, 2004. С. 65 – 66.
25. Чернышев В.Я. Топография посадских семейств г. Муром XVIII – первой половины XIX вв. // Материалы научной конференции «У Плесские чтения. 1994». Плес, 2001. С. 114 – 121.
26. Беспалов Н.А. Муром. Памятники архитектуры и искусства. М., 1990. С. 9 – 71.
27. Беспалов Н.А., Богатов И.П. Город Муром. Путеводитель по историко-революционным, архитектурным и археологическим памятникам. Муром, 1967. С. 5 – 32.
28. Пудков Д.П. Муром. Историко-экономический очерк. Ярославль, 1979. С. 3 – 18.

29. Столетов А.В. Памятники архитектуры Владимирской области. Владимир, 1958. С. 180 – 197.
30. Интересное о крае. Люди, история, жизнь, природа земли Владимирской. Краеведческий сборник. Ярославль, 1973. С.88 – 89.
31. По земле Владимирской. Путеводитель. Ярославль, 1967. С. 143 – 151.
32. Земля Владимирская: Географический словарь. Владимир, 1991. С.105 – 106.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований: В ходе изучения библиографических источников и технической документации по объекту культурного наследия, включенному в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фирсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17) установлено:

Муром возник на месте славянского городища X столетия, которому в У1 – У11 веках предшествовало древнее финно-угорское поселение⁹ племени мурома. Принятая версия связывает название города с наименованием этого племени. Другая версия объясняет происхождение названия города от черемисского глагола «мурам» т.е. пою («муромо» - песня), а поэтому «мурома» – место пения, веселья. Первое письменное упоминание о городе Муроме встречается в древнейшей русской летописи «Повести временных лет» под 862 годом. В ней сказано, что «И по тем городам <...> первии насельници в Новгороде словене, в Полотьске кривичи, в Ростове меря, в Беле-озере весь, в Муроме мурома <...>». В XI столетии Муромские земли входят в состав удельного княжества, которое было отведено во владение князю Глебу, сыну великого князя Киевского Владимира Святославича. В 1015 году Глеб Муромский и его брат Борис Ростовский мученически погибли от руки братоубийцы князя Святополка Окаянного в ходе очередной феодальной междоусобицы. Святые благоверные князья Борис и Глеб стали первыми русскими святыми, канонизированными в лике мучеников - страстотерпцев и объявленными заступниками Руси и небесными помощниками русских князей. В 1088 году город Муром подвергся захвату и разграблению со стороны Волжской Булгарии. В начале XII столетия Муром становится центром крупного Муромо - Рязанского княжества, а в 1198 году - и центром самостоятельной епархии, которая впоследствии была перенесена в Рязань. В это время город Муром, видимо, включал в себя кремль с земляными валами, дубовыми стенами и башнями, а также собором Рождества Пресвятые Богородицы, и торгово-ремесленный посад. Население занималось гончарным, кузнечным, плотницким, косторезным и другими ремеслами; развивалась местная и транзитная торговля. Развитию посада способствовало наличие здесь водного пути из Владимира и Суздаля по рекам Нерли, Клязьме и Оке в низовья Волги. Феодальные войны между Муромо – Рязанским княжеством и его соседом Владимиро – Суздальским княжеством закончились победой последнего и потерей независимости муромских земель. После татарского разорения в 1239 году город Муром надолго запустел и исчез со страниц русских летописей. Новое письменное упоминание о нем относится только к 1351 году в связи с очередной феодальной междоусобицей в муромских землях. В 1392 году великий князь Московский и Владимирский Василий I Дмитриевич (1371 – 1425) присоединил Муромское княжество к Москве и с этого времени город становится уездным центром Московского государства.

В ХУ1 –ХУ11 веках Муром – крупный торгово-ремесленный центр, где наряду с торговлей процветали различные ремесла. В это время городская территория включала в себя небольшой укрепленный град с соборной церковью Рождества Пресвятые Богородицы, воеводским двором и съезжей избой, в которой «сидят для государева дела воеводы», тюрмой и осадными дворами, расположенный на берегу реки Оки на насыпи, окруженной ровом и прямоугольником рубленых стен и башен. К укрепленному граду примыкал обширный торгово-ремесленный посад, а далее простирались градекие земли.

Около града, через Базарный мост, расположился на площади торг с рядами лавок, а дальше за ним – Благовещенский монастырь. Второй мост – Спасский – выводил на другую сторону, к Спасскому монастырю. В 1573 – 1574 годах в Муроме числилось более трехсот лавок, в которых сидят «<...> муромцы посадские люди со всякими товарами <...>». 203 лавки, лавочных мест, прилавка, полка и лубенника было в «живущем городе», т.е. они работали, выплачивая 32 рубля 17 алтын и 3 деньги оброка; в большом ряду 38, калачном и соляном – 60, в мясном – 24, в рыбном – 14. «В пусте» насчитывалось 117 торговых мест. Приезжих купцов и торговцев принимали три гостиных двора. В XV – XVI веках известны такие торговые ряды, как большой, где торговали самым разным мелочным товаром, рыбный, соляной, мясной, сапожный, хлебный, калачный, лубенный. Был особый торговый ряд в Спасской слободе. В 1639 году на городском торге появился новый калачный ряд, в котором было до 20 лавок, а на посаде появилась улица Калачная. Полукольцом вокруг града раскинулся всером 24 улиц торгово-ремесленный посад – «в осыпи» - насыпных валах, и за осыпью. В 1574 году в Муроме насчитывалось 111 домов городских обывателей. Среди посадских жителей в XV – XVI веках значатся представители около шестидесяти ремесленных профессий, в том числе кожевники, скорняки, сапожники, портные, серебряники, кузнецы, мясники, масленики, хлебники, калачники, пирожники, кисельники, солодники, квасники, пивовары и т.д. Большое место в экономической жизни горожан занимали огородничество и садоводство. Кроме того, муромские обыватели славились и как поставщики к царскому столу и на московский рынок живой и пластованной рыбы, т.е. стерляди, осетрины, белуги, и т.п. Этим промыслом занималась целая слобода - Мережная, раскинувшаяся по берегу Оки. В Муроме появляются предприниматели, которые основывают свое «дело». Наиболее состоятельные из них – Тарасий Борисов, по прозвищу «Богдан Цветной», Савва Болховитин, Семен Черкасов и Федор Вeneвигин. Среди семей городских обывателей выделяются фамилии богатых «деловых людей», например Мяздриковы и Глозовы. По их инициативе в Муроме разворачивается интенсивное каменное строительство. Так на средства «гостиной сотни торгового человека» Тарасия Борисова, по прозвищу «Богдан Цветной» в городе был основан Свято-Троицкий женский монастырь и выстроены его каменные храмы. Богатые пожертвования на сооружение и обустройство монастырских и приходских храмов жертвовали и другие состоятельные «деловые люди» Мурома.

С середины XVIII столетия бурная экономическая жизнь города Мурома постепенно замирает и в 1771 году «<...> первостатейных купцов, кои торгуют всеславными товарами, находится небольшое число; а прочих некоторая часть в среднем, а большая часть в убогом находится состоянии. Муромские купцы имеют кожевенные заводы <...> также выделывают мелочные кожи и продают в Муроме; да мыльные заводы, с которых отвозят мыло в другие города. Закупают в Муроме и в уезде разных рук холсты и отвозят в другие города на ярмонки. А некоторые из купцов закупают в зимнее время на Моршанской пристани, которая состоит в Тамбовском уезде в селе Морше, разный хлеб, и отвозят оной по весне коломенками до города Ярославля и в другие места; отпускают также из Мурома по небольшому количеству лесных разных товаров коломенками ж до Астрахани; многие ж пекут из пшеничной муки калачи на продажу в другие города и места <...>». В 1769 году Муром занимал территорию в 302 десятины 702 кв. сажени, в том числе град – 4 десятины 229 кв. саженей, посад – 288 десятин 265 кв. сажен. В городе насчитывалось 34 каменных и деревянных церквей, 552 жилых дома, 7 солодовен, 16 кожевенных, 1 клеевой, 7 кирпичных заводов и 3 полотняных фабрики. Население составляло 2750 жителей. С учреждением 1 сентября 1778 года Владимирской губернии город Муром стал ее уездным городом. В декабре 1788 году был утвержден проект регулярной перепланировки города Мурома по генеральному плану, разработанному известным архитектором Иваном Михайловичем Лемом (1738 – 1810). В его основу была положена жесткая прямоугольная сетка кварталов, ориентированная в соответствии с двумя главными городскими магистралями – Московской и Касимовской. Они сходились



под прямым углом и имели в перспективе и в месте пересечения церковь Вознесения Христова, построенную в 1729 году. Регулярный план, не учитывавший в должной степени ни особенностей естественного рельефа местности, ни связанной с ним планировочной структуры старого города, все же сумел довольно органично включить в него сложившиеся градостроительные элементы, т.е. церкви и площади. В процессе реализации регулярного плана 1788 года начала складываться каменная и деревянная жилая застройка, закрепившая красные линии главных улиц – Московской, Касимовской, Нижегородской, Ивановской, Сретенской, Вознесенской, Рождественской и т.д. В XIX столетии массовая жилая застройка Муроме оставалась преимущественно деревянной. По инициативе муромского купца и городского главы Алексея Васильевича Ермакова (1798 – 1869) в Муроме были построены водопровод, детский приют, аптека, театр и т.д. В 1874 году на 7281 жителя города приходилось 1473 купца – 753 мужчины и 720 – женщин. Новый подъем экономической жизни в городе Муроме наметился во второй половине XIX – начале XX веков. В это время в городе насчитывалось 112 лавок и 15 питейных домов, а также действовало несколько промышленных предприятий, в том числе чугунолитейный и механический заводы, льнопрядильная и бумаготкацкая фабрики, толевое и спичечное производства, казенный винный склад. В 1916 году открыты железнодорожные мастерские. В Муроме имелось: несколько монастырей и приходских церквей, каменные здания земской управы и городского банка, женская гимназия, городское и духовное училища, церковно-приходская школа, вокзал Московско-Казанской железной дороги и т.д.

Дом № 17 («Дом Фирсовых. XIX в.») входит в состав бывшей городской усадьбы ремесленника и торговца Василия Ивановича Фурсова. Он расположен в историческом центре города Муроме и поставлен по красной линии улицы Воровского (бывшей улицы - Нижегородской). Крестьянин села Окулово В.И. Фурсов обосновался в городе Муроме, видимо, в начале XX столетия и стал заниматься каретным делом. Дом № 17 был построен в 1915 году и использовался для жилья. Каретное производство располагалось в надворных постройках. После возведения главного дома усадьбы в 1916 году, в старом жилом здании на первом этаже устроили торговую контору, а на втором этаже разместили дополнительные помещения для производства. В 1918 году торгово-промышленная усадьба В.И. Фурсова была муниципализирована. В «Списке муниципализированных домов по г. Мурому» за 1924 год значатся по Нижегородской улице дома № 17 и № 19 ремесленника - кустара В.И. Фурсова, «размер общей площади д. 19 – 32 кв. сажени 2 аршина, размер общей площади д. 17 не указан, дома заняты под квартиры». В «Списке строений г. Муроме со старой и новой нумерацией» за 1927 год по улице Воровского указаны дома № 17 и № 19, находящиеся во владении Коммунхоза. До 1970 года в первом этаже дома № 17 располагалась ремонтная мастерская, второй этаж был жилым. После реконструкции и капитального ремонта здания в 1970 – 1972 годах в нем разместился магазин «Медтехника».

Дом № 17 представляет собой двухэтажное прямоугольное в плане здание, вытянутое по оси север – юг. Фундамент – ленточный, кирпичный; цоколь – кирпичный. Кровля – двухскатная с торцевыми вальмами, выполненная системой стропил с металлическим покрытием. Стены сложены из красного кирпича, оштукатурены и окрашены. Со стороны парадного фасада устроены двухэтажные кирпичные сени (первоначально верхний этаж сеней был деревянным) под односкатной кровлей с входом в здание и внутренней лестницей в верхний этаж. Главный фасад дома в четыре оконных оси равномерно членятся крупными оконными проемами: прямоугольной формы в верхнем этаже и с лучковым завершением в нижнем этаже один оконный проем растесан под входной проем). Оконные проемы верхнего и нижнего этажей украшены профилированными рамочными наличниками, в верхнем этаже – с подоконной доской, украшенной крупным парным бриллиантовым рустом. Остальные фасады дома оформлены более скромно. Венчает фасады здания профилированный карниз, в который

включен ряд городков. Декоративное убранство здания также включает в себя: широкие лопатки (в верхнем этаже каннелированные лопатки, а в нижнем этаже рустованные лопатки) и подоконные тяги верхнего этажа, а также профилированный междуэтажный карниз. Первоначальная внутренняя планировка дома претерпела изменения и в настоящее время включает в себя несколько помещений, различающихся по площади. Полы и перекрытия – балочные, деревянные. Первоначальный интерьер и внутреннее убранство здания не сохранились.

Дом № 17 представляет собой важный элемент торгово-промышленной усадьбы зажиточных обывателей в провинциальном городе Центральной России в формах эклектики.

Обоснование выводов экспертизы:

В ходе изучения исторических источников, библиографических материалов и технической документации по объекту культурного наследия, включенному в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фирсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17), представленному на государственную историко-культурную экспертизу, установлено:

1. Владельцем объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, с 1915 года являлся крестьянин села Окулово Василий Иванович Фурсов, который в городе Муроме занимался каретным делом.
2. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и расположенный по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, был построен в 1915 году.
3. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и расположенный по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17 является ценным градоформирующим элементом в исторической застройке города Мурома.
4. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и расположенный по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, представляет собой важный элемент торгово-промышленной усадьбы зажиточных обывателей в провинциальном городе Центральной России в формах эклектики.
5. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и расположенный по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, несмотря на некоторые перестройки и утраты, сохранил первоначальную объемно-пространственную композицию, структуру фасадов и элементы декора.
6. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и расположенный по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, потерял в настоящее время свою историческую функцию.
7. Земельный участок объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, в исторических границах сохранился частично, все надворные постройки утрачены.
8. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и расположенный по

адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, должен носить следующее наименование «Дом В.И. Фурсова. 1915 г.».

Выводы экспертизы: рекомендуется изменить наименование объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фурсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17) на наименование «Дом В.И. Фурсова. 1915 г.».

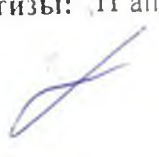
Приложения к акту экспертизы:

1. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы М.А. Барашева.
2. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-33-12/013/2010-051 от 29.11.2010 г. // Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
3. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-33-01/078/2013-638 от 03.07.2015 г. // Министерство экономического развития РФ; Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр); Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
4. Уведомление об исправлении технической ошибки № 33/001/012/2015-9456 от 03.07.2015 г. // Министерство экономического развития РФ; Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области (Управление Росреестра по Владимирской области).
5. Паспорт на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Усадьба Фурсова. Вторая половина XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19). 1983 г.
6. Учетная карточка на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Усадьба Фурсова. Вторая половина XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19). 1988 г.
7. О постановке на государственную охрану и снятии с охраны памятников истории и культуры Владимирской области // Решение Законодательного собрания Владимирской области № 5 от 13.01.1995 г.
8. Охранное обязательство по недвижимому памятнику истории и культуры «Дом Фурсовых, XIX в.», расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17. № 11-12-06 от 21.08.2006 г.
9. Архивная справка о памятнике истории и культуры «Дом (усадьба) Фурсовых», расположенного по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17, 19 // Государственное бюджетное учреждение Владимирской области «Государственный архив Владимирской области» (ГБУВО «ГАВО») № Т-84 от 17.02.2015 г.
10. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом Фурсовых, XIX в.», расположенном по адресу: Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17). Раздел 11. Комплексные научные исследования. Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры и историко-архивные изыскания // ВНИП ОАО «Владимирреставрация». 2013 г.
11. О внесении изменений в приказ департамента культуры и туризма от 31.12.2013 № 429 «О ведомственной целевой программе «Сохранение и развитие культуры Владимирской области» // Приказ департамента культуры Администрации Владимирской области № 169 от 07.07.2014 г.
12. г. Муром. Схематический план дорегулярной застройки.
13. г. Муром. Схематический план 1788 г.
14. План уездного города Муром Владимирской губернии. Реконструкция. Художник

- А.П. Шубин. 1995 г. // Тимофеева Т.П. Древний Муром // По Муромской дороге: Губерния в старой открытке. Владимир, 1997. С. 6 – 7.
15. Схема основного чертежа генерального плана г. Мурома.
16. г. Муром. Схематический план. Фрагмент.
17. г. Муром. Схема расположения памятников истории и культуры. Фрагмент.
18. Шесть фотографий объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Дом Фирсовых. XIX в.» (Владимирская обл., г. Муром, ул. Воровского, д. 17) (Рис. 1 - 6).

Дата оформления акта экспертизы: 11 апреля 2016 г.

Эксперт:



М.А. Барашев



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
(РОСРЕЕСТР)

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Владимирской области

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

повторное, взамен свидетельства: 31.10.2013

Дата выдачи:

03.07.2015

Документы-основания: • Распоряжение директора департамента имущественных и земельных отношений администрации Владимирской области от 29.11.2011 №3298

Субъект (субъекты) права: государственное бюджетное учреждение культуры Владимирской области 'Государственный центр по сохранению, использованию и реставрации объектов культуры и культурного наследия', ИНН: 3329000761, ОГРН: 1023303353094

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 33:26:020407:49

Объект права: Дом Фурсовых, назначение: Нежилое здание, площадь 187,8 кв.м., количество этажей: 2, адрес (местонахождение) объекта: Владимирская область, городской округ Муром, г. Муром, ул. Воровского, д.17

Существующие ограничения (обременения) права: аренда

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "31" октября 2013 года сделана запись регистрации № 33-33-01/078/2013-638

Государственный регистратор



(подпись, м.п.)

33-33-01/078/2013-638

Арина Т. Е.

ВНП ОАО «Владимирреставрация»

**Владимирская область
г. Муром, ул. Воровского, д. 17**

**НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
НА ПРОВЕДЕНИЕ РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
«Дом Фурсовых, XIXв.»**

**Раздел II. КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры и
историко-архивные изыскания**

Шифр: М-0

**Арх. № _____
Экз. № _____**

2013г.

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ ИЗЫСКАНИЯ

1. Историко-архивные исследования

Усадьба Фурсова В.И находится на северной стороне улицы Воровского, бывшей Нижегородской, и построена во второй половине XIX-го века.

В усадьбе два дома, фасады которых имеют идентичную архитектуру.

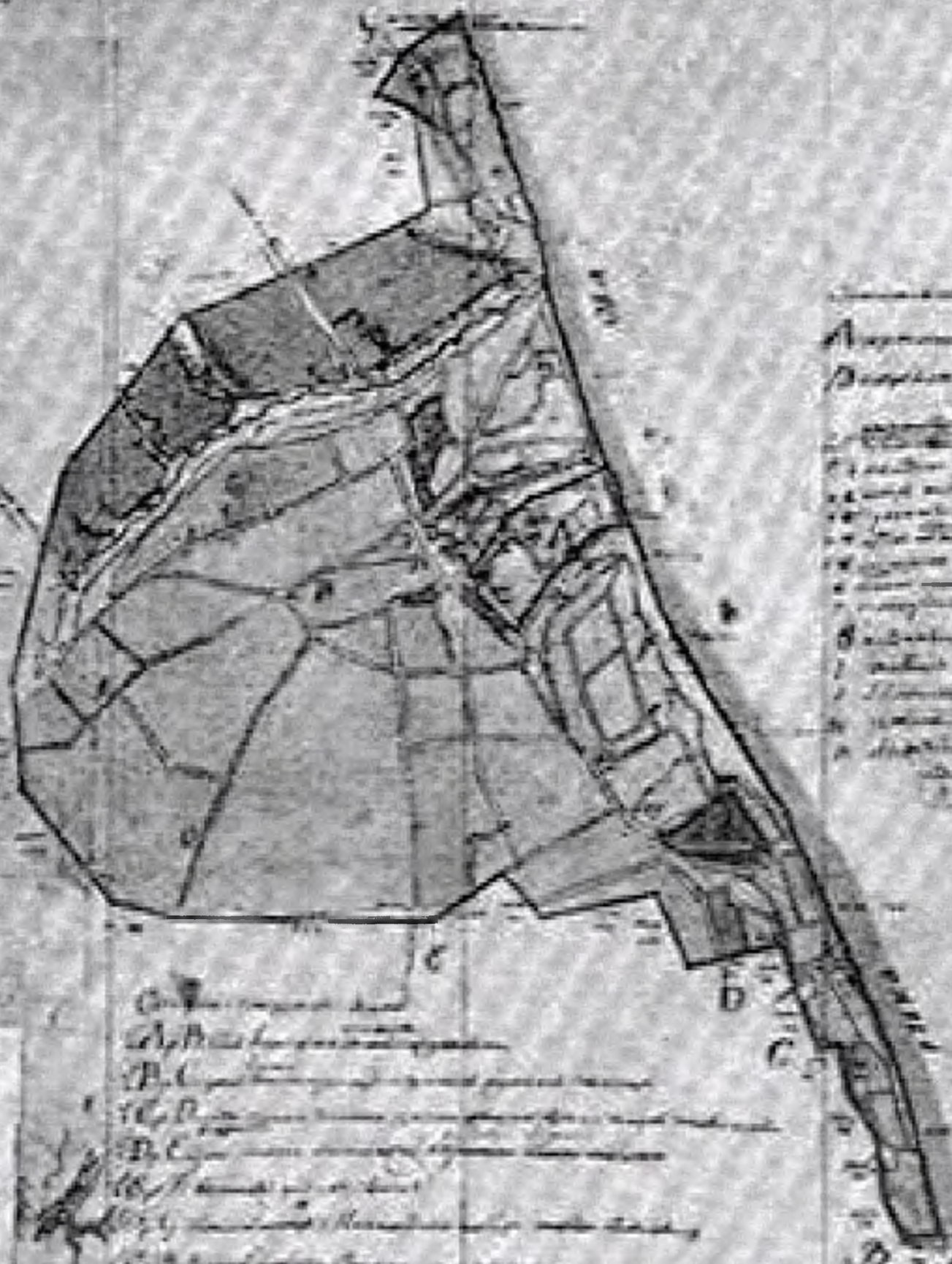
Дом №17 построен по красной линии ул. Воровского. Главный фасад южный ориентирован на улицу.

По запросу в «Государственный архив Владимирской области» никакой информации обнаружено не было. Исследование архивных материалов ОАО «Владимирреставрация» также не выявило никаких данных по истории усадьбы Фурсова В.И..

Единственным источником исторической информации явилось общение с местными жителями, проживающими в главном здании усадьбы доме №15 по ул. Воровского. В ходе беседы, со слов местных жителей было выявлено, что дом №17 использовался хозяином под производственные и торговые нужды. По имеющейся информации Фурсов занимался каретным делом, и первый этаж с выходом на улицу использовал для торговли, а второй этаж и утраченные дворовые постройки для размещения производства.

2. Подбор аналогов

Подбор аналогов проведен на основе материалов архива ОАО «Владимирреставрация». В разделе представлены фотоматериалы с кратким описанием объектов.



А. Введенская церковь
Б. Успенская церковь
В. Рождественская церковь
Г. Спасо-Преображенская церковь
Д. Благовещенская церковь
Е. Вознесенская церковь
Ж. Покровская церковь
З. Троицкая церковь
И. Спасская церковь
К. Вознесенская церковь
Л. Покровская церковь
М. Троицкая церковь
Н. Спасская церковь
О. Вознесенская церковь
П. Покровская церковь
Р. Троицкая церковь
С. Спасская церковь
Т. Вознесенская церковь
У. Покровская церковь
Ф. Троицкая церковь
Х. Спасская церковь
Ц. Вознесенская церковь
Ч. Покровская церковь
Ш. Троицкая церковь
Щ. Спасская церковь
Ъ. Вознесенская церковь
Ы. Покровская церковь
Ь. Троицкая церковь
Э. Спасская церковь
Ю. Вознесенская церковь
Я. Покровская церковь

А. Введенская церковь
Б. Успенская церковь
В. Рождественская церковь
Г. Спасо-Преображенская церковь
Д. Благовещенская церковь
Е. Вознесенская церковь
Ж. Покровская церковь
З. Троицкая церковь
И. Спасская церковь
К. Вознесенская церковь
Л. Покровская церковь
М. Троицкая церковь
Н. Спасская церковь
О. Вознесенская церковь
П. Покровская церковь
Р. Троицкая церковь
С. Спасская церковь
Т. Вознесенская церковь
У. Покровская церковь
Ф. Троицкая церковь
Х. Спасская церковь
Ц. Вознесенская церковь
Ч. Покровская церковь
Ш. Троицкая церковь
Щ. Спасская церковь
Ъ. Вознесенская церковь
Ы. Покровская церковь
Ь. Троицкая церковь
Э. Спасская церковь
Ю. Вознесенская церковь
Я. Покровская церковь

г. Муром. Схематический план регулярной застройки

2. 2000年10月1日起，凡在我国境内销售货物的单位和个人，均应按销售额的一定比例缴纳增值税。



A. *Myrica*
 B. *Salix*
 C. *Urtica*
 D. *Phragmites*
 E. *Spartina*
 F. *Scirpus*

2. Муром. Схематический план. 1788.



Планъ и Соборъ
Въ Владимірской губерніи
г. Муромъ

Планъ уездного города
МУРОМЪ
ВЛАДИМИРСКОЙ ГУБЕРНІИ
Муромъ. Vladimir province

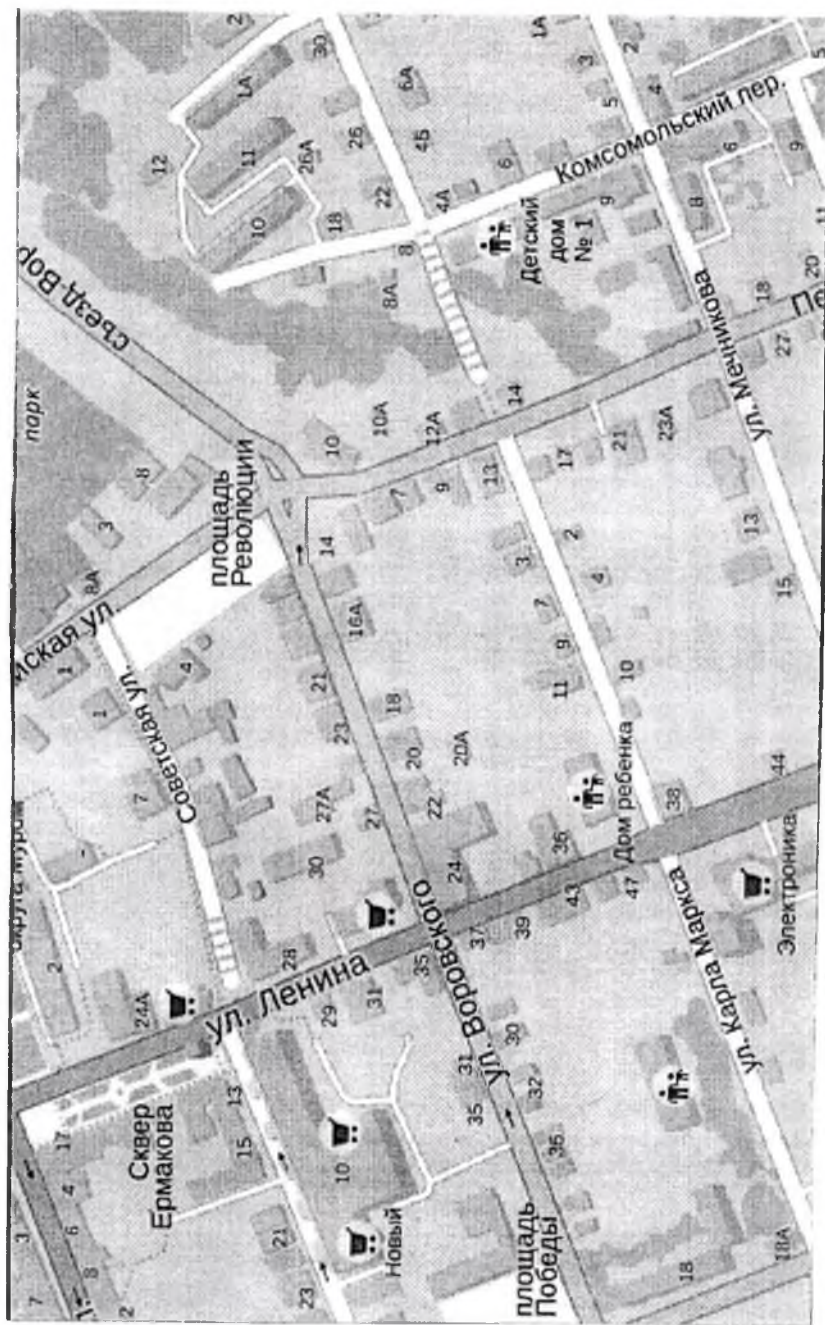


Поясненіе

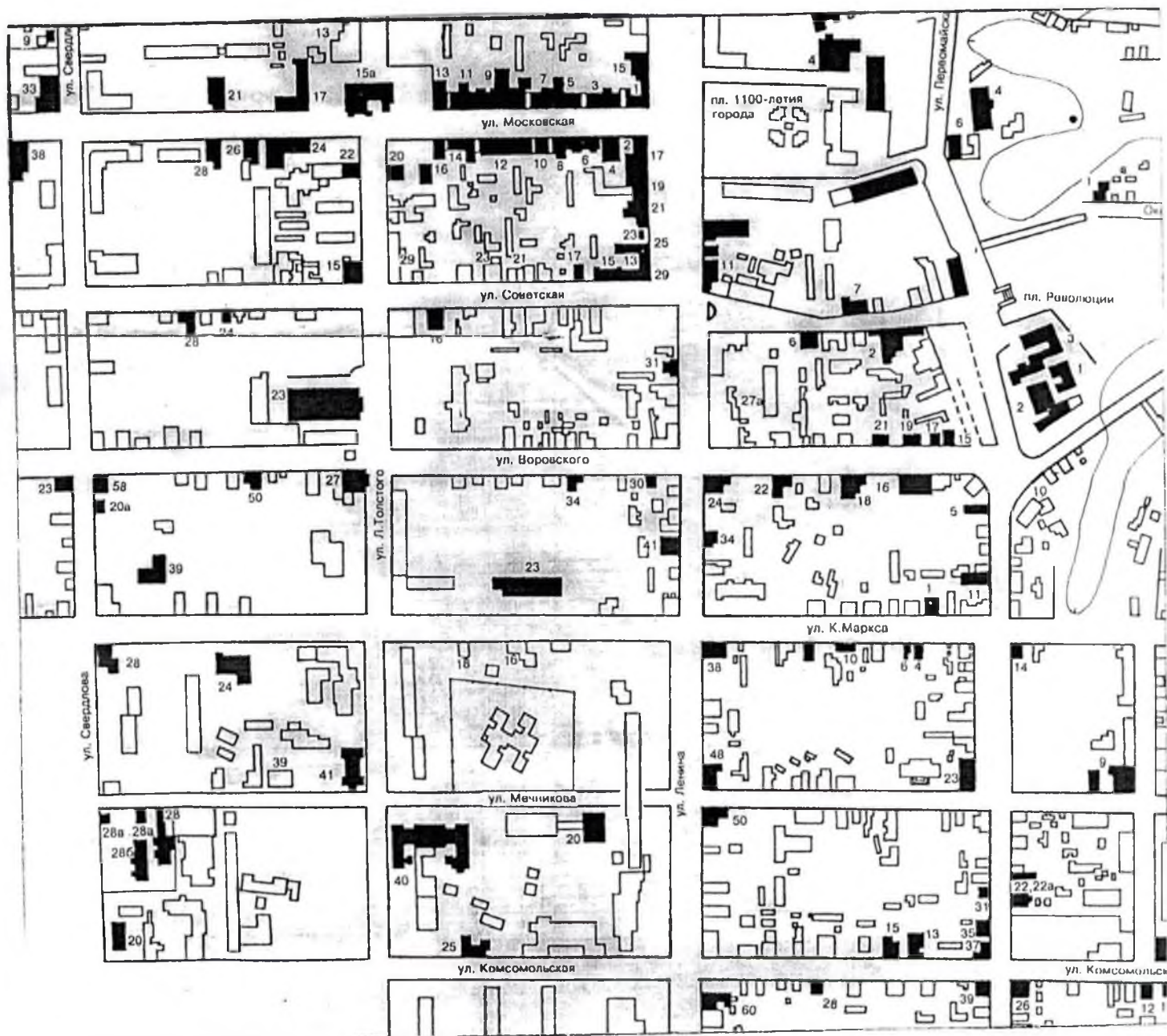
1. Богородицкій соборъ
2. Буровскій садъ
3. Водоводная урва
4. Домъ Водоводной
5. Николаевская церковь
6. Престоловъ Иерусалимская 4.
7. Покровская церковь
8. Церковь Покрова Пресвѣтой
9. Покровскій монастырь
10. Благовѣщенскій монастырь
11. Приютъ имъ Братскихъ
12. Спасенская церковь
13. Церковь иудейская церковь
14. Николаевская церковь
15. Звонница
16. Звонница монастыря
17. Звонница церковь
18. Бывшій-печникъ фабрика
19. Звонница церковь
20. Звонница урва
21. Успенская церковь
22. Монастырь 23. Покрова
24. Водоводная урва
25. Николаевская церковь
26. Водоводная урва
27. Казенный винный заводъ
28. Монастырь
29. Успенская церковь
30. Банкъ 31. Водоводная урва
32. Спасскій монастырь
33. Престоловъ Иерусалимская церковь
34. Спасенская церковь
35. Часовня на мѣстѣ убитыхъ въ 1812 году
36. Водоводная урва и Троицкое кладбище
37. Домъ Карамзинна

(КАК ОСНОВА ДЛЯ РАЗРАБОТКИ "ПРАВИЛ ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ И ЗАСТРОЙКИ")





2. Муром. Схематический план. Фрагмент



2. Муром. Схемарасположения памятников истории и культуры. Фрагмент

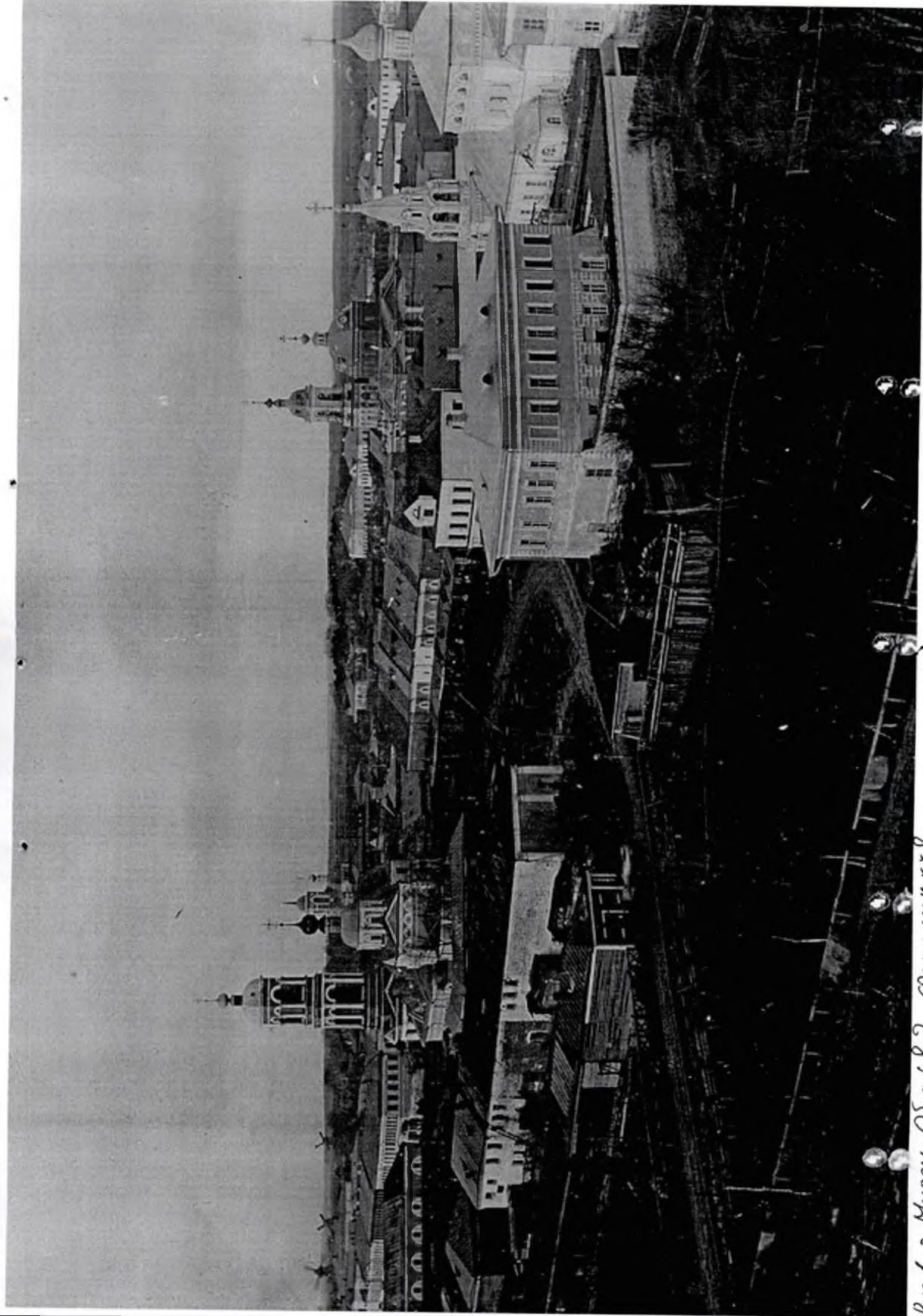


Рис. 1. 2. Мѣстом. Общественный. Фото 1918. XXV.

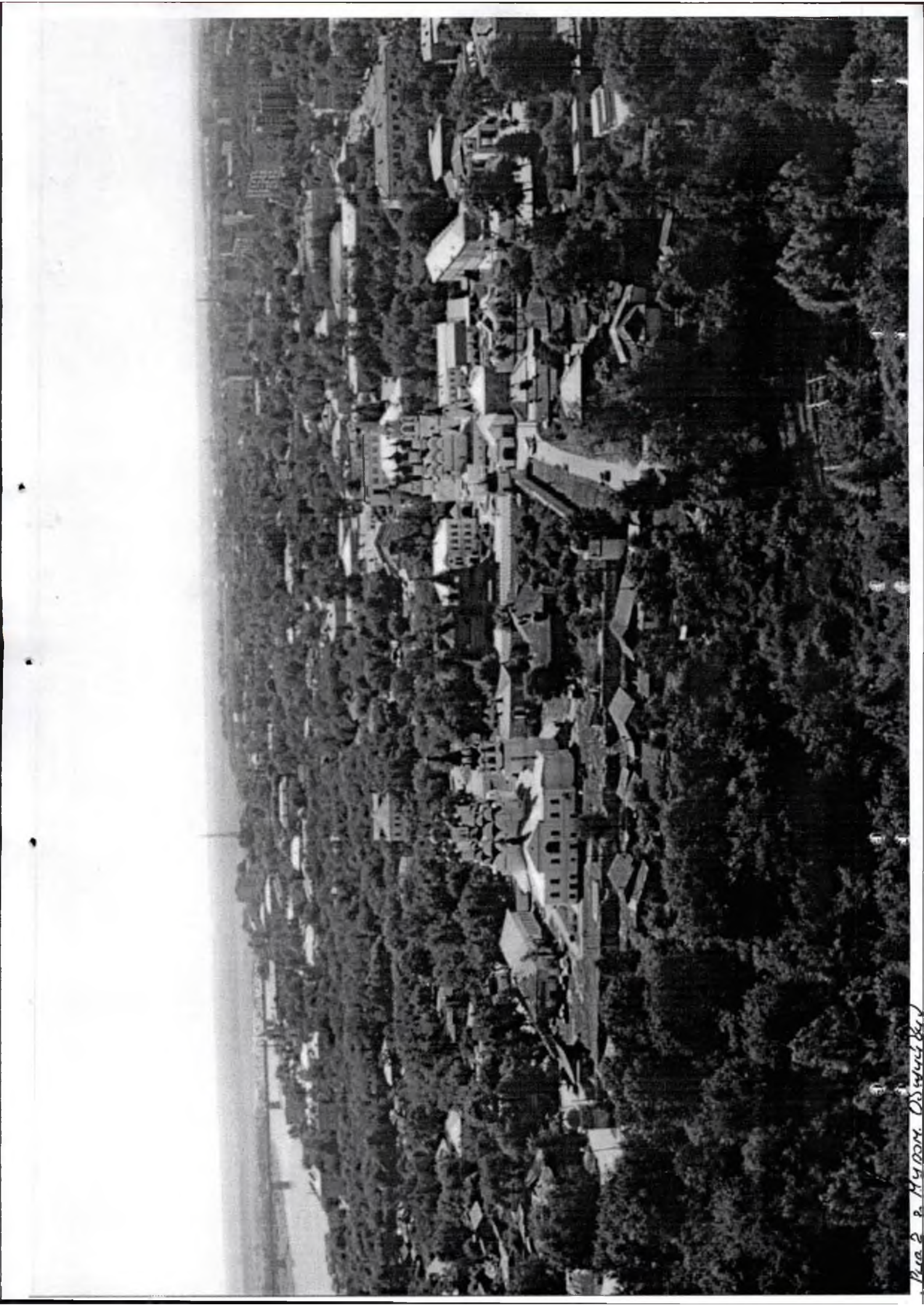


Photo 2. Mykonos, Osmunda Bay



Рис. 3. Влаготермическая одя. 2. Муром, ул. Воробьева, 19. Дом жилой, 1916г.

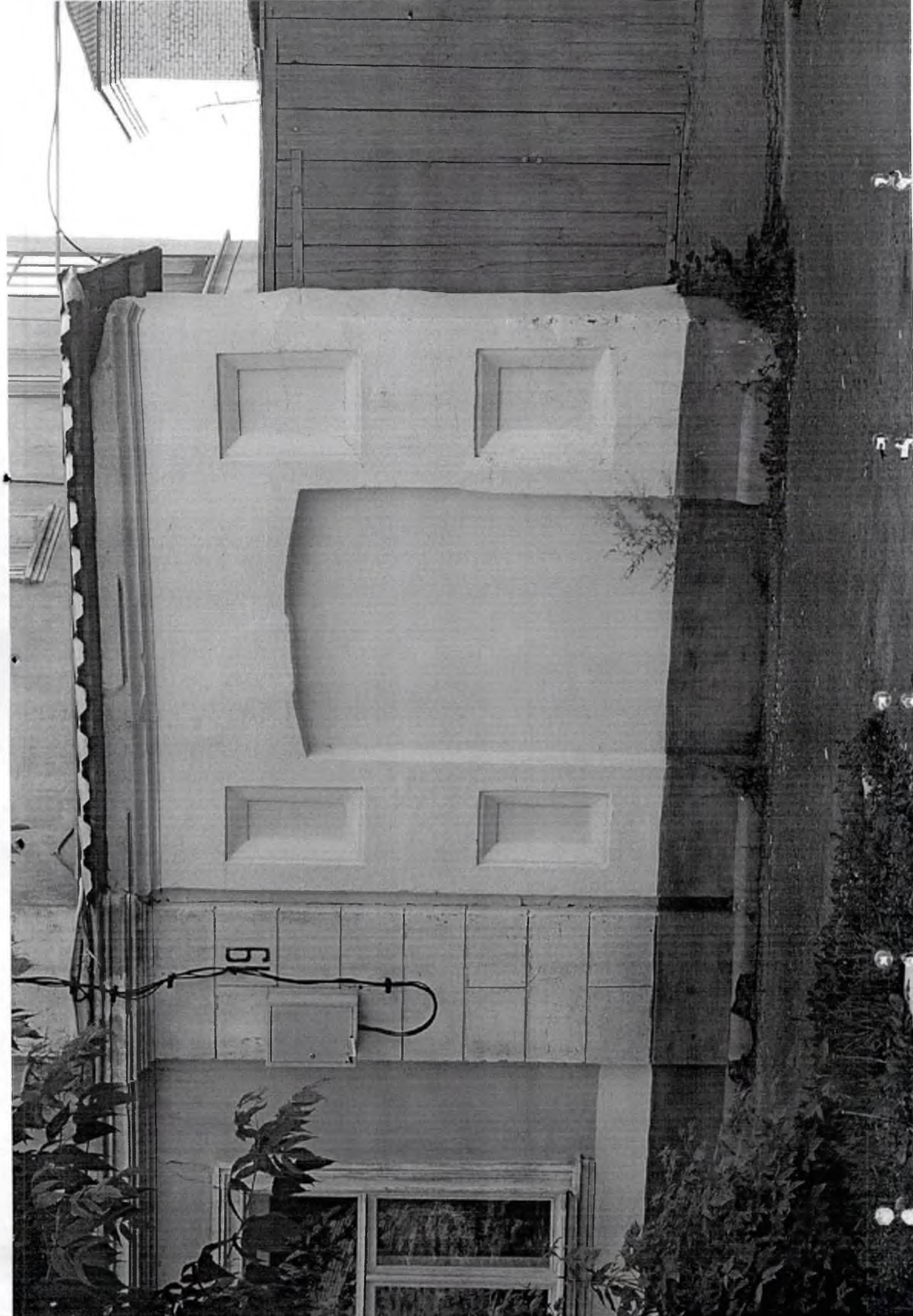
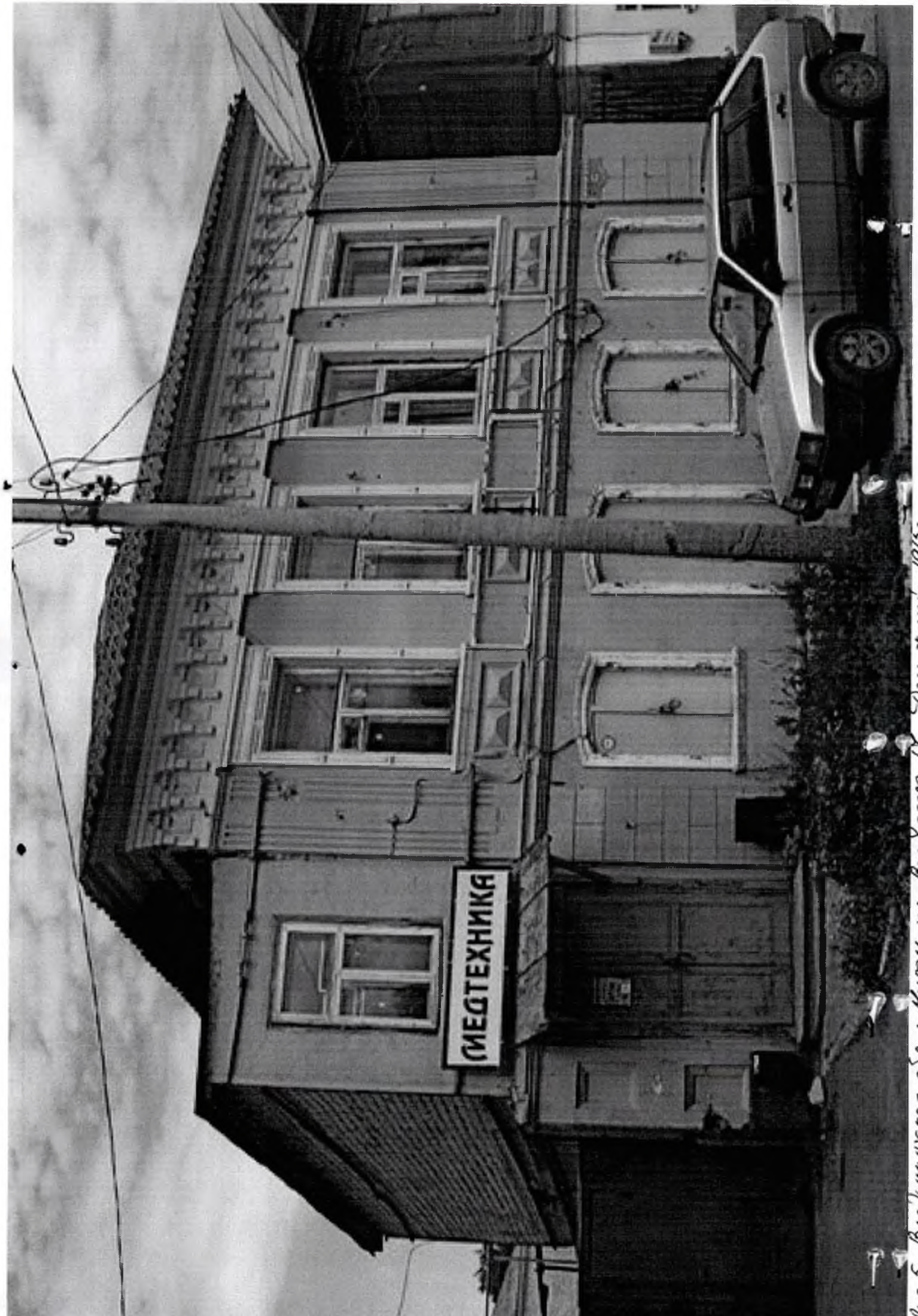


Рис. 4. Вяземский переулок, 2. Муром, ул. Воротынецкая, 19. Дом жителя. Воротынец, 1916г.



Ис. 5. Власимовская обл. « Муром, ул. Воробьевская, 17. Дом Жилой, 1915г.

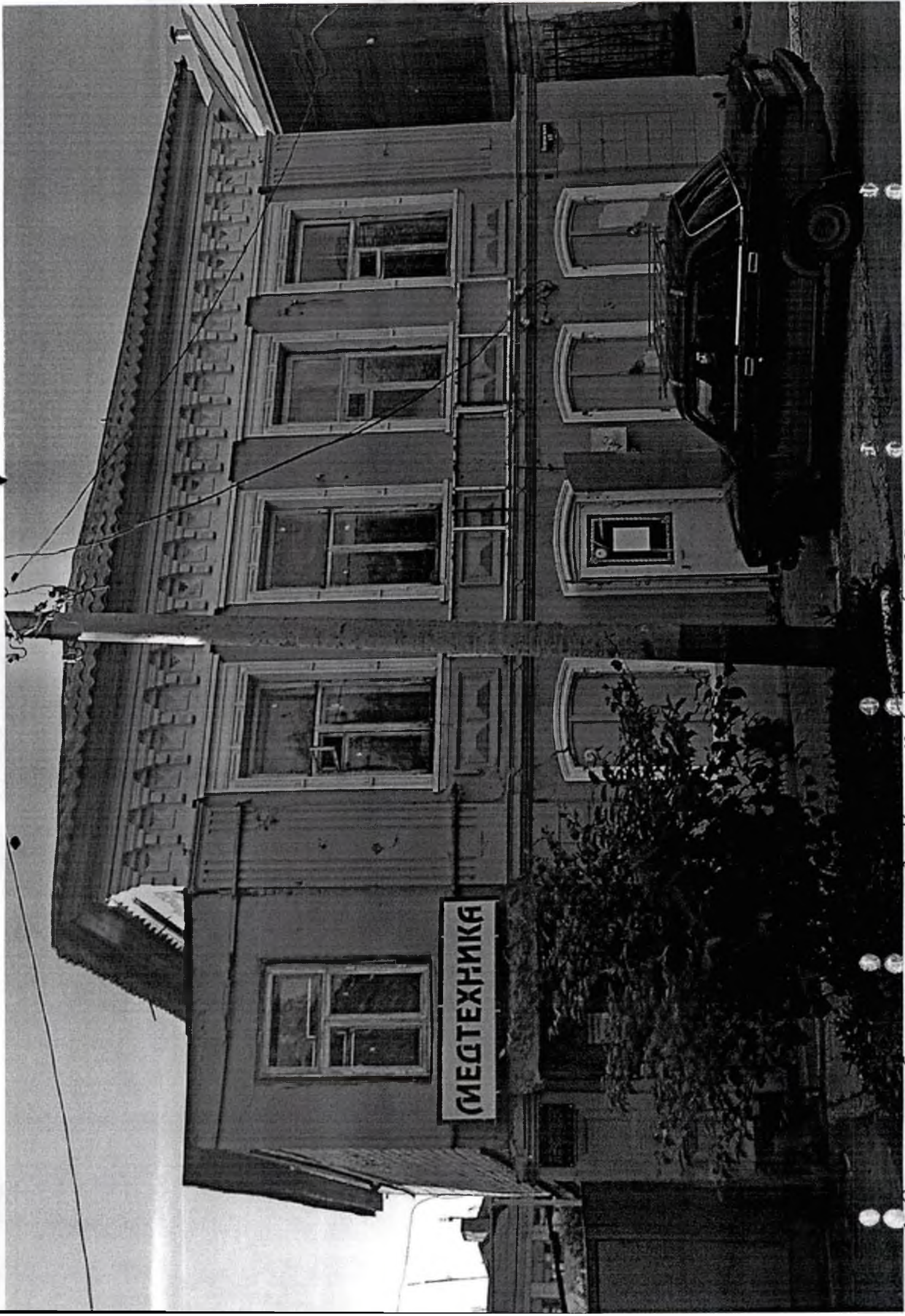


Рис. 6. Владимирская обл. 2 Муром, ул. Воробьева, 17. Дом жителя, 1915 г.