

## А К Т

**государственной историко-культурной экспертизы  
по вопросу изменения категории историко-культурного значения  
объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ  
«Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором  
в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.Н. Танеев (1856 – 1915)»  
(г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5)**

**Обоснование для проведения государственной историко-культурной экспертизы:** Настоящий акт составлен в соответствии с требованиями Федерального закона № 73 – ФЗ « Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» от 25.06.2002 г.; «Положения о государственной историко-культурной экспертизе» № 569, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г.; Закона Владимирской области № 21 – ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Владимирской области» от 06.04.2004 г. и Приказа Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Администрации Владимирской области № 38 – 01 – 05 «Об утверждении Положения о порядке проведения государственной историко-культурной экспертизы, необходимой для обоснования принятия решений органами государственной власти Владимирской области» от 09.03.2011 г.

**Дата начала и дата окончания экспертизы:** 26 апреля – 16 мая 2016 г.

**Место проведения экспертизы:** Владимирская обл., г. Владимир.

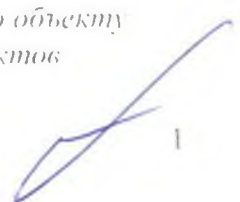
**Заказчик экспертизы:** Старцева Ираида Викторовна.

**Сведения об эксперте:**

***Барашев Михаил Анатольевич:***

- образование: высшее;
- специальность: история, искусствоведение;
- ученая степень: кандидат искусствоведения;
- стаж работы: 17 лет;
- место работы и должность: доцент кафедры музеологии и истории культуры Владимирского государственного университета;
- реквизиты аттестации эксперта: Приказ Министерства культуры РФ № 899 от 27 мая 2014 г. по профилю экспертной деятельности;
- объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия.

*Эксперт, проводящий государственную историко-культурную экспертизу по объекту культурного наследия, включенному в Единый государственный реестр объектов*



культурного наследия (памятников истории и культуры) народов «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) в соответствии со статьей 29 Федерального закона № 73 – ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» от 25.06.2002 г. и пунктами 17 и 19 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе» № 569, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

**Объект экспертизы:** объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)», расположенный по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5.

**Цель экспертизы:** обоснование решения о целесообразности изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5).

**Сведения о проведенных исследованиях, методология, объем и характер выполненных работ:** проведены изучение библиографических источников об объекте культурного наследия, включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) и комплексный анализ документов, предоставленных заказчиком, с целью проверки достоверности и полноты содержащейся в них информации, необходимой для подготовки настоящего акта государственной историко-культурной экспертизы.

**Перечень документов, предоставленных заявителем:**

1. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-01/22-65/2002-494 от 18.12.2002 г. // Управление регистрации по городу Владимиру Центра государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним Владимирской области.
2. Кадастровый паспорт земельного участка (выписка из государственного кадастра недвижимости) № 3322/201/09-2799 от 26.03.2009 г. // Управление Федерального агентства кадастра объектов недвижимости по Владимирской области.
3. Технический паспорт школы бокса, расположенной по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5 // ДФГУП «Владимиртехинвентаризация» от 7.10.1999 г. (25.04.2002 г.).
4. Учетная карточка на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Место, где стоял дом в котором родились братья Танеевы» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5). 1994 г.
5. Справка Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Администрации Владимирской области № ИООКН-1455-01-13 от 22.04.2016 г.
6. Выкопировка из «Атласа общественных зданий и земель губернского города Владимира» (Дувановского атласа). 1864 г.

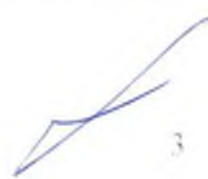


**Дополнительные материалы, собранные при проведении экспертизы:**

1. Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 01/035/2011-295 от 14 сентября 2011 г. // Министерство экономического развития Российской Федерации: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
2. Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 01/035/2011-296 от 14 сентября 2011 г. // Министерство экономического развития Российской Федерации: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
3. Фасад (ГАВО. Ф. 950. Оп. 2. Д. 86. Л. 12) объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) // Дудорова Л.В. Старый Владимир. Владимир, 2013. С. 158.
4. г. Владимир. Генеральный план 1781 г.
5. г. Владимир. Схематический план, 1876 г.
6. г. Владимир. Схематический план, 1899 г.
7. г. Владимир. Схематический план, 1927 г.
8. г. Владимир. Схематический план с указанием памятников истории и культуры. Советский период.
9. г. Владимир. Схема расположения памятников истории и культуры. 1996 г. Фрагмент.
10. г. Владимир. Схематический план. Фрагмент.
11. Схема расположения зданий близ дома Танеевых во Владимире на ул. Большая Нижегородская. Реконструкция художника А.Е. Денисова // Прошина Н.В. С.И. Танеев. Владимирские страницы. К 150-летию со дня рождения композитора. Владимир, 2006. С.21.
12. Восемнадцать фотографий объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) (Рис. 1 – 18).

**Перечень материалов и документов, представленных в качестве обоснований выводов экспертизы:**

1. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-01/22-65/2002-494 от 18.12.2002 г. // Управление регистрации по городу Владимиру Центра государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним Владимирской области.
2. Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 01/035/2011-295 от 14 сентября 2011 г. // Министерство экономического развития Российской Федерации: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
3. Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 01/035/2011-296 от 14 сентября 2011 г. // Министерство экономического развития Российской Федерации: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.



3

4. Кадастровый паспорт земельного участка (выписка из государственного кадастра недвижимости) № 3322/201/09-2799 от 26.03.2009 г. // Управление Федерального агентства кадастра объектов недвижимости по Владимирской области.
5. Технический паспорт школы бокса, расположенной по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5 // ДФГУП «Владимиртехинвентаризация» от 7.10.1999 г. (25.04.2002 г.).
6. Учетная карточка на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Место, где стоял дом в котором родились братья Танесвы» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5). 1994 г.
7. Справка Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Администрации Владимирской области № ИООКН-1455-01-13 от 22.04.2016 г.
8. Фасад (ГАВО. Ф. 950. Оп. 2. Д. 86. Л. 12) объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 - 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) // Дудорова Л.В. Старый Владимир. Владимир, 2013. С. 158.
9. Выкопировка из «Атласа общественных зданий и земель губернского города Владимира» (Дувановского атласа). 1864 г.
10. г. Владимир. Генеральный план 1781 г.
11. г. Владимир. Схематический план. 1876 г.
12. г. Владимир. Схематический план. 1899 г.
13. г. Владимир. Схематический план. 1927 г.
14. г. Владимир. Схематический план с указанием памятников истории и культуры. Советский период.
15. г. Владимир. Схема расположения памятников истории и культуры. 1996 г. Фрагмент.
16. г. Владимир. Схематический план. Фрагмент.
17. Схема расположения зданий близ дома Танесвых во Владимире на ул. Большая Нижегородская. Реконструкция художника А.Е. Денисова // Прошина Н.В. С.И. Танеев. Владимирские страницы. К 150-летию со дня рождения композитора. Владимир, 2006. С.21.
18. Восемнадцать фотографий объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 - 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) (Рис. 1 - 18).

**Перечень материалов, документов и библиографических источников, использованных при проведении экспертизы:**

1. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-01/22-65/2002-494 от 18.12.2002 г. // Управление регистрации по городу Владимиру Центра государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним Владимирской области.
2. Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 01/035/2011-295 от 14 сентября 2011 г. // Министерство экономического развития Российской Федерации: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии; Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
3. Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 01/035/2011-296 от 14 сентября 2011 г. // Министерство экономического развития Российской Федерации: Федеральная



- служба государственной регистрации, кадастра и картографии: Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
4. Кадастровый паспорт земельного участка (выписка из государственного кадастра недвижимости) № 3322/201/09-2799 от 26.03.2009 г. // Управление Федерального агентства кадастра объектов недвижимости по Владимирской области.
5. Технический паспорт школы бокса, расположенной по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5 // ДФГУП «Владимиртехинвентаризация» от 7.10.1999 г. (25.04.2002 г.).
6. Учетная карточка на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Место, где стоял дом в котором родились братья Танеевы» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5). 1994 г.
7. Справка Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Администрации Владимирской области № ИООКН-1455-01-13 от 22.04.2016 г.
8. Фасад (ГАВО. Ф. 950. Оп. 2. Д. 86. Л. 12) объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) // Дудорова Л.В. Старый Владимир. Владимир, 2013. С. 158.
9. Выкопировка из «Атласа общественных зданий и земель губернского города Владимира» (Дувановского атласа). 1864 г.
10. г. Владимир. Генеральный план 1781 г.
11. г. Владимир. Схематический план. 1876 г.
12. г. Владимир. Схематический план. 1899 г.
13. г. Владимир. Схематический план. 1927 г.
14. г. Владимир. Схематический план с указанием памятников истории и культуры. Советский период.
15. г. Владимир. Схема расположения памятников истории и культуры. 1996 г. Фрагмент.
16. г. Владимир. Схематический план. Фрагмент.
17. Схема расположения зданий близ дома Танеевых во Владимире на ул. Большая Нижегородская. Реконструкция художника А.Е. Денисова // Прошина Н.В. С.И. Танеев. Владимирские страницы. К 150-летию со дня рождения композитора. Владимир. 2006. С.21.
18. Восемнадцать фотографий объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) (Рис. 1 - 18).
19. ГАВО. Ф. 400. Оп. 1. Д. 2. Л. 73 - 75.
20. ГАВО. Ф. 400. Оп. 3. Д. 86. Л. 52 - 53.
21. ГАВО. Ф. 445. Оп. 1. Д. 157. Л. 1 – 1об.
22. ГАВО. Ф. 445. Оп. 1. Д. 157. Л. 37 – 37об.
23. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Владимирская область. М., 2004. Ч. 1. С. 148 – 461.
24. Памятники истории и культуры Владимирской области: Каталог. Владимир. 1996. С. 19 – 35, 62.
25. Список памятников истории и культуры Владимирской области, находящихся на государственной охране. Владимир. 1986. С. 14.
26. Танеев В.И. Детство. Юность. Мысли о будущем. М., 1959. С. 49 – 75, 79 – 122.
27. Прошина Н.В. С.И. Танеев. Владимирские страницы. К 150-летию со дня рождения композитора. Владимир, 2006. С. 15 – 22.

28. Сергей Иванович Танеев / Сост. В.С. Зиннатулина, В.Л. Забабаникин. Владимир, 2007. С. 3 – 10.
29. Сергей Иванович Танеев (1856 – 1915): 150 лет со дня рождения. М., 2006. С. 2 – 29.
30. Владимирская энциклопедия: Биобиблиографический словарь. Владимир, 2002. С. 28, 429 – 430.
31. Толкунова В.Г. Хранители памяти: мемориальные доски города Владимира. Владимир, 2012. С. 74 – 75.
32. Малицкий Н.В. История Владимирской духовной семинарии. М., 1900. Вып. 1. С. 199 – 229.
33. Торжественное освящение новоустроенного корпуса при Духовной семинарии и открытие в нем общежития для воспитанников оной. Владимир, 1888.
34. Стопятидесятилетний юбилей (1750 – 1900 гг.) Владимирской духовной семинарии 29 – 31 января 1900 г. Владимир, 1900. С. 3 – 53.
35. Максимова Н.Д. Закрытие Владимирской духовной семинарии // Материалы областной краеведческой конференции «Город Владимир. Век XX» (20 апреля 2001 г.). Владимир, 2002. С. 81 – 83.
36. Березин В.М., Добронравов В.Г. Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Владимир, 1893. Вып. 1. С. 7 – 109.
37. Столетов А.В. Памятники архитектуры Владимирской области. Владимир, 1958. С. 27 – 76.
38. Бланк А.С. Владимир: краткий очерк истории города. Владимир, 1954. С. 5 – 47.
39. Горская Н.С., Шлионский Г. Б. Владимир и его окрестности: краткий путеводитель. Владимир, 1959. С. 3 – 8, 57 – 100.
40. Дудорова Л.В. Старый Владимир. Владимир, 1998. С. 41 – 45, 51 – 53, 55 – 70, 72 – 82.
41. Дудорова Л.В. Старый Владимир. Владимир, 2013. С. 102 – 103, 113 – 115, 119 – 143, 147 – 175, 176 – 185.
42. Дмитриев Ю.А., Дятлова Н.И., Савинова Р.Ф. Улицы Владимира. Ярославль, 1989. С. 179 – 193.
43. Сковрцов А.И., Строгова Л.П., Шагова О.А. Владимир: путеводитель – справочник. Ярославль, 1984. С. 82 – 207, 280.
44. «Днесь светло красуется»: Владимир в старой открытке / Сост. В.П. Машковцев. Владимир, 1993. С. 16 – 27, 112 – 173.
45. Мазур Л.Д. Русский город XI – XV вв. Владимирская земля. М., 2006. С. 11 – 12, 29 – 32, 45 – 46.
46. Топографическое описание Володимирской, Суздальской, Переяславской-Залеской и Юрьевской-Польской провинции городов в 1760-х годах // Ежегодник Владимирского губернского статистического комитета: Материалы для статистики, этнографии, истории и археологии Владимирской губернии. Владимир, 1880. Т. 3. С. 59 – 62.
47. Благовещенский В.С. Статистическое обозрение состояния Владимирской губернии в 1817 году // Памятная книжка Владимирской губернии на 1862 год. Владимир, 1862. С. 7 – 8.
48. Интересное о крае. Люди, история, жизнь, природа земли Владимирской: краеведческий сборник. Ярославль, 1973. С. 56 – 75, 316 – 317.
49. По земле Владимирской. Путеводитель. Ярославль, 1967. С. 7 – 76.
50. Земля Владимирская: Географический словарь. Владимир, 1991. С. 29 – 31.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:** В ходе изучения библиографических источников и технической документации по объекту культурного наследия, включенному в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в

котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) установлено:

Город Владимир – один из древнейших городов России. Он является административным центром Владимирской области и крупным транспортным узлом на железнодорожной и шоссейной магистралях «Москва – Нижний Новгород». Город расположен в исключительно живописной местности примерно в 176 километрах к востоку от города Москвы. Он раскинулся на левом крутом берегу реки Клязьма, на изрезанном оврагами высоком плато, которое имеет форму вытянутого треугольника, обращенного острой вершиной на восток.

Человек начал осваивать эту территорию около 30 – 25 тысяч лет назад, в эпоху верхнего палеолита. Об этом свидетельствует открытие в 1981 году стоянки Русаниха на северо-западной окраине города Владимира, на правом берегу реки Рпень. Здесь были обнаружены каменные орудия производства идентичные найденным на знаменитой стоянке Сунгирь, расположенной примерно в 8 километрах от стоянки Русанихи. В У1 – У11 веках эту территорию заселяло финно-угорское племя – меря, а в IX – X веках начинается славянская колонизация края.

Город Владимир возник на месте древнего мерянского поселения. Его основание традиционно связывается с именем переяславского (1093), а затем великого князя Киевского (1113) Владимира Всеволодовича Мономаха (1053 – 1125). Первое летописное упоминание о городе Владимире относится к 1108 году, т.е. «...» Того же лета совершен бысть город Володимер Залешьский Володимером Мономахом, и созда в нем церковь камену святого Спаса <...>». Принятая версия связывает название города с княжеским именем – Володимѣрь, где оно сочетается с притяжательным суффиксом – ѣ, т.е. «город Владимира». Постепенно название города сначала по звучанию, а затем и по написанию совпало с личным именем князя Владимира Мономаха. Наряду с этим названием в предшествующее время широко употреблялись и такие варианты как Владимир-Залесский и Владимир – на – Клязьме.

Город Мономаха, так называемый «Печерный город» был поставлен в средней наиболее возвышенной части плато, поднятой на 40 – 50 метров над уровнем реки Клязьма. Его площадь составляла 36 га и по периметру была окружена мощными валами, высотой до 7 метров и общей длиной более 2, 5 километров. По верху валов шла деревянная стена с башнями. Строительную деятельность Владимира Мономаха продолжил его сын – ростово – суздальский (1113), а затем великий князь Киевский (1155) Юрий Владимирович Долгорукий (1090-е гг. – 1157). С его именем связывают начало храмового строительства из белого камня. Между 1152 – 1156 годами по его заказу в городе Владимире была возведена каменная Георгиевская церковь (не сохр.) на княжеском дворе, т.е. «<...> Тогда же Георгий князь <...> постави <...> святого георгія в Володимери камену <...>». При его сыне - владимирском князе (1157) Андрее Юрьевиче Боголюбском (ум. 1174), Владимир становится новым административно-политическим центром Владимиро-Суздальского княжества. В 1158 – 1164 годах разросшийся с запада и востока город получил новую систему оборонительных сооружений, общая протяженность которой составляла около 7 километров. Ранее неукрепленные части Владимира, так называемые «Новый город» и «Ветчаной город», были окружены рвами шириной 22 метра и глубиной более 8 метров, также валами высотой до 9 метров и шириной в основании около 24 метров. По верху валов была устроена рубленая из дубовых бревен стена с башнями высотой до 5 метров и длиной прясли 7 – 10 метров. Главные въезды в город оформляли проезды ворота: с запада – белокаменные Золотые ворота с надвратной церковью Положения риз Пресвятой Богородицы, а с востока – белокаменные Серебряные ворота с надвратной Андреевской церковью (не сохр.). В правление великого князя Владимирского (1177) Всеволода Юрьевича Большое гнездо (1154 – 1212) и его преемников утвердилось жесткая моноцентричная структура Владимира. Центр города располагался внутри «Печерного города», на территории

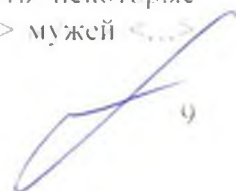


детинца с княжеской резиденцией, где был выстроен белокаменный Дмитриевский собор (1193 – 1197), кафедральным Успенским собором (1158 – 1160, 1185 – 1189) и с 1214 года епископским двором. Белокаменные ворота детинца с надвратной церковью во имя Святых и Праведных Богоотцев Акима и Анны (не сохр.) выходили на городскую гору с каменной церковью Воздвиженья – на – Торгу (не сохр.). В восточном углу «Печерного города» находился крупнейший в Северо-Восточной Руси Богородицерождественский монастырь. В «Новом городе» размещался аристократический район с боярскими дворами, бывшими резиденциями Юрия Долгорукого и Андрея Боголюбского, а также Успенским Княгининым монастырем, основанном в 1200 году супругой Всеволода Большое гнездо княгиней Марией Шварновной (ок. 1158 – 1205/1206). «Ветчаной город» представлял собой торгово-ремесленную часть города Владимира. Ее население занималось гончарным, кузнечным, плотницким, косторезным и другими ремеслами: развивалась местная и транзитная торговля. В 1238 году город Владимир подвергся захвату и разграблению во время татаро-монгольского нашествия во главе с ханом Батыем (ок. 1209 – 1255/1256). В 1382 году он вновь пострадал при нашествии на Русь золотоордынского хана Тохтамыша (ум. 1406), а в 1410 году от отрядов золотоордынского царевича Талыча и суздальско – нижегородского воеводы Семена Карамышева, т.е. «<...> Татарове жевся церковь разграбиша и пожгоша, также и все дворы пожгоша, и власти и села около Владимира поиленише и пожгоша, много без числа людей избиша, а иных в полон поведоша <...>», причем в детинище специально было отмечено отсутствие у города укреплений - «<...> града тогда не было <...>». В 1445 году во время очередного золотоордынского набега вражеские отряды были, видимо, остановлены отремонтированными городскими укреплениями, т.е. «<...> стояв в Суздале 3 дня, поидоша к Володимерю и перешед Клязьму стапша противу града, а к граду не припушали, но поидоша к Мурому <...>». В 1486 году по указу великого князя Московского (1462) Иоанна III Васильевича (1440 – 1505) был «<...> срублен град Володимер, а рубил дьяк Мамырев <...>». Вновь отстроенные городские укрепления сгорели во время пожара в 1491 года, т.е. «<...> Таков велик пожар бысть яко весь град и со всеми дома згоре также и посады <...>», причем уточнялось, что сгорело 9 церквей в городе и 13 на посаде. В 1492 году из Москвы был прислан дьяк Василий Куломзин с приказом от государя «<...> рубити города Володимера древяна <...>». Новые городские укрепления «<...> срубиша <...> в два месяца <...>». В 1536 году во Владимир приехал присланный по приказу царя всея Руси (1547) Иоанна IV Васильевича Грозного (1530 – 1584) «городовых дел мастер» Истома Курчев, под руководством которого были выстроены новые деревянные стены и башни города, простоявшие вплоть до XVIII столетия.

В связи с возвышением Москвы в начале XVI столетия значение Владимира как административно-политического центра средневековой Руси заметно уменьшилось. В 1325 году из Владимира в Москву переезжает митрополит Киевский и всея Руси Петр (ум. 1326) и за городом Владимиром вплоть до конца XV столетия сохраняется роль «запасной» столицы Московской Руси.

В XVI – XVII веках Владимир – крупный административный и торгово-ремесленный центр, где наряду с торговлей процветали различные ремесла. В это время город имел ярко выраженную трехчастную линейную структуру, включавшую в себя укрепленный «град», бывший «Печерный город», с воеводским двором и съезжей избой, в которой «сидят для государева дела воеводы», порьмой и осадными дворами, сравнительно небольшой площади и без огородов. Осадные дворы принадлежали служилым людям «по отечеству» и монастырям. К укрепленному «граду» примыкал обширный торгово-ремесленный посад, образованный двумя укрепленными старыми частями, бывшие «Новый город» и «Ветчаной город», а также неукрепленными посадскими слободами, разросшимися в XVI – XVII веках за пределами древнего Владимира – Варварка, Гончарная, Пушкарская Гатилова и Стреленская слободы и т.д. В

1584 году в Пушкарской Гатиловой и Стрелецкой слободах насчитывалось 20 дворов, а в 1592 году там проживало сто стрельцов и пушкарей. В XVI столетии служилые люди «по прибору» (стрельцы, пушкарки, «емчужные» мастера) проживали и «промышляли» торговлей, рукоделием или печением хлеба и калачей строго в пределах своих слобод, но в XVII века ситуация изменилась, например в 1626 году «<...> внутри города полук стрельца Исачки Агапьева, да за торговыми воротами в осыни харчевня стрельца Паньки Панкратова, изба квасная стрельца Тимошки Иванова с товарищи <...>». В 1588 году из суздальской Михайловой стороны было переселено во Владимир 15 семей ямщиков, основавших Ямскую слободу, которая располагалась по Московской дороге, за Золотыми воротами. За территорией посада простирались градские земли, занятые под пашни и сенные покосы. Композиционным стержнем планировочной структуры города Владимира была «Большая» улица, впервые упоминаемая в письменных документах с начала XVII века. Она совпадала с Московско – Нижегородским трактом и шла параллельно реки Клязьма. До начала XIX века на «Большой» улице имелось два моста т.е. Торговый и Ивановский. Торговый мост соединял «Новый город» и «Печерный город». Мост был деревянным и сохранял свое значение вплоть до конца XVIII века. В 1779 году его отремонтировали, а в конце 1780-х годов о нем сообщалось: «<...> состоящие де в здешнем городе деревянные на клетках мосты Ивановский и Торговый от долговременного построения приходят в ветхость и наверху накат и доски от дождя, а снизу бревна от земли сгнили и от езды доски переломались <...>». В 1808 году московский губернатор генерал от инфантерии Тимофей Иванович Тютюмин (1740 – 1809) просил прислать ему описание и чертежи этих мостов, чтобы такие же построить в Московской губернии. Владимирский губернский архитектор Алексей Никитич Вершинский (1755/1756 – 1811) отвечал, что бывшие деревянные мосты предложено было заменить каменными, но так как горожане не захотели обременять себя лишними расходами, то «<...> и велено было без проекта и плана, не разбирая те срубы, засыпать землею, дабы насыпанная земля не могла распускаться, потом с боков отсыпать открыты дерном и засеять овсом с поливкою воды, дабы от корня одного дерн мог взяться <...>». Поэтому Торговый мост стали называть «земляным». Позднее Торговый мост был настолько засыпан, что 1840-х годах здесь уже стояли купеческие лавки, а само место называлось «Малыми торговыми рядами». В XVII столетии экономическая жизнь города Владимира, расположенного на местных и транзитных торговых путях, развивалась достаточно бурно. Среди его жителей, численность которых составляла более 900 человек, наряду с купцами и торговцами, значатся каменщики, кирпичники, плотники, бочарники, кузнецы, серебряных и оловянных дел мастера, кожевники, овчинники, сапожники, портные, рукавичники, свечники, солодешники, пивовары, хлебники, кисельники и т.д. В это время владимирский торг насчитывал около 400 лавок, полков и лотков мясного, москательного, сапожного, красильного и калачного рядов и т.д. 53 лавки составляли москательный ряд, в котором продавали клей, лак, купорос, краски, квасцы и другие необходимые жителям товары. Вместе с этим, 23 лавки включал в себя сапожный ряд, 43 лавки – рыбный ряд, 16 лавок – красильный ряд, 64 лавки – мясной ряд, 9 лавок – солодяный ряд, 26 лавок – калачный ряд с избой харчевенной. Кроме разнообразных лавок здесь в 1694 году имелись свечные, мыльные, калачные и чесночные полки и 11 скамей масляных. Лапотный ряд составляли 14 палатей. Известна в городе лавка «серебряных дел мастера» Тимофея Дехтярева, а также у «Пятницы в Зарядье» «изба харчевенная» и еще четыре «избы харчевенных» на посаде. На владимирском торге располагались «изба площадных подъячих» и в его северной части «изба таможенная». Смутное время – это период тяжелых испытаний для жителей города Владимира и его окрестностей. Голод, разбойные набеги польско-литовских отрядов и т.п. сократили число владимирских обывателей и способствовали их обнищанию. Государственная власть, учитывая сложившуюся ситуацию, была даже вынуждена временно освободить некоторые категории посадского населения от тягла, например «вдов», которых «<...> мужей <...>»



побили литовские люди а иные собой померли <...> по селам кормятся работаю своей а иные по миру ходят <...>» и владевшие 25 дворами. Среди других категорий владимирских жителей, имевших дворы на посаде, значатся: 48 дворов бобылей 25 дворов «беглецов», которые «<...> разбежались розно и с женами от бедности безвестно <...>», 44 двора «приходцев», которые «<...> селятся внове на посадской земле из розных городов <...>», также 81 двор обывателей, плативших налоги в государеву казну. Среди последних выделяются 7 дворов «лучших» посадских людей, которые, в основном, занимались рыбной ловлей и торговлей рыбой и солью, а также которые владели лавками на владимирском торге. 21 двор принадлежал «средним» посадским людям, державшим лавки в мясном и других торговых рядах. «Молотчие» посадские люди имели 53 двора и занимались, как правило, ремеслами и мелкой торговлей, «ходя» по городу.

В первой половине XVIII столетия Владимир представлял собой небольшой административный и торгово-ремесленный город Московской губернии, где насчитывалось 439 домов и проживало 1836 обывателей. Их основными занятиями были торговля «<...> мелочными товарами как-то: китайкою, кумачем, каламенком, крашениною, шелком, бумагою, посудой глиняною и деревянною, и съестными припасами <...>», а также «кузнечное, голичное и портное мастерства». Значительная часть жителей трудились «<...> по большей части в лахатной, огородной и полевой черной работе <...>». В двух домах имелись кожевенные заводы, где производили «<...> юфтаной красной товар, который отпускается в Санкт-Петербург <...>». Кроме того, изготавливали «<...> на обувь черной и белой голеничной товар <...>».

Новый подъем административной, экономической и культурной жизни в городе начинается в последней четверти XVIII – начале XIX веков. С учреждением 1 сентября 1778 года Владимирской губернии Владимир стал ее губернским центром, а с 16 августа 1781 года у губернского города появился свой герб, т.е. «<...> в красном поле стоящий на задних лапах лев, имеющий на голове железную корону, держит в передней правой лапе длинный серебряный крест <...>». В 1781 году был утвержден проект регулярной перепланировки города Владимира, в подготовке которого, а затем и осуществлении принимал участие первый владимирский губернский архитектор (1779 – 1788) Николай Петрович фон Берк (ум. 1793). В его основу была положена жесткая прямоугольная сетка кварталов, пришедшая на смену прихотливому и случайному направлению старых городских улочек и тупиков. Авторы этого проекта довольно бережно подошли к сохранению исторической структуры Владимира, в том числе системы древних валов «града» и посада и уже сложившихся градостроительных элементов. Регулярный план сохранил сформировавшуюся еще в средневековье общую идею планировки с трехчастным делением города и единой транспортной осью – Большой улицей. Вокруг этих трех главных структурных частей Владимира были запланированы предместья, которые соответствовали бывшим слободам. В каждой части города уличная сеть получила прямоугольные очертания. В результате реализации этого плана планировка города Владимира довольно удачно сочетала в себе нормы регулярной системы градостроительства эпохи классицизма и отдельных приемов, восходящих еще к средневековью. В процессе реализации регулярного плана 1788 года начала складываться каменная и деревянная жилая застройка, закрепившая красные линии городских улиц. Так, если в 1784 году во Владимире значилось 6 каменных и 1004 деревянных домов, где проживало 3584 обывателя, то уже в 1794 году – 35 каменных и 524 деревянных домов, причем 337 деревянных домов были вновь выстроенными. Наиболее обустроенной частью города стал участок Большой улицы, «<...> простирающийся от Золотых ворот до Ивановского моста, где по обеим сторонам находится все каменное строение <...>». В это время в городе действовали 14 кузниц, 17 кирпичных и 4 кожевенных заводов, а также 18 постоянных дворов. В 1788 году была построена передняя линия Гостиного двора, шедшая вдоль Большой улицы, а в 1789 – 1790 годах возвели еще две боковые линии – всего 51 лавка. В боковых линиях размещались: по Царыньинской улице – лавки овоцкого,

питейного и москательного рядов и по Девической улице — лавки рыбного ряда. В передней линии располагались лавки «суконного, шепетинного и суровского» рядов, а за ними — лавки «сапожного и юфотного рядов». Из 149 торговцев, указанных в «Обывательской книге» города Владимира 1794 года, 69 проживало в районе Большой улицы от Золотых ворот до Торгового моста и имело здесь собственные дома. Среди торговцев 42 человека занимались торговлей хлебом и калачами. В «Обывательской книге» города Владимира 1794 года указаны 340 ремесленников, представлявших 30 ремесленных специальностей, причем 139 из них также проживало в районе Большой улицы от Золотых ворот до Торгового моста. Среди них значатся: 16 сапожников, 13 портных, 10 серебрянников и 12 кузнецов, а также «голишники», «шапошники», «чулошники», «крашенинники» и т.д. В Гончарной слободе находились 17 дворов кирпичников и проживало 55 душ «мужеска пола» и 53 «женеска». Важным хозяйственным занятием городских обывателей являлись огородничество и садоводство, например из 524 домовладельцев, перечисленных в «Обывательской книге» города Владимира 1794 года, 308 имели при доме или в других частях города огороды и сады. Значительное число вишневых садов, которые «<...> доставляют здешним жителям весьма значительную прибыль, а некоторые от них снискивают себе и главное пропитание <...> размещались при «<...> подошве горы образующейся над рекою Клязьмою и некоторых ее возвышениях <...>». В 1811 году во Владимире насчитывалось 400 вишневых садов, причем в Москву в это время вывозилось из них вишни на 40 тысяч рублей в год. С конца XVIII столетия огородничество и садоводство во Владимире приобрели ярко выраженный товарный характер. Владимирские овощи и фрукты находили широкий сбыт, как у окрестных сельских обывателей, так и по всей Центральной России, включая Москву и Санкт-Петербург. Развитию огородничества и садоводства в городе способствовали не только рост потребления овощей и фруктов в обеих столицах и городах империи, а также расширение гастрономических пристрастий русского населения, но и целенаправленная политика государственной власти в этой сфере, например в городском положении, утвержденном Грамотой на права и льготы городам Российской империи от 21 апреля 1785 года, специально указано, что «<...> посадским не запрещается продавать плоды, овощи и иные всякие мелочи <...>».

В первой половине XIX столетия город Владимир продолжает быстро застраиваться, в основном деревянными домами, а его население увеличилось почти втрое и в 1837 году составило 12102 человека. В 1817 году здесь имелось 850 домов, «<...> из коих немного хороших, частью посредственных и до половины бедных хижин <...>». К 1837 году в городе уже насчитывалось 1222 дома, из них 81 каменный, а в 1840-е годы уже только одних частных обывательских домовладений было более 1200, причем дворянам принадлежал — 171 дом, духовенству — 88, купечеству — 105, 457 — мещанам, 141 — разночинцам, 215 — солдатам и 12 — крестьянам. Среди государственных и общественных зданий во Владимире выделялись 2 собора и 2 монастыря, «<...> один из них мужеский, а другой женский; в первом имеет пребывание Епархиальный архиерей <...>», 19 приходских церквей, каменные Присутственные места, губернаторский дом, губернская гимназия, инвалидный и воспитательный дома и т.д. В 1857 году в городе значилось 143 каменных и 1334 деревянных дома. Главным занятием жителей оставалась торговля, которая производилась в 129 лавках и торговых заведениях. Среди 24 ремесленных специальностей выделялись: сапожники — 41 человек, портные — 21 человек, столяры, кузнецы и печники — по 10 человек и золотых дел мастера — 3 человека. В городской черте также насчитывалось 410 огородов и 399 садов, принадлежавших обывателям и один общественный сад, так называемый «булевард», который был основан в 1815 году.

Во второй половине XIX столетия Владимир остается одним из важнейших транспортных узлов и торгово-транзитных центров Владимирской губернии, причем его роль значительно возрастает в связи с окончанием строительства Московско-Нижегородской железной дороги. Строительство Московско-Нижегородской железной

дороги было одобрено указом императора Николая Первого (1796 – 1855) еще 10 мая 1847 года, но его воплощение осуществилось лишь спустя десятилетие. В мае 1858 года были развернуты работы на участке железной дороги между Москвой и Владимиром, а через год – между Владимиром и Нижним Новгородом. За несколько лет на всем протяжении железной дороги были возведены Ковровские механические мастерские и шпалопропиточный завод близ Нижнего Новгорода, железнодорожные депо и вокзалы, 22 станции и т.д. 1 августа 1862 года состоялось торжественное открытие движения по Московско-Нижегородской железной дороге. В 1870-е гг. площадь города составляла почти 60 кв. квадратных километров. В нем насчитывалось 80 улиц и 9 площадей, под которыми было занято 18 % территории. Домовладения городских обывателей охватывали 61 % территории Владимира. 7% – городской земли было отведено под выгоны, 6 % – под нужды Московско-Нижегородской железной дороги и 8 % – под овраги, пруды и т.п. В это время в городе проживало около 18 тысяч жителей, в том числе 500 чиновников, 150 представителей духовенства, 140 учителей, 700 – торговцев, 190 извозчиков, 600 фабричных рабочих и т.д. В городе имелось 29 постоянных дворов, 4 гостиницы возле станции Московско-Нижегородской железной дороги и 6 гостиниц по Большой улице, а также 15 различных подворьев, причем отмечалось, что «<...> эти учреждения более демократические, просторные и грязные <...> постоянные дворы размещаются или вместе с подворием в нижнем этаже, или особо, это прокопченные избы с полатами <...>». Кроме того, во Владимире было 110 мест питейной торговли, где в год продавалось до 57 тысяч ведер «вина обыкновенного» и «вина столового».

В конце XIX – начале XX веков Владимир представляет собой небольшой губернский город, где состояние «промышленности и торговли» было «незначительным» <...> и насчитывалось 28315 жителей мужского и женского пола. В это время в городе возводятся ряд интересных общественных и жилых зданий по проектам местных и московских архитекторов: А.П. Афанасьева (1854 – после 1908), П.А. Карабутова (1840 – после 1918), М.П. Кнопфа (1846 – после 1900), П.Г. Бегена (1863 – 1917), Л.М. Шерера (ок. 1880 – после 1917), Я.Г. Ревякина (1873 – 1949), П.А. Виноградова (1858 – 1910), С.М. Жарова (1878 – после 1918) и других, в том числе церковь во имя Михаила Архангела на Студеной горе (1891 – 1893), старообрядческий храм во имя Святой Живоначальной Троицы (1913 – 1916), комплекс католического костела (1891 – 1894), здание городской думы (1906 – 1907), музей ВУАК (1900 – 1903), здание банка на Соборной площади (1900), комплекс училища для слепых (1900), здание реального училища (1908), комплекс больницы общества «Красный крест» (1913 – 1914). Во Владимире имелось 119 улиц с расположившимися на них: мужской и женской гимназиями, духовной семинарией, женским епархиальным училищем, Мальцовским ремесленным училищем и 12 другими светскими и духовными учебными заведениями, народным домом, кинематографом «Амбир», примерно тремя десятками трактиров и почти столько же количеством постоянных дворов, казенным винным складом № 1, который предназначался для розлива 400 тысяч ведер «вина обыкновенного», «вина столового», спирта в 90° и спирта в 95° в год и где действовали семь отделений: розливное, моечное, посудное, упаковочное, отпускное, столярное и машинное, а также угольный завод, и т.д.

«Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором – в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» расположено в историческом центре города Владимира и поставлено по красной линии Большой Нижегородской улицы, впервые упоминаемой в письменных источниках с начала XIX века.

Великий русский композитор и пианист Сергей Иванович Танеев (1856-1915) родился в городе Владимире 12 (24) ноября 1856 года в дворянской семье. Его отец – статский советник (1846) Иван Ильич Танеев (1796 – 1879) 23 года прослужил советником Владимирской губернской палаты государственных имуществ (1839 – 1862). И.И. Танеев был музыкантом – любителем, автором музыкальных и литературных

произведений. С пяти лет его сын Сергей обучался музыке. В связи с необходимостью дать талантливому мальчику хорошее музыкальное образование, 1864 году семья Танеевых переезжает в Москву. В 1866 году С.И. Танеев поступил в Московскую консерваторию, которую окончил в 1875 году с золотой медалью по классу фортепиано у замечательного пианиста и дирижера Николая Григорьевича Рубинштейна (1835 – 1881) и по композиции у великого композитора и дирижера Петра Ильича Чайковского (1840 – 1893). С 1878 года он стал преемником П.И. Чайковского в Московской консерватории, затем после смерти Н.Г. Рубинштейна в 1881 году занял должность профессора по классу фортепиано и, наконец, в 1885 – 1889 годах был утвержден директором консерватории. За годы своей педагогической деятельности Сергей Иванович Танеев подготовил ряд замечательных русских музыкантов. Среди них – композитор, пианист и дирижер Сергей Васильевич Рахманинов (1873 – 1943), композитор и дирижер Рейнгольд Морисевич Глиэр (1874 – 1956), пианист Константин Николаевич Игумнов (1873 – 1948) и т.д. Композитор С.И. Танеев является автором оперы «Орестея» (1894), 4 симфоний, 20 струнных ансамблей, 3 кантат, 37 хоров и многих других музыкальных произведений. В 1882, 1889 и 1890 годах он гостил у своей двоюродной тетки Е.Д. Сахаровой в ее усадьбе «Останьино» недалеко от деревни Даниловка во Владимирском уезде (ныне - Собинский район), куда в раннем детстве композитора ездила летом семья Танеевых. В августе 1893 и августе 1905 годов С.И. Танеев приезжал в деревню Палескино под Мстеру, где находился дом его первой учительницы музыки М.А. Миропольской (1848 – 1920). В 1905 году Сергей Иванович оставил Московскую консерваторию из-за несогласия с действиями ее тогдашнего директора и в 1906 году принял участие в организации народной консерватории, а в 1907 году – в основании общества «Музыкально-теоретическая библиотека в Москве». Как пианист он много выступал в городах России и за рубежом. С 1906 года снимал на лето дачу в деревне Дютьково под Звенигородом, где работал над своими музыкальными произведениями. За свои творческие успехи он пять раз становился лауреатом Глинкинской премии (1905, 1906, 1908, 1910, 1912). В 1888 году С.И. Танеев был избран почетным членом Владимирского общества любителей музыкального и драматического искусства. Простудившись на похоронах композитора и пианиста Александра Николаевича Скрябина (1872 – 1915) в апреле 1915 года, он долго болел и 6 (19) июня 1915 года скончался в деревне Дютьково. С.И. Танеев был похоронен на кладбище Донского монастыря в Москве, а в 1937 году его прах перезахоронили на Новодевичьем кладбище. В городе Владимире в память о великом русском композиторе и пианисте Сергее Ивановиче Танееве решением горисполкома от 26 июля 1952 году была названа одна из городских улиц. Его имя присвоено детской музыкальной школе № 1 и концертному залу областной филармонии. В 1967 году в сквере города Владимира, недалеко от места, где находился сгоревший в 1874 году дом семьи Танеевых, был установлен бюст композитора из листовой бронзы. В 1970-е годы он был демонтирован и восстановлен только в 1994 году на новом месте, у здания концертного зала областной филармонии. В настоящее время памятник великому русскому композитору и пианисту Сергею Ивановичу Танееву представляет собой бюст композитора из листовой бронзы на постаменте из черного лабрадорита. Общая высота памятника с постаментом, выполненным известным владимирским скульптором, членом союза художников России и заслуженным художником РФ Игорем Алексеевичем Черноглазовым, составляет 5,5 метров.

Жилой дом, где родился и провел свои детские годы великий русский композитор и пианист Сергей Иванович Танеев, в XIX столетии располагался в 62 квартале города Владимира, видимо, на месте существующего здания, расположенного по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, или недалеко от него. Точное место, где располагался жилой дом семьи Танеевых, в настоящее время не локализовано с полной достоверностью, но по устоявшейся точке зрения оно совпадает с участком городской

территории, на котором стоит здание, расположенное по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5.

Дом, где родился и провел свои детские годы великий русский композитор и пианист Сергей Иванович Танеев, принадлежал его матери – Варваре Павловне (1822–1889), дочери титулярного советника Павла Андреевича Протопопова (1774–1839) и его жены Марфы Андреевны (1822–1889). П.А. Протопопов приобрел во Владимире участок городской земли под домовладение, общей площадью 880 кв. саженей, в начале XIX столетия и выстроил здесь деревянный дом на средства, которые скопил «по копейке из своего жалования секретаря Владимирской Духовной консистории и «приношений» духовенства». Брат С.И. Танеева известный юрист и философ Владимир Иванович (1840–1921) вспоминал, что «<...> Дом стоял на углу небольшой площади и главной владимирской улицы, в отдаленном конце ее. Из окон были видны еще четыре других церкви (Сергиевская, разрушенная в 1929 г., Ильинская, разрушенная в 1932 г., Богословская, разрушенная в 1933 и Богородицкая церкви) и семинария. Улица в этом месте была пустынная. На ней обыкновенно не было никакого движения. Только по утрам и после полудня семинаристы толпами шли в класс и из класса <...>». Дом был одноэтажным, общей площадью 160 кв. саженей. Перед его окнами, выходящими «<...> на площадь, находился палисадник с акациями <...>». К дому примыкали «большой вымощенный двор», общей площадью 100 кв. саженей, с надворным строением и «довольно обширный сад, занимавший площадь в 620 кв. саженей. «<...> с яблонями, малиной, крыжовником, смородиной. В нем не было больших тенистых аллей, но большая дорожка, хотя и усаженная яблонями, была очень недурна. Вдоль забора стояли старые величественные липы <...>». Отец С.И. Танеева Иван Ильич много внимания уделял обустройству своего дома, поскольку, как вспоминал брат Сергея Ивановича: «<...> Отец мой был охотник строить. Он мало-помалу расширил дом, переделал его совершенно. Кладовую, состоящую из нескольких комнат, он обратил в одну большую, просторную детскую <...> В ней помещались дети и нянька, а впоследствии гувернантка. Вдоль стен все стояли кровати. Нянюшкина кровать стояла за печкой, возле лежанки. Кровать гувернантки, отделенная ширмами, в другом углу и окна. Когда к нам приезжали гости, незначительные родственницы моей матери, или гости, которые гостили по неделям, по целым месяцам, то их обыкновенно клали почевать в той же детской, на полу, посередине комнаты. Мы проводили вечера в этой детской. Большая комната, тяжелый воздух, четырехугольный ломберный стол без сукна, сальная нагоревшая свечка. Мы дети, сидим вокруг стола, играем, рассматриваем картинки. Нянюшка Наталья Ивановна вяжет чулок. Родители где-нибудь в гостях <...>». Кроме того, И.И. Танеев «<...> выстроил новую кладовую. Потом, через несколько лет пристроил еще большую комнату. Эта комната, которая была попеременно то спальней, то столовой, вечно называлась у нас новой комнатой. Дом стал вообще гораздо обширнее. Мать полюбила чистоту и порядок. Дом все преобразовывался и преобразовывался. Мрачная окраска стен заменилась светлыми, веселыми обоями. Тяжелая старинная мебель заменилась новой, легкой, не лишенной изящества, купленной по случаю. От этой мебели комнаты стали просторнее. Прежде по русскому обычаю не было звонков и посетители стучали в большую неуклюжую дверь кулаком. Теперь у этой двери был приделан звонок. Наконец, явилась главная принадлежность каждого цивилизованного жилища – вентиляция, всюду понемногу были устроены форточки. Мать стала специально заниматься тем, чтобы все было чисто. Дом принял почти европейский характер <...>». В мемуарах В.И. Танеева сохранилось описание кабинета его отца, т.е. «<...> состоял из двух очень маленьких комнат, в которые вела дверь из залы. Первая из этих комнат была почти темная. Она слабо освещалась отверстием, сделанным сверху в стене и выходящим в переднюю. Под этим отверстием стоял умывальник. Противоположная сторона была вся занята сверху до низу громадным шкапом, который состоял из трех отделений. Каждое отделение разделялось на две части – верхнюю и нижнюю. Верхние части с полками все были заняты

бесчисленными рукописями отца: его ученическими тетрадками, студенческими записками и конспектами, черновыми письмами (он каждое письмо, каждую мелкую записку писал сначала начерно в особых тетрадках, которые сшивались каждый год в одну тетрадь), черновыми рукописями его сочинений. В нижних частях шкапа помещались его платье и бутылки с наливками. Вторая комната составляла самый кабинет. Это была узенькая комната с одним окном. В ней был большой письменный стол, над которым была конторка со множеством маленьких выдвижных ящичков: две громадные безобразные этажерки, сделанные домашним столяром Аяксом. На этажерке стояли картонки с галетуками, манишками и т.п., ящики со скрипками. Красный и изящный шкап стоял в углу. Он разделялся на три отделения. Верх составлял сам шкап, в середине было бюро со множеством разных перегородок, внизу комод. Этот шкап резко противоречил всей остальной безобразной обстановке <...>. В отцовском доме братья В.И. и С.И. Танеевы росли в культурной среде, где много места уделялось музыке и литературе. Весной 1855 года Владимир Танеев впервые в доме родителей встретился с великим русским писателем Михаилом Евграфовичем Салтыковым-Щедриным (1826 – 1889). После переезда семьи Танеевых в Москву в 1864 году, дом был продан и как впоследствии вспоминал В.И. Танеев: «<...> Я часто думал о нем, страдал при мысли, что его продали, и все мечтал его выкупить, хотя не представлялось ни малейшей надобности, ни малейшего удовольствия жить когда-нибудь во Владимире. Во всех моих снах местом действия был непременно наш владимирский дом <...>». В сентябре 1874 года дом Танеевых сгорел «до основания».

В конце XIX столетия земельный участок, который располагался в 62 квартале города Владимира, видимо, на месте существующего здания, расположенного по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, или недалеко от него, был приобретен под строительство здания для больницы Владимирской духовной семинарии. Больница при семинарии была устроена в 1823 году и на ее содержание положено 400 рублей в год. Она предназначалась не только для лечения учеников семинарии, но и всех чиновников и низших служителей «по предварительным приглашениям». Больницу разместили в двух небольших комнатах в архиерейском доме и закупили для нее «6 кроватей, 6 тюфяков, столько же подушек, коленкору и войлоку для обшивки двери». Первым лекарем больницы при семинарии стал Карл Ланге. В 1830 году, в связи с распространением во Владимирской губернии холеры и необходимостью улучшить организацию врачебной помощи, для больницы при семинарии было найдено более обширное помещение. Под нее отвели монастырский дом на Никольской улице, где раньше жили наставники семинарии, которых расселили по частным квартирам. Вместе с тем, для больницы были закуплены еще «20 железных кроватей и столько же тюфяков», а 1831 году устроили новую баню. На ее содержание отпускалось «<...> по счету на серебро 228 р. 50 к. Из них 50 – 100 р. тратились ежегодно на медикаменты, а остальные деньги шли на пищу больным, больничной прислуги и подлекарям. Недочеты по содержанию больницы восполнялись из остаточных средств по содержанию бурсаков. А они случались очень часто, так как на один белый хлеб для больных выходило в год 90 р. <...>», например в 1856 году было издержано: на лекарства - 75 рублей, на пиявки - 15 рублей, на воск - 18 рублей 40 копеек, на аптекарскую посуду - 7 рублей, на свечи и пищу - 392 рубля 83  $\frac{3}{4}$  копеек. Одним из наиболее ярких врачей больницы при Владимирской духовной семинарии стал выпускник семинарии и медицинского факультета Московского университета, доктор медицины и инспектор владимирской врачебной управы (1830 – 1862) Митрофан Иванович Алякринский (1794 -1872), который с 1845 года одновременно преподавал медицину семинаристам в должности профессора. Он много сделал для развития врачебной помощи семинаристам и служителям Владимирской духовной семинарии, на пример он добился от семинарского правления в 1843 году появления при больнице постоянного фельдшера. М.И. Алякринский «<...> особым докладом семинарскому правлению выяснил те неудобства, какие соединены с исправлением подлекарской

должности учениками, учебные занятия которых не давали им возможности всецело отдаться больнице. Указывая на то, что семинарские служители со свойственной им тупости и лени не могут быть также приспособлены к означенной цели <...> предлагал правлению искать специальных средств к учреждению при семинарии постоянного фельдшера. Св. Синод не признал возможным учредить при Владимирской семинарии должность штатного фельдшера, но тем не менее позволил нанять в помощь врачу лекарского помощника или опытного фельдшера с платой ему из остаточных семинарских сумм до 71 р. 50 к. в год <...>. По рекомендации Митрофана Ивановича фельдшером при больнице был назначен Федор Сапоровский, которому положили жалованье в размере 60 рублей в год. Дело М.И. Алякринского с 1868 года продолжил новый врач больницы при Владимирской духовной семинарии Родзислав Иванович Якубовский (ум. 1891). Уже в первый год своей службы он предложил семинарскому правлению приобрести одновременно в Москве «<...> потребное количество лекарственных материалов и аптечных принадлежностей – с тем, чтобы готовить лекарства должным образом <...>», поскольку до этого больница, в основном, обходилась домашними средствами, главным образом, травами, которые заготавливались семинаристами во время летних «специально устроенных для этой цели экскурсий». При этом, считая, что крупный расход в 230 рублей 65 копеек может оказаться «слишком тяжелым для семинарской экономии», он предложил покрыть его годовым окладом своего жалования по должности семинарского врача (300 руб.). Предложение Р.И. Якубовского было принято семинарским правлением с благодарностью. В январе 1892 года очередным врачом больницы при Владимирской духовной семинарии был утвержден заведующий земской больницей в городе Коврове Николай Николаевич Овчининский. Собственное каменное здание больницы Владимирской духовной семинарии было, видимо, выстроено в конце XIX – начале XX веков.

В 1918 году Владимирская духовная семинария была закрыта, а ее здания оказались заняты под различные нужды: лазарет, общежития, 9-е пехотные курсы и т.п. В середине 1930-х годов здание больницы духовной семинарии было, видимо, значительно перестроено при его приспособлении под рабочий клуб Владимирского химического завода, созданного по постановлению Президиума Высшего совета народного хозяйства СССР от 13 сентября 1931 года. В годы Советской власти здесь размещалась детско-юношеская спортивная школа ДСО «Спартак» по боксу, причем при приспособлении здания под спортивную школу его вновь, видимо, значительно перестроили. В 1978 году решением Исполкома Владимирского областного совета народных депутатов № 447/8 от 18 апреля 1978 года «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» было включено в список памятников истории и культуры Владимирской области. 26 ноября 2008 года на главном фасаде здания, расположенного по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, была установлена мемориальная доска из черно-желтого гранита в виде вертикального картуша с барельефным металлическим изображением С. И. Танеева и надписью «В доме, стоявшем на этом месте, родился великий русский композитор, пианист, педагог, ученый Сергей Иванович Танеев». Автор мемориальной доски известный владимирский скульптор, член союза художников России и заслуженный художник РФ Игорь Алексеевич Черноглазов.

«Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» в настоящее время представляет собой одноэтажную Г-образную в плане постройку с полуподвалом и антресольными этажами, вытянутую по оси «запад – восток». Фундамент – ленточный, кирпичный и из бетонных блоков; цоколь – кирпичный, оштукатуренный и окрашенный. Стены сложены из красного кирпича на известковом растворе, оштукатурены и окрашены. В антресольном этаже – частично брусчатые. Кровля – двухскатная, в отдельных частях с торцевыми вальмами, с шиферным покрытием и покрытием из оцинкованного железа.

Главный фасад здания имеет пятичастную структуру и отличается подчеркнутой нарядностью декора. Средняя его часть и боковые каждая в две оси оконных проемов выделены небольшими ризолитами со ступенчатым аттиком, украшенным круглым слуховым окном и ширинками по его сторонам. Декор главного фасада типичен для провинциальной архитектуры конца XIX – начала XX веков и включает в себя ступенчатые языки-спуски, крупные сухарики карниза, ленты декоративных консолей в простенках и лучковые перемычки оконных проемов с замковым камнем. Убранство остальных фасадов более простое - крупные сухарики карниза и лучковые перемычки оконных проемов с замковым камнем; восточный фасад - брандмауэр. К западному фасаду и дворовому фасаду западного крыла здания примыкают небольшие поздние пристройки. Первоначальная внутренняя планировка здания подверглась значительным изменениям и в настоящее время включает в себя несколько помещений, различающихся по площади. Перекрытия: междуэтажные – железобетонные плиты, чердачные - балочные деревянные. Первоначальный интерьер и внутреннее убранство здания не сохранились. Ворота перед пристройкой представляют собой мощные парные пилоны с фигурными нишами и завершенные массивным аттиком под двухскатной кровлей. Ворота выполнены из кирпича, оштукатурены и окрашены.

«Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» является типичным примером небольшого общественного здания в провинциальном городе Центральной России конца XIX – начала XX веков.

В настоящее время у объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» существенно изменена первоначальная объемно-пространственная композиция и структура фасадов, а также утрачена значительная часть деталей его декоративного оформления.

#### **Обоснование выводов экспертизы:**

В ходе изучения исторических источников, библиографических материалов и технической документации по объекту культурного наследия, включенному в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5), представленному на государственную историко-культурную экспертизу, установлено:

1. Великий русский композитор и пианист Сергей Иванович Танеев (1856-1915) родился в городе Владимире 12 (24) ноября 1856 года в дворянской семье.
2. Дом, где родился и провел свои детские годы великий русский композитор и пианист С. И. Танеев, принадлежал его матери – Варваре Павловне (1822 – 1889), дочери титулярного советника Павла Андреевича Протопопова (1774-1839) и его жены Марфы Андреевны (1822-1889).
3. Дед великого русского композитора и пианиста С. И. Танеева - П.А. Протопопов приобрел во Владимире участок городской земли под домовладение, общей площадью 880 кв. саженей, в начале XIX столетия и выстроил здесь деревянный дом на средства, которые скопил «по копейке из своего жалования секретаря Владимирской Духовной консистории и «приношений» духовенства».
4. Дом, где родился и провел свои детские годы великий русский композитор и пианист С. И. Танеев, был одноэтажным, общей площадью 160 кв. саженей. Перед его окнами, выходившими «<...> на площадь, находился палисадник с акациями <...>». К дому примыкали «большой вымощенный двор», общей площадью 100 кв. саженей, с

надворным строением и «довольно обширный сад, занимавший площадь в 620 кв. саженей, «<...> с яблонями, малиной, крыжовником, смородиной. В нем не было больших тенистых аллей, но большая дорожка, хотя и усаженная яблонями, была очень недурна. Вдоль забора стояли старые величественные липы <...>».

5. Дом, где родился и провел свои детские годы великий русский композитор и пианист С. И. Танеев, в XIX столетии располагался в 62 квартале города Владимира, видимо, на месте существующего здания, расположенного по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, или недалеко от него. Точное место, где располагался жилой дом семьи Танеевых, в настоящее время не локализовано с полной достоверностью, но по устоявшейся точке зрения оно совпадает с участком городской территории, на котором стоит здание, расположенное по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5.

6. Дом, где родился и провел свои детские годы великий русский композитор и пианист С. И. Танеев, в сентябре 1874 года сгорел «до основания».

7. В городе Владимире в память о великом русском композиторе и пианисте Сергее Ивановиче Танееве решением горисполкома от 26 июля 1952 году была названа одна из городских улиц. Его имя присвоено детской музыкальной школе № 1 и концертному залу областной филармонии. В 1967 году в сквере города Владимира, недалеко от места, где находился сгоревший в 1874 году дом семьи Танеевых, был установлен бюст композитора из листовой бронзы. В 1970-е годы он был демонтирован и восстановлен только в 1994 году на новом месте, у здания концертного зала областной филармонии. В настоящее время памятник великому русскому композитору и пианисту Сергею Ивановичу Танееву представляет собой бюст композитора из листовой бронзы на постаменте из черного лабрадорита. Общая высота памятника с постаментом, выполненным известным владимирским скульптором, членом союза художников России и заслуженным художником РФ Игорем Алексеевичем Черноглазовым, составляет 5,5 метров.

8. 26 ноября 2008 года на главном фасаде здания, расположенного по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, была установлена мемориальная доска из черно-желтого гранита в виде вертикального картуша с барельефным металлическим изображением С. И. Танеева и надписью «В доме, стоявшем на этом месте, родился великий русский композитор, пианист, педагог, ученый Сергей Иванович Танеев». Автор мемориальной доски известный владимирский скульптор, член союза художников России и заслуженный художник РФ Игорь Алексеевич Черноглазов.

9. В конце XIX столетия земельный участок, который располагался в 62 квартале города Владимира, видимо, на месте существующего здания, расположенного по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, или недалеко от него, был приобретен под строительство здания для больницы Владимирской духовной семинарии.

10. Объект культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» является рядовым элементом исторической застройки города Владимира.

11. Объект культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» представляет собой типичный пример небольшого общественного здания в провинциальном городе Центральной России конца XIX – начала XX веков.

12. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» в настоящее время существенно изменил первоначальную объемно-пространственную композицию и

структуру фасадов, а также утратил значительную часть деталей своего декоративного оформления.

13. Земельный участок объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» в исторических границах не сохранился; все надворные постройки утрачены.

14. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» в настоящее время полностью утратил свою историческую функцию.

15. На основании вышесказанного, рекомендуется изменить категорию историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» на достопримечательное место местного (муниципального) значения.

16. На основании вышесказанного, рекомендуется изменить наименование объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) на наименование «Место, где стоял дом, в котором в 1856 году родился великий русский композитор и пианист С.И. Танеев (1856 – 1915)».

17. На основании вышесказанного, рекомендуется сохранить на главном фасаде здания, расположенного по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, мемориальную доску из черно-желтого гранита в виде вертикального картуша с барельефным металлическим изображением С. И. Танеева и надписью «В доме, стоявшем на этом месте, родился великий русский композитор, пианист, педагог, ученый Сергей Иванович Танеев», выполненную известным владимирским скульптором, членом союза художников России и заслуженным художником РФ И. А. Черноглазовым.

18. На основании вышесказанного, рекомендуется установить границы достопримечательного места местного (муниципального) значения «Место, где стоял дом, в котором в 1856 году родился великий русский композитор и пианист С.И. Танеев (1856 – 1915)» в пределах границ территории, указанной в кадастровом паспорте земельного участка (выписке из государственного кадастра недвижимости) № 3322/201/09-2799 от 26.03.2009 г.

#### **Выводы экспертизы:**

1. Объект культурного наследия, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) рекомендуется к изменению категории историко-культурного значения на достопримечательное место местного (муниципального) значения.

2. Рекомендуется изменить наименование объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5), на наименование

«Место, где стоял дом, в котором в 1856 году родился великий русский композитор и пианист С.И. Танеев (1856 – 1915)».

3. Рекомендуется сохранить на главном фасаде здания, расположенного по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, мемориальную доску из черно-желтого гранита в виде вертикального картуша с барельефным металлическим изображением С. И. Танеева и надписью «В доме, стоявшем на этом месте, родился великий русский композитор, пианист, педагог, ученый Сергей Иванович Танеев», выполненную известным владимирским скульптором, членом союза художников России и заслуженным художником РФ И. А. Черноглазовым.

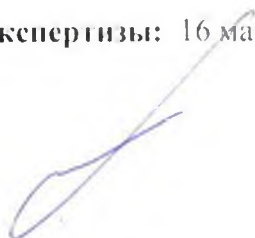
#### **Приложения к акту экспертизы:**

1. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы М.А. Барашева.
2. Свидетельство о государственной регистрации права № 33-01/22-65/2002-494 от 18.12.2002 г. // Управление регистрации по городу Владимиру Центра государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним Владимирской области.
3. Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 01/035/2011-295 от 14 сентября 2011 г. // Министерство экономического развития Российской Федерации: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии: Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
4. Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 01/035/2011-296 от 14 сентября 2011 г. // Министерство экономического развития Российской Федерации: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии: Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области.
5. Кадастровый паспорт земельного участка (выписка из государственного кадастра недвижимости) № 3322/201/09-2799 от 26.03.2009 г. // Управление Федерального агентства кадастра объектов недвижимости по Владимирской области.
6. Технический паспорт школы бокса, расположенной по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5 // ДФГУП «Владимиртехинвентаризация» от 7.10.1999 г. (25.04.2002 г.).
7. Учетная карточка на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ «Место, где стоял дом в котором родились братья Танеевы» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5). 1994 г.
8. Справка Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Администрации Владимирской области № ИООКН-1455-01-13 от 22.04.2016 г.
9. Фасад (ГАВО. Ф. 950. Оп. 2. Д. 86. Л. 12) объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) // Дудорова Л.В. Старый Владимир. Владимир, 2013. С. 158.
10. Выкопировка из «Атласа общественных зданий и земель губернского города Владимира» (Дувановского атласа). 1864 г.
11. г. Владимир. Генеральный план 1781 г.
12. г. Владимир. Схематический план. 1876 г.
13. г. Владимир. Схематический план. 1899 г.
14. г. Владимир. Схематический план. 1927 г.
15. г. Владимир. Схематический план с указанием памятников истории и культуры. Советский период.

16. г. Владимир. Схема расположения памятников истории и культуры. 1996 г. Фрагмент.
17. г. Владимир. Схематический план. Фрагмент.
18. Схема расположения зданий близ дома Танеевых во Владимире на ул. Большая Нижегородская. Реконструкция художника А.Е. Денисова // Прошина Н.В. С.И. Танеев. Владимирские страницы. К 150-летию со дня рождения композитора. Владимир, 2006. С.21.
19. Восемнадцать фотографий объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ «Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)» (г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5) (Рис. 1 - 18).

Дата оформления акта экспертизы: 16 мая 2016 г.

Эксперт:



М.А. Баранов

## ДОГОВОР

на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Владимир

« 26 » апреля 2016 г.

**Старцева Ираида Викторовна**, именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и **Барашев Михаил Анатольевич**, именуемый в дальнейшем «Подрядчик» (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.05.2014 № 899), с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

### 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Предметом настоящего договора является **проведение государственной историко-культурной экспертизы** документов по вопросу изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ (далее – экспертизы), согласно прилагаемому перечню (Приложение 1).

1.2. По настоящему договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства в установленный настоящим договором срок выполнить работы.

1.3. Заказчик обеспечивает оплату данных работ на условиях и в порядке установленных в настоящем договоре.

1.4. Сроки выполнения работ по настоящему договору установлены Приложением 1 к договору.

### 2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

Во исполнение настоящего договора:

#### 2.1. Права Заказчика:

2.1.1. Требовать предоставления информации, касающейся вопросов выполняемых Подрядчиком работ по настоящему договору.

2.1.2. В любое время проверять ход и качество выполняемых Подрядчиком работ, соблюдения сроков их выполнения

2.1.3. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора и потребовать от Подрядчика возмещения убытков в случаях, если Подрядчик не приступает своевременно к выполнению работ, либо если во время выполнения работ станет очевидным, что они не выполняются надлежащим образом.

#### 2.2 Обязанности Заказчика:

2.2.1. Предоставлять Подрядчику необходимые исходные данные для выполнения работ по настоящему договору.

2.2.2. . Создавать Подрядчику необходимые условия для выполнения работ по настоящему договору. Организовывать и осуществлять приемку результатов работ, в соответствии с разделом 4 настоящего договора.

2.2.3. Осуществлять оплату выполненных Подрядчиком работ в порядке и размере, предусмотренном разделом 3 настоящего договора.

2.2.4. При обнаружении в ходе выполнения работ отступлений от условий настоящего договора, которые могут ухудшить качество выполняемых работ, или иных недостатков, немедленно заявить об этом Подрядчику в письменной форме, назначив срок их устранения.

#### 2.3. Права Подрядчика:

2.3.1. Самостоятельно определять способы выполнения работ по настоящему договору.

#### **2.4. Обязанности Подрядчика:**

2.4.1. Подрядчик не вправе использовать полученную от Заказчика техническую документацию для выполнения работ по договору и результаты выполненной Подрядчиком экспертизы для собственных нужд.

2.4.2. По результатам проведенной Подрядчиком экспертизы подготовить акт в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009г. №569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2.4.3. Немедленно письменно предупреждать Заказчика при обнаружении независимых от Подрядчика обстоятельств, которые грозят потерей качества результатов выполняемых работ или создают невозможность их завершения в срок.

2.4.4. Исполнять полученные в ходе выполнения работ указания Заказчика, не выходящие за пределы условий настоящего договора, а также в срок, установленный предписанием Заказчика, устранять обнаруженные им недостатки в выполнении работ или иные отступления от условий настоящего договора.

2.4.5. Обеспечивать Заказчику возможность контроля над ходом выполнения работ по настоящему договору.

2.4.6. После окончания работ предоставить Заказчику акт экспертизы не позднее **3-х календарных дней** после выполнения полного объема работ по настоящему договору.

2.4.7. Оформить акт экспертизы в **4-х экземплярах на бумажном носителе**.

#### **2.5. Обязанности Сторон:**

2.5.1. Считать текст настоящего договора, а также весь объем информации, переданной и передаваемой Сторонами друг другу при заключении настоящего договора и в ходе обязательств, возникающих из настоящего договора, конфиденциальной информацией.

2.5.2. Не публиковать и не делать доступными, не разглашать или иным образом не использовать сведения, полученные при выполнении обязательств по настоящему договору, в целях не связанных с выполнением функций, вытекающих из настоящего договора. Настоящие обязательства исполняются сторонами в пределах срока действия настоящего договора и в течении **1 года** после прекращения действия договора, если не будет оговорено иное.

### **3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

3.1. Общая стоимость работ по договору составляет: 28675, 98 рублей (двадцать восемь тысяч шестьсот семьдесят пять рублей девяносто восемь копеек).

3.2. Цена настоящего договора включает общую стоимость всех работ, оплачиваемую Заказчиком Подрядчику за полное выполнение Подрядчиком своих обязательств по настоящему договору.

3.3 Цена настоящего договора является твердой в течении срока выполнения работ изменению подлежит только с согласия обеих Сторон.

3.4. Оплата по настоящему договору осуществляется по наличному или безналичному расчету.

3.5. Оплата цены настоящего договора производится Заказчиком в течение **5-ти дней** с момента передачи Заказчику акта экспертизы.

3.6. Заказчику для оплаты работ необходимо предоставить следующие документы: ИНН, страховое свидетельство, копию паспорта Подрядчика.

3.7. Работы, выполненные Подрядчиком с отклонениями от условий настоящего договора, не подлежат оплате Заказчиком до устранения Подрядчиком отклонений.

3.8. Отказ Подрядчика от выполнения своих обязательств по настоящему договору возможен только в связи с существенными нарушениями условий настоящего договора Заказчиком или вследствие наступления обязательств непреодолимой силы.

#### **4. ПОРЯДОК СДАЧИ-ПРИЕМКИ РАБОТ**

4.1. Подрядчик извещает Заказчика о завершении выполнения полного объема работ по настоящему договору.

4.2. Подрядчик предоставляет Заказчику акт экспертизы **4-х экземплярах на бумажном носителе.**

4.3. В случае несоответствия выполненных работ Сторонами составляется двусторонний акт с перечнем необходимых доработок. Претензии о проведении доработок должны быть предъявлены Заказчиком в течении **10-ти дней** со дня обнаружения недостатков.

#### **5. КАЧЕСТВО ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ**

5.1. Качество выполняемых работ должно удовлетворять требованиям действующих нормативных документов.

5.2. В случае обнаружения Заказчиком недостатков при выполнении работ, предусмотренных настоящим договором по вине Подрядчика, Заказчик вправе на свое усмотрение потребовать от Подрядчика:

- безвозмездного устранения недостатков;
- соответствующего уменьшения установленной цены настоящего договора.

#### **6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

6.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему договору в соответствии с действующим законодательством РФ и настоящим договором.

6.2. Каждая Сторона должна исполнять свои обязательства, вытекающие из настоящего договора, надлежащим образом, оказывая другой Стороне всевозможное содействие в выполнении своих обязательств по настоящему договору.

6.3. Подрядчик несет ответственность перед Заказчиком за допущенные отступления от требований, предусмотренных настоящим договором.

#### **7. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА И ЕГО ПРЕКРАЩЕНИЕ**

7.1. Настоящий договор вступает в силу и становится обязательным для Сторон с момента его подписания обеими Сторонами и прекращает свое действие с момента надлежащего исполнения обеими Сторонами своих обязательств.

7.2. Настоящий договор может быть прекращен (расторгнут) в случаях и на условиях, предусмотренных действующим законодательством РФ или настоящим договором.

#### **8. ПОРЯДОК УРЕГУЛИРОВАНИЯ СПОРОВ**

8.1. Стороны принимают все меры для того, чтобы любые спорные вопросы, разногласия или претензии, касающиеся исполнения настоящего договора, были урегулированы путем переговоров с оформлением совместного протокола урегулирования споров.

8.2. В случае не достижения взаимного согласия все споры, разногласия или требования, возникающие из настоящего договора или в связи с ним, в том числе касающиеся его исполнения, нарушения, прекращения или недействительности, подлежат разрешению в судебном порядке в соответствии действующим законодательством РФ.

## 9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу.

9.2. В случае изменения у какой-либо из Сторон местонахождения, названия, банковских или других реквизитов она обязана в течение 3-х дней письменно известить об этом другую Сторону.

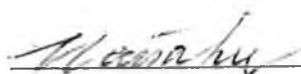
## 10. БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН:

**ЗАКАЗЧИК:**

**ПОДРЯДЧИК:**

Старцева Иранда Викторовна

Барашев Михаил Анатольевич



И.В. Старцева



М.А. Барашев

**Приложение 1**  
к договору на проведение  
государственной историко-культурной  
экспертизы от « 26» апреля 2016 года

**П Е Р Е Ч Е Н Ь**  
объектов культурного наследия для проведения историко-культурной экспертизы

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Место нахожден ие	Стоимость работ, руб.	Сроки выполнения работ
1.	Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С.И. Танеев (1856 – 1915)	г. Владимир , ул. Большая Нижегоро дская. д. 5	28675, 98	26 мая 2016 г.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Единый государственный реестр прав  
на недвижимое имущество и сделок с ним

ЦЕНТР ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВ НА НЕДВИЖИМОЕ  
ИМУЩЕСТВО И СДЕЛОК С НИМ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

**СВИДЕТЕЛЬСТВО**  
о государственной регистрации права

Управление регистрации по городу Владимиру Центра государственной регистрации прав на  
недвижимое имущество и сделок с ним Владимирской области

Дата выдачи: 18 декабря 2002 г.

Основание: Протокол №1 общего собрания участников ООО "Меркурий" от  
19.11.2002г.

Субъекты права:

Доля в участии	ФИО, дата рожд. физ. лица. Наименование, ИНН юр. лица	Документ, удостоверяющий субъект права (№, дата регистрации, мес. и выдачи)	Юр. адрес, адрес проживания или фактического местонахождения
	ООО "Меркурий", ИНН: 3329027675	Свидетельство о государственной регистрации юридического лица №1023303355437 выданное Межрайонной инспекцией Министерства по налогам и сборам РФ №10 по Владимирской области 22.11.2002г.	Владимирская область, г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5

Вид права: Собственность

Объект права: Нежилые помещения  
Назначение: Нежилое  
Владимирская область, г. Владимир, ул. Большая Нижегородская,  
Площадь: 558 кв.м.

Кадастровый (или  
условный) номер: 33:22:32052:010/0:5426/1:1005/AA1/2

Ограничения и обременения права: не зарегистрированы

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним 18.12.2002г.  
сделана соответствующая запись № 33-01/22-65/2002-494

Регистратор: Кутьменева С.Г.



33 АБ № 079414

**МИНИСТЕРСТВО  
ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И  
КАРТОГРАФИИ**

**Управление Федеральной службы  
государственной регистрации,  
кадастра и картографии по  
Владимирской области  
(Управление Росреестра  
по Владимирской области)**

Кому (куда) Государственная инспекция по охране  
объектов культурного наследия администрации  
Владимирской области

Владимирская область, г. Владимир, пр-т Ленина, д.59

**Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на  
недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений**

14 сентября 2011 г.

№ 01/035/2011-295

На основании запроса от 13 сентября 2011 г. №ИООКН-1479-01-13, поступившего на рассмотрение 14 сентября 2011 г., в соответствии с п.2 ст.7 Федерального закона от 21 июля 1997 г. №122-ФЗ "О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним", сообщаем, что в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним отсутствует следующая запрошенная Вами информация.

**Содержание запроса:** о правах на объект недвижимого имущества: Земельный участок, адрес: Владимирская область, г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5.

Обращаем Ваше внимание, что Учреждение юстиции по государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним на территории Владимирской области, правопреемником которого является Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области, приступило к проведению государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним с момента своего образования и передачи соответствующих полномочий.

Для получения дополнительной информации Вы можете обратиться в следующие органы (организации), которые в соответствии с п.2 ст.32 Федерального закона от 21 июля 1997 г. №122-ФЗ "О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним" ранее осуществляли государственную регистрацию прав и, соответственно, могут располагать запрашиваемой информацией: Бюро технической инвентаризации Федерального агентства кадастра объектов недвижимости и Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Владимирской области (государственная регистрация прав осуществлялась соответственно до 01.07.2007 г. и 01.07.2009 г.).

Государственный регистратор



Цузанова Л.Н.

Ф.И.О., подпись, М.П.)

**МИНИСТЕРСТВО  
ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И  
КАРТОГРАФИИ**

**Управление Федеральной службы  
государственной регистрации,  
кадастра и картографии по  
Владимирской области  
(Управление Росреестра  
по Владимирской области)**

Кому (куда) Государственная инспекция по охране  
объектов культурного наследия администрации  
Владимирской области

Владимирская область, г. Владимир, пр-т Ленина, д.59

**Уведомление об отсутствии в Едином государственном реестре прав на  
недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений**

14 сентября 2011 г.

№ 01/035/2011-296

На основании запроса от 13 сентября 2011 г. №ИООКН-1479-01-13, поступившего на рассмотрение 14 сентября 2011 г., в соответствии с п.2 ст.7 Федерального закона от 21 июля 1997 г. №122-ФЗ "О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним", сообщаем, что в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним отсутствует следующая запрошенная Вами информация.

**Содержание запроса:** о правах на объект недвижимого имущества: Здание(сооружение), адрес: Владимирская область, г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5.

Обращаем Ваше внимание, что Учреждение юстиции по государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним на территории Владимирской области, правопреемником которого является Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Владимирской области, приступило к проведению государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним с момента своего образования и передачи соответствующих полномочий.

Для получения дополнительной информации Вы можете обратиться в следующие органы (организации), которые в соответствии с п.2 ст.32 Федерального закона от 21 июля 1997 г. №122-ФЗ "О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним" ранее осуществляли государственную регистрацию прав и, соответственно, могут располагать запрашиваемой информацией: Бюро технической инвентаризации Федерального агентства кадастра объектов недвижимости и Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Владимирской области (государственная регистрация прав осуществлялась соответственно до 1

Государственный регистратор



Пузанова Л.Н.  
(подпись, М.П.)

## КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (выписка из государственного кадастра недвижимости)

В.1

2009 г. № 3322/201/09-2838

1	Кадастровый номер	33:22:32052:17	2	Лист №	1	3	Всего листов	3
Общие сведения								
4	Предыдущие номера: 33:22:32052:3							
5	Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости: 24.11.2006							
7	Местоположение: установлено относительно ориентира нежилое здание, расположенного в границах участка, адрес ориентира: обл. Владимирская, г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, дом 5							
8	Категория земель:							
8.1	Земли сельскохозяйственного назначения	Земли населенных пунктов	Земли промышленности, энергетики, связи, радиовещания, телевидения, информатики, земли для обеспечения космической деятельности, земли обороны, безопасности и земли иного специального назначения	Земли особо охраняемых территорий и объектов	Земли лесного фонда	Земли водного фонда	Земли запаса	Категория не установлена
8.2	-	весь	-	-	-	-	-	-
9	Разрешенное использование: Реконструкция нежилых помещений под гостиницу							
10	Фактическое использование /характеристика деятельности/:							
11	Площадь: 857± 10 кв.м.	12	Кадастровая стоимость (руб.): 3323840.22	13	Удельный показатель кадастровой стоимости (руб./м²): 3878.46	14	Местная	
15	Сведения о правах:							
Государственная собственность		Вид права		Правообладатель		Особые отметки		
Особые отметки:		Кадастровый номер 33:22:32052:17 равнозначен кадастровому номеру 33:22:32 052:0017		Предыдущий кадастровый номер 33:22:32052:3 равнозначен кадастровому номеру 33:22:32 052:0003				
17								
18	Дополнительные сведения для регистрации прав на образованные земельные участки		18.1	Номера образованных участков: 33:22:32052:17; 33:22:32052:18				
			18.2	Номер участка, преобразованного в результате выдела: -				
			18.3	Номера участков, подлежащих снятию с кадастрового учета: 33:22:32052:3				

Начальник Владимирского межрайонного отдела Управления Роснедвижимости по Владимирской обл.

(наименование должности)

М.П.

(подпись)

Бологов В.С.

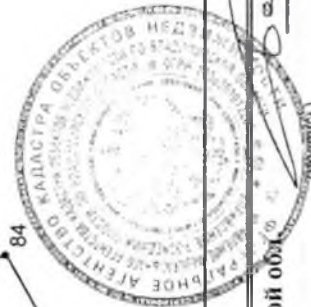
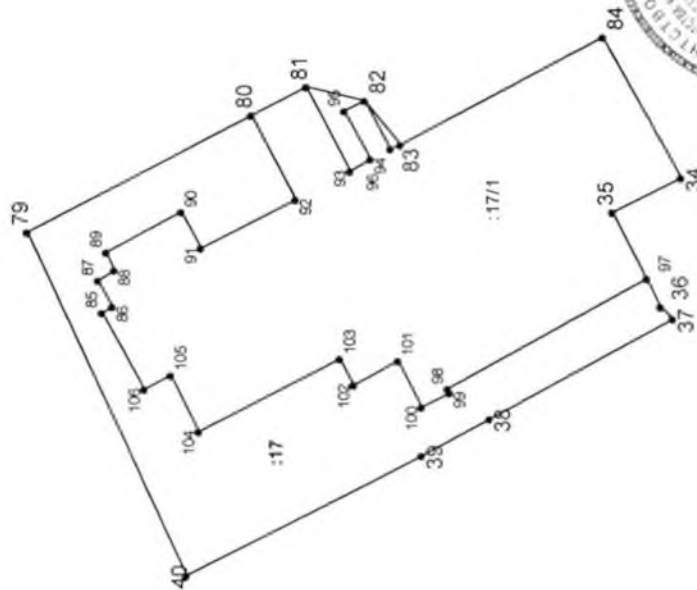
(инициалы, фамилия)

# КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (выписка из государственного кадастра недвижимости)

В.2

2009 г. № 3322/201/09.

1	Кадастровый номер	33:22:32052:17	2	Лист №	2	3	Всего листов	3
4	План (чертеж, схема) земельного участка							



Условные знаки:

5 Масштаб 1:500

Начальник Владимирского межрайонного отдела Управления Роснедвижимости по Владимирской обл.

Бологов В.С.

(инициалы, фамилия)

(наименование должности)

М.П.

## КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (выписка из государственного кадастра недвижимости)

В.3

2009 г. № 3322/201/09-

1	Кадастровый номер 33:22:32052:17	2	Лист № 3	3	Всего листов 3
4	Сведения о частях земельного участка и обременениях				
	№ п/п	Учетный номер части	Площадь (м <sup>2</sup> )	Характеристика	Лица, в пользу которых установлены обременения
	1	2	3	4	5
	1	2	857	Аренда земли	ООО "Меркурий"



Начальник Владимирского межрайонного отдела Управления Роснедвижимости по Владимирской обл. М.П. Болотов В.С.  
(наименование должности) (подпись) (инициалы, фамилия)

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

ание ШКОЛЫ ПО БОКСУ  
назначение нежилого строения

Принзенский

ок) Владимир

ок) Б. Нижегородская, д. 5

Квартал № \_\_\_\_\_

Инвентар. № 5426

## 1. Регистрация права собственности

(реестровый №

ФОНД

[illegible]

II. Экспликация земельного участка *1348,4* кв. м.

[illegible]

III. Благоустройство здания 1030,4 кв. м.

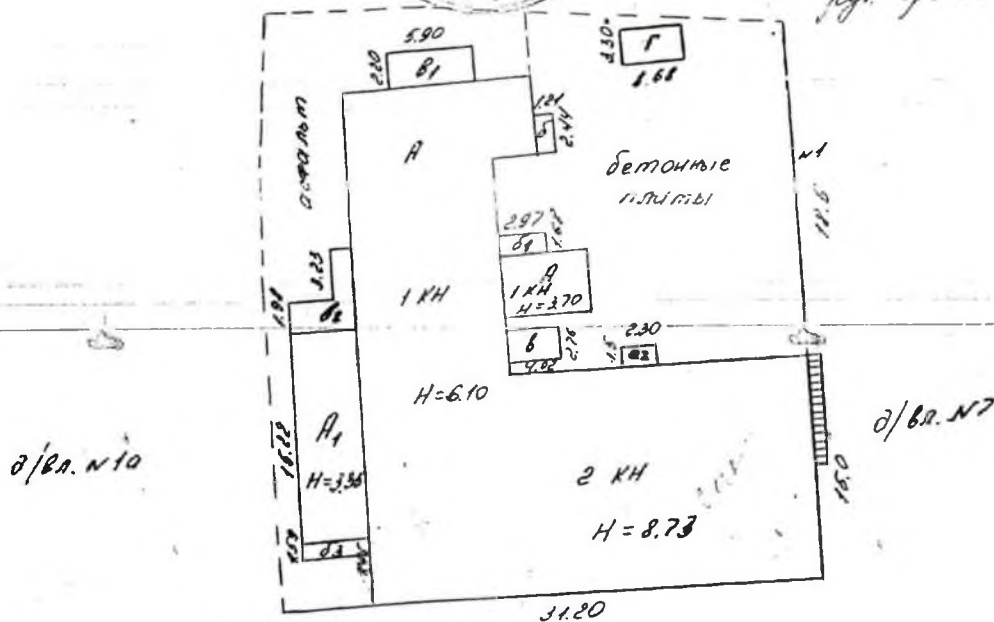
[illegible]

✓

На рассмотрении истребование  
Лит А7  
(квартира, комната)  
разрешение не предъявлено  
08.11.01 Подпись Сарошина



Акт комиссии о приеме  
в эксплуатацию не  
представлен  
Акт № приемки законченной  
строительной работы приема  
комиссией от 25.06.2001  
и от 26.06.2001  
г.г. у: С. С. С. С.



ул. Большая Нижегородская

Регистрация документов  
Провести: 24.09.02  
Число: 24.09.02

по состоянию на 08.11.01г

✓ 2011/12/26

1:500

26. 04 2002. Работу выполнил *Сорокин*  
 Проверил: *И. Сорокин*  
 Начальник бюро инвентаризации

Полтавский план  
 строения лит.  
 г. Владимир ул. Большая  
 кв. 5 квартал уч-к  
 кв. 5 квартал уч-к

План этажа  
 План этажа

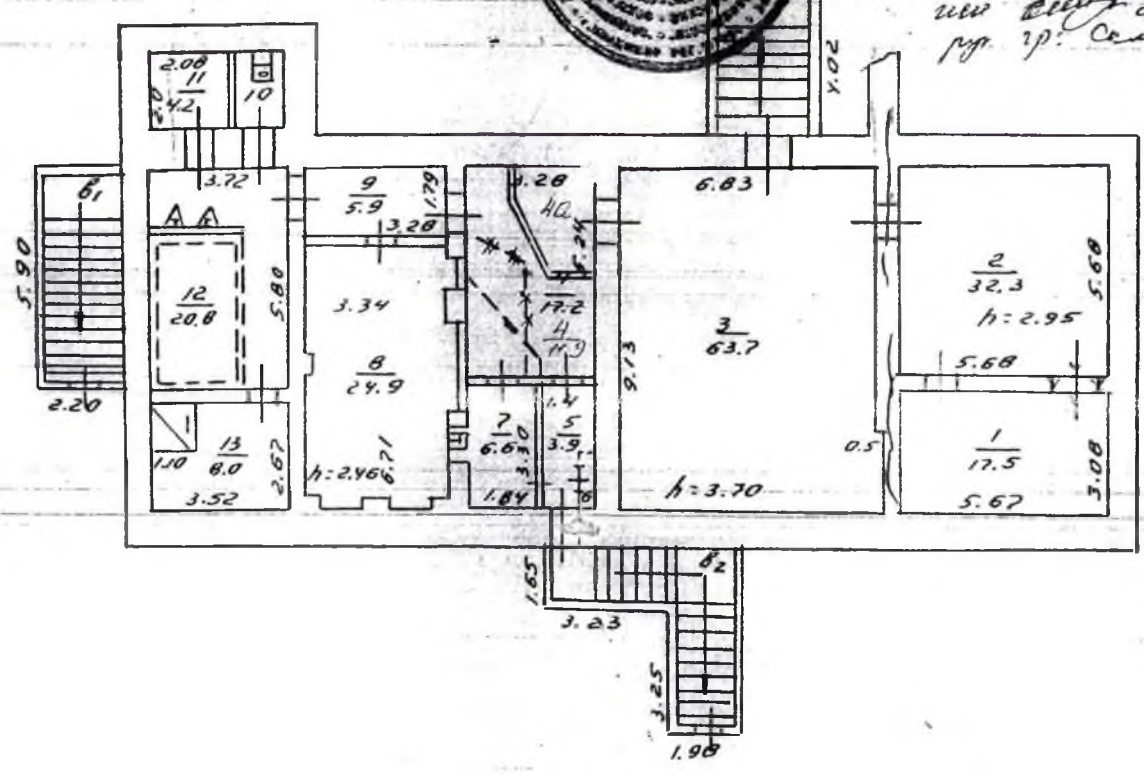
Лит. А  
 Н=6.10

Лит. А  
 Н=3.0

На возведение или переоборудование  
 14.09.99  
 (квартира, комната)  
 разрешение не предъявлено  
 Дата 14.09.99. Подпись Семин



Д.В. Семенович - посол  
 конструкции не  
 преобладали  
 14.09.99. Подпись Семин  
 26.04.2002  
 26.04.2002  
 26.04.2002



регистрация текущих изменений  
 введена 26.04.2002, 107  
 техник инвентаризации Семин

Регистрация изменений  
 введена 26.04.2002, 107  
 Техника инвентаризации Семин



07.10  
 Проверил техн.  
 Начальник бюро  
 1999. Работы выполнил Семин

Масштаб 1:200

# ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН

роения лит, *А*  
*Владимир* ул. *Б. Нижегородская*  
 № *5* квартал *уч-к*

План, *1* этажа

лит. А  
 Н = 6.10

лит. А  
 Н = 3.0

На возведение или переоборудование  
 Лит. А, *к. 1-57*  
 к. 34-82 (закрыто, комната)  
 разрешение не предъявлено  
 Дата *08.11.01* Подпись *Сорокин*

Акт комиссии о приемке в  
 эксплуатацию не предъявлен  
 Акт № *1* от *11.11.01* о приемке  
 отремонтированного *бикера*  
 пришедшего с *25.06.00*  
*26.06.00*

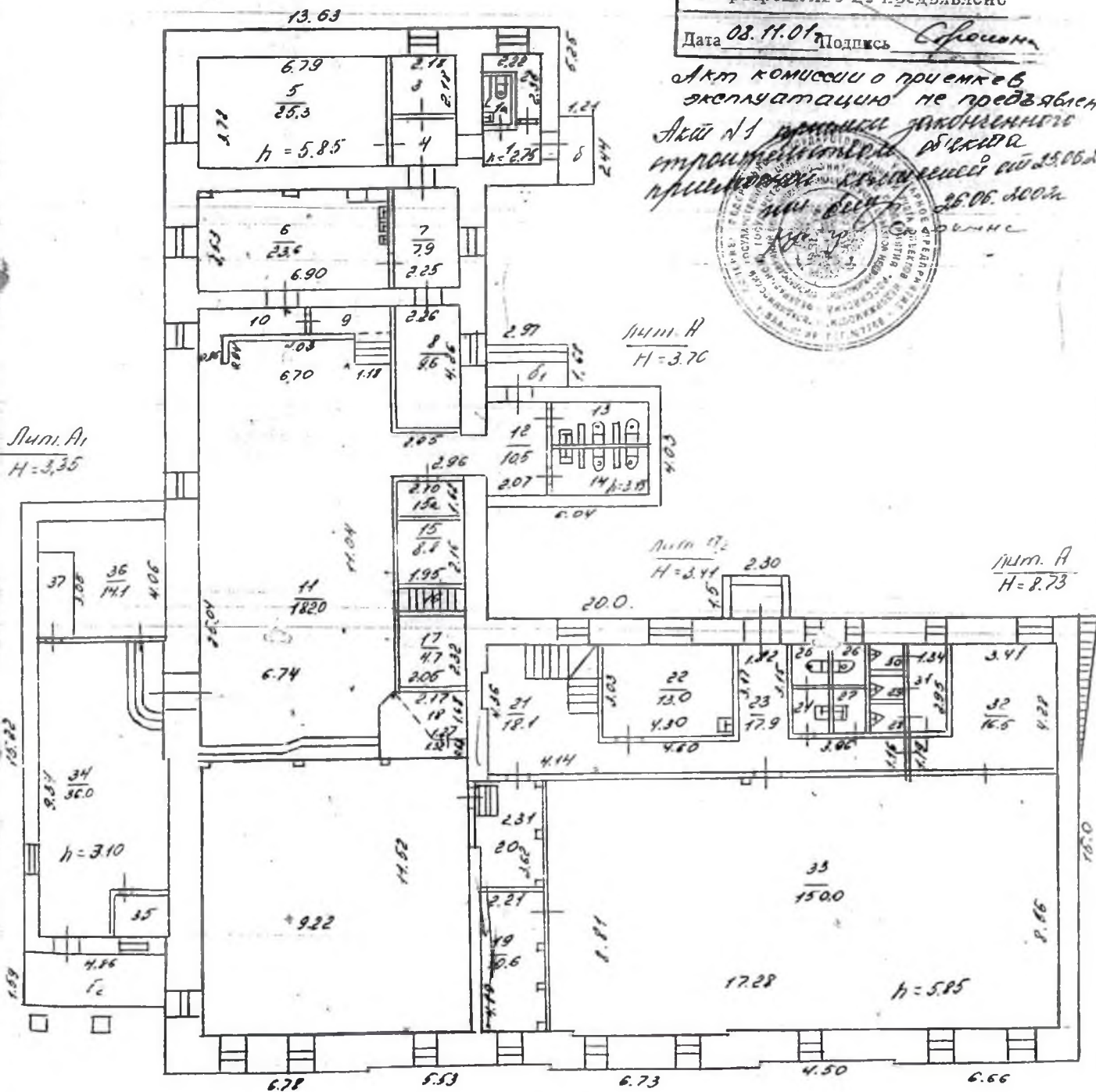


лит. А,  
 Н = 3.35

лит. А  
 Н = 3.70

лит. А,  
 Н = 3.41

лит. А  
 Н = 8.73



*11.11.01*

26.04.2002

ИЗДАНИЕ

1:200

проверил техник-контролер  
 Начальник бюро инвентаризации

Сорокин  
*Сорокин*

# Постановленный план строения Этаж I План

г. Владимир, ул. Большая, д. 10

дом № 5 квартал 5-й

План "этажа"

План "этажа"

Акт комиссии при приеме в эксплуатацию

На возведение или переоборудование

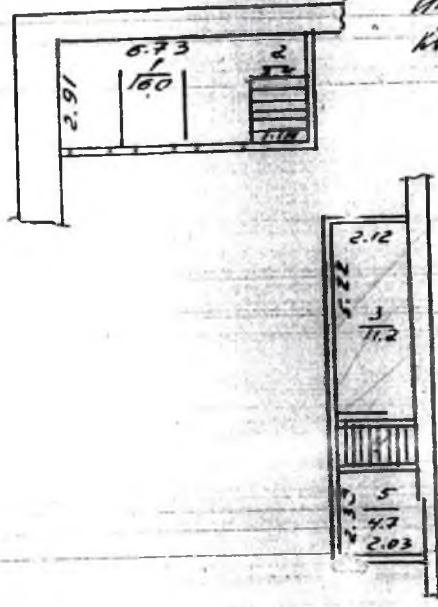
№ 2, 3, 4, 5

(литера, квартира, комната)

разрешение не предъявлено

Дата 14.09.99 Подпись Сойкина

Акт из приемки законченного  
строения объекта приемки  
комиссии



Результаты технических измерений

регистрация текущих изменений

проведена 26.04.2002 г.

техник инвентаризации

Сойкина



Работу выполнил

инженер

инвентаризации

Масштаб 1:200

Масштаб 1:200

# Поэтажный план

Школа

строения лит. А строения

Владимир ул. Большая  
дом № 5 квартал уч. квартал №

Площадь по внутреннему обмеру, кв. метров

Литера	А
Этаж	1
Назначение помещений	классы, кабинет, кухня, коридор, ванная, туалет, кладовая и др. помещения
Назначение помещений	классы, кабинет, кухня, коридор, ванная, туалет, кладовая и др. помещения

План  
назначение помещений  
классы, кабинет, кухня, коридор, ванная, туалет, кладовая и др. помещения

этажа

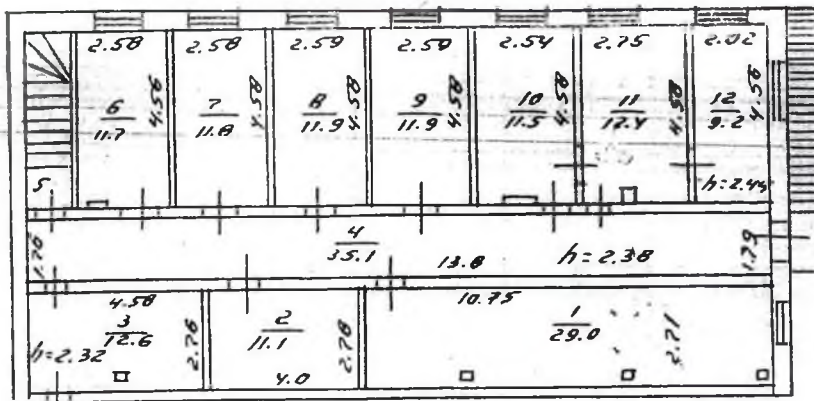
от госкомиссии в приемке  
в эксплуатацию не предъявлен

На возведение или переоборудование  
1/12

(литера, квартира, комната)  
разрешение не предъявлено

Дата 19.09.99 Подпись Семин

Акт № 1 приема законченного  
строительства школы  
принятого комиссией от 25.06.02  
на № 26.06.02  
г. Спасское



Регистрация текущих изменений  
протокол № 1/12  
Семин

Регистрация текущих изменений  
протокол № 1/12  
Семин



Масштаб 1:200

1999. Работу выполнил Семин

Начальник бюро инвентаризации

# VI. Экспликация к плану строений

Э, дом №

район, квартал №

Литер по плану	Этаж, начиная с подвала и кончая мезонином	№№ квартир, торговых, складских и пр. помещений	№№ комнат, кухонь, коридоров и пр. помещений	Назначение помещения: жилое, контора, магазин, ванная, коридор, кухня и прочая	Площадь по внутреннему обмеру, кв. метров										
					общая полезная	жилая		общая		самоустройство		высота			
						основная	вспомогат.	основная	вспомогат.	основная	вспомогат.				
А I		15	обеденный зал	4,2	V			4,2					2,14		
		15а	подсобная	3,4					3,4						
		16	лестница	1,8					1,8						
		17	обеденный зал	4,4	V			4,4					2,14		
		18	душевая	2,8					2,8						
		19	раздевальня	10,6			10,6						5,25		
		20	-	2,0			2,0								
		21	мужской туалет	1,1			1,1								
		22	мужской туалет	1,3						1,3					
		23	коридор	17,9			17,9								
		24	душевая	1,9			1,9								
		25	туалет	1,8			1,8								
		26	-	1,7			1,7								
		27	душевая	1,8			1,8								
		28	душевая	0,9			0,9								
		29	-	0,8			0,8								
		30	-	0,8			0,8								
		31	-	4,0			4,0								
		32	раздевальня	16,5			16,5								
		33	сифон												
		А II		34	зал	36,0				36,0					
				35	касса	2,7				2,7					
				36	гардероб	14,1				14,1					
				37	подсобная	3,4				3,4					
				итого:				614,1	1500	84,8	244,6	121,7	13,0		
		А III		1	обеденный зал	16,0	V			16,0					
				2	лестница	3,4					3,4				
				3	обеденный зал	11,2	V			11,2					
				4	лестница	1,9					1,9				
				5	обеденный зал	4,4				4,4					
		итого:				34,2				34,9	5,3				

## VI. Экспликация к плану строений

Большая Кипская ~~за~~ улице, дом № 5

район, квартал №

Площадь по внутреннему обмеру, кв. метров

Даты записей	Литер по плану	Этаж, начиная с подвала и кончая меэонинном	№№ квартир, торговых, складских и пр. помещений	№№ комнат, куронь, коридоров и пр. помещений	назначение помещения: жилое, контора, магазин, ванная, коридор, кухня и прочая	Площадь по внутреннему обмеру, кв. метров								Литер по плану	
						общая полезная	жилая		общая		общая	вспомогат.	общая		вспомогат.
							основная	вспомогат.	основная	вспомогат.					
Результаты не утверждены	А/3			1	жилая	17,5		17,5							А/3
				2	-	32,3		32,3							
				3	подсобная	63,7		63,7							
				4	коридор	11,9		11,9							
				4а	подсобная	4,9		4,9							
				5	коридор	3,9		3,9							
				6	ж. шитовая	0,4		0,4							
				7	раздевальная	6,6		6,6							
				8	комн. отдыха	22,5		22,5							
				9	коридор	5,9		5,9							
				10	туалет	2,4		2,4							
				11	подсобная	4,2		4,2							
				12	бассейн-душ	20,8		20,8							
13	сауна	8,0		8,0											
			итого:	105,3		105,3									
Результаты не утверждены	I			1	коридор	3,0		3,0						I	
				2	кладовая	4,2		4,2							
				1а	санузел	1,3		1,3							
				3	кабинет	4,8		4,8							
				4	кабинет	3,2		3,2							
				5	кабинет	15,3		15,3							
				6	кухня	13,6		13,6							
				7	коридор	4,9		4,9							
				8	кладовая	9,6		9,6							
				9	-	3,2		3,2					2,14		
				10	коридор	4,9		4,9					2,14		
				11	общественный зал	18,0		18,0					5,85		
				12	коридор	10,5		10,5					5,85		
				13	санузел	5,0		5,0					5,85		
14	санузел	4,6		4,6					5,85						

Этаж, изъятая  
всего и концы, мезонин-  
ном  
№, №, квартал, торговых,  
складских и пр. поме-  
щений  
№, №, комната, коридоров и т.п.  
помещений

Назначение помещения:  
жилое, контора, магазин,  
ванная, коридор, кухня  
и прочая

Площадь по внутр. и по обмеру, кв. метров

общая полезная	по плану				по обмеру				высота
	основная	вспомогат.	основная	вспомогат.	основная	вспомогат.	основная	вспомогат.	

1	Кухня	29.0	29.0						2.32
2	Кладовая	11.1		11.1					
3	Посредство	12.6		12.6					
4	Коридор	35.1		35.1					2.38
5	Лестн. клетка	5.6		5.6					2.44
6	Кухня	11.4	11.4						
7	-	11.8	11.8						
8	-	11.9	11.9						
9	-	11.9	11.9						
10	-	11.5	11.5						
11	-	12.4	12.4						
12	-	9.2	9.2						
Итого:		173.1	169.4	64.4					
Всего:		1038.4	1534.4	154.5	276.5	127.0	136		

Акт № 1 приема государственной строительной  
всесоюзной приемочной комиссии от 25.06.80г  
26.06.80г



# 7. Общие сведения

Назначение школа по боксу

Использование \_\_\_\_\_

Количество мест (мощность) \_\_\_\_\_

а) \_\_\_\_\_

б) \_\_\_\_\_

в) \_\_\_\_\_

г) \_\_\_\_\_

Исчисление площадей и объемов здания и его частей \_\_\_\_\_

(подвалов, пристроек и т. п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь, м²	Высота, м	Объем, м³
А	основное зд.		644,0	4,40	2960
	- 1 -	$5,25 \times 2,93$	15,4	3,0	46
	- 1 -	$6,04 \times 4,03$	24,3	3,7	90
	п/подвал	$13,65 \times 10,5 + 5,25 \times 2,95$	152,8	2,95	451
	- 1 -	$13,41 \times 10,5$	140,8	3,25	458
А	основное п.з.	$20,8 \times 10,2$	212,2	2,63	558
	пристройка	$6,13 \times 3,11$	19,9		
	- 1 -	$9,61 \times 1,32$	12,9		
А <sub>1</sub>	основное	$4,86 \times 15,22$	74,0	3,35	241
А <sub>2</sub>	пристройка	$1,3 \times 1,5$	3,5	3,41	12
Б	крыльцо	$2,4 \times 1,21$	3,0		
Б <sub>1</sub>	- 1 -	$2,97 \times 1,68$	5,0		
	лестница	$7,0 \times 0,77$	5,4		
Б <sub>2</sub>	крыльцо	$4,86 \times 1,59$	7,7		
В	вход в подвал	$1,98 \times 4,90 + 3,23 \times 1,65$	15,0		
	отдел	$0,65 \times 0,64 \times 2$	0,8		

# III. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Год постройки до 1917 Число этажей 1-2  
 капитально Вид внутренней отделки штукатурка

Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль, и т. п.)	Удельный вес по таблице	Исправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с поправ.	Износ в %	% износа к строению гр. 7 и гр. 8	Тех. изм. износ в %	
								элемента	к строению
Фундаменты	Кирпичный периметр бетонный блок	осадка трещины	5	1	5	40	2.0		
а) Стены и их наружная отделка	Кирпичные 2-й этаж - кирпично брусчатые	— " —	25	1	25	40	1.0		
б) Перегородки	Кирпичные деревянные								
перекрытия	чердачные - деревянные	гниль прогнил	18	1	18	40	7.2		
между-этажные	ж. б. плиты								
надподвальное									
Крыша	металлическая оцинкованное железо	хорошее	6	1	6	5	0.3		
Полы	Линолеум плитка линолеум	— " —	10	1	10	5	0.5		
оконные	2-х створчатые	— " —							
дверные	деревянные прогнили		9	1	9	5	0.45		
Внутренняя отделка	штукатурка обои плитка кафель - облицовка	— " —	6	1	6	5	0.3		
отопление	от ТЭЦ								
водопровод	стальные трубы								
канализация	чугунные трубы								
г. водоснабж	стальные трубы								
ванны									
электроосвещ.	скрытая проводка	— " —	11	1	11	5	0.55		
радио									
телефон	— " —								
вентиляция	приточная и вытяжная								
лифты									
Прочие работы	разные работы	дефекты	10	1	10	40	4.0		

Итого 100 X X X

коэффициент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\% \text{ износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = \frac{25.3 \times 100}{100} = 25.3\%$

# VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Итера Ан Год постро 2001 Число этажей 1  
 группа капитальности Вид внутренней отделки проект

Ном. пп.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элем. с поправ.	Износ в %	% износа к стро-ению гр. 7 и гр. 8	Тек. изм.	
									элемент	к строению
1	Фундаменты	гс/бетонные блоки		5	1	5	0	5		
2	а) Стены и их наружная отделка	кирпичные		25	1	25	0	25		
	б) Перегородки	кирпичные деревянные								
3	перекрытия чердачные	гс/бетонные		18	1	18	0	18		
	междуэтажные									
	наподвальное	гс/бетонное								
4	Крыша	металлическая		6	1	6	0	6		
5	Полы	линолеум		10	1	10	0	10		
6	проемы оконные	створки		9	1	9	0	9		
	дверные	деревянные								
7	Внутренняя отделка	вафельная		6	1	6	0	6		
8	сан. и электротех. устройст.	отопление центральное водопровод канализация г. водоснабж. центральное ванны электроосвещ. радио телефон вентиляция лифты		11	1	11	0	11		
9	Прочие работы	прочие работ.		10	1	10	0	10		

Итого 100 100 X X

% износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\% \text{ износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 0\%$

# XI. Техническое описание пристроек и др частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправкой	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправкой	литера	Уд. вес по таблице	Поправки
Фундаменты	карт. де.	11	1	11							
Стены и перегородки	карт. де.	26	1	26							
Перекрытия	карт. де.	4	1	4							
Крыша	карт. де.	15	1	15							
Полы	карт. де.	7	1	7							
Проемы	—	11	—	—							
Отделочные работы	карт. де.	18	1	18							
Электроосвещение	карт. де.	4	1	4							
Прочие работы	карт. де.	3	1	3							
Итого:		100	×	86		100	×			100	×

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправкой	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправкой	литера	Уд. вес по таблице	Поправки
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыша											
Полы											
Проемы											
Отделочные работы											
Электроосвещение											
Прочие работы											
Итого:		100	×			100	×			100	×

## X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера	Наименование построек	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости коэффициенты							Стоимость измерителя с поправкой	Количество объем-м <sup>3</sup> площадь-м <sup>2</sup>	Восстановительная стоимость в руб.	Процент износа	Действит.
						удел. вес	группа капитальн.										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
А	основное	32	5	3	21.7	1.0	0.26						18.66	4569	85267	25	63
А1	основное	32	5	3	21.7	1.0	0.26						18.66	248	4628	0	46
А2	пристройное	18	164	3	10.5	0.26	1.16						10.77	12	126	0	12
	итого:														90001		68

## XI. Техническое описание служебных построек

Наименование конструктивных элементов	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправкой	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправкой
Фундаменты	16	1	16			
Стены и перегородки	42	1	42			
Полы	18	1	18			
Двери	15	1	15			
Окна	2	1	2			
Работы по монтажу электроосвещения	2	-	-			
Работы по монтажу сантехники	2	1	2			
Итого	100	X	98	100	X	

[illegible]

## XII. Исчисление стоимости служебных построек

[illegible]

## участке

10

АНЕ

TCT

B

-CT

-2-

—

54K(

9354

5712

B58.

5

Исполнил: В. И. Селенко В.И.

проверил *З.В. Степанов*

Нач. бюро (подпись)

9

Спрингс      Л. В. Карпачев

Исследования	Варисовы
--------------	----------


УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

Дом Танеевых, который стоял на этом месте, сгорел в 1874 году.

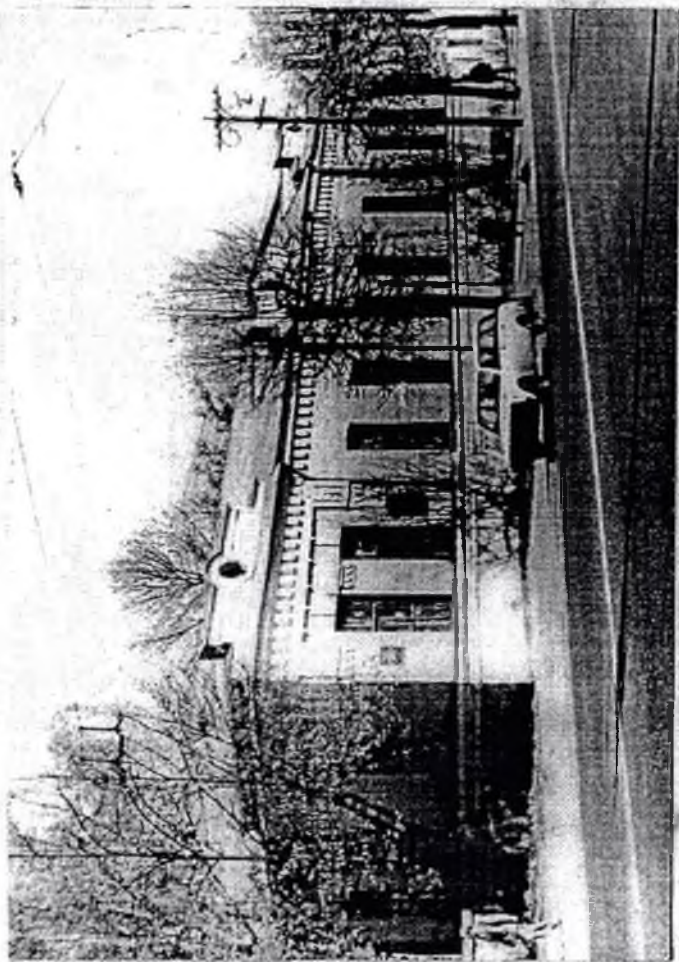
Существующее здание построено в начале века. В 30-е годы здесь был рабочий клуб Владимирского химического завода. В настоящее время — детско-юношеская спортивная школа бокса.

Здесь родились и провели детские годы братья — Танеев Владимир Иванович и Танеев Сергей Иванович.

Танеев В.И. — русский общественный деятель, юрист, философ.

Танеев С.И. — русский композитор, пианист, педагог, ученый, музыкальный деятель.

Детство, проведенное во Владимире, оказало определенное влияние на формирование интересов братьев.



АРХИВ

Государственный центр  
по учету, использованию и  
реставрации памятников  
истории и культуры

инв. № 61-205, 1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (недвижимые) [индекс]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ МК Управление по охране культурного наследия [наименование республиканского органа охраны]

Адрес г. Владимир, ул. Трунов, 5. Большая Нижегородская, место дома №5  
(АР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Место, где стоял дом в котором родились братья Танеев

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА  
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник гр-ства и архитектуры	памятник монумент ис-ра
	+		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА  
IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ НАЛИЧИЕ УТВЕРЖДЕННЫХ ЗОН ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

наличие ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы

наличие документа

органы охраны			реставрацион.	мастерские	музей, архив
союзный	республ.	местный	республкан.	местные	НИИ
	+	+			

дата введения в действие карточки  
май 1994 г.

Составитель ВСЭНРИК

Инспектор по охране памятников Букин И.А.

(Ф. И. О., должность, инициалы)

(Ф. И. О., подпись)



АДМИНИСТРАЦИЯ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ИНСПЕКЦИЯ  
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

пр-кт Ленина, д. 59, г. Владимир, 600022

тел/факс (4922) 54-07-71

e-mail: [giokn@avo.ru](mailto:giokn@avo.ru)

<http://giokn.avо.ru>

ОКПО 81566953, ОГРН 1073340006365,

ИНН/КПП 3329047520/332701001

22.04.2016 № ВВВВЖЖЖ - 1455-01-13

на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Директору ООО «Меркурий»

И.В. Старцевой

ул. Большая Нижегородская, д. 5,

г. Владимир, 600020

**СПРАВКА**

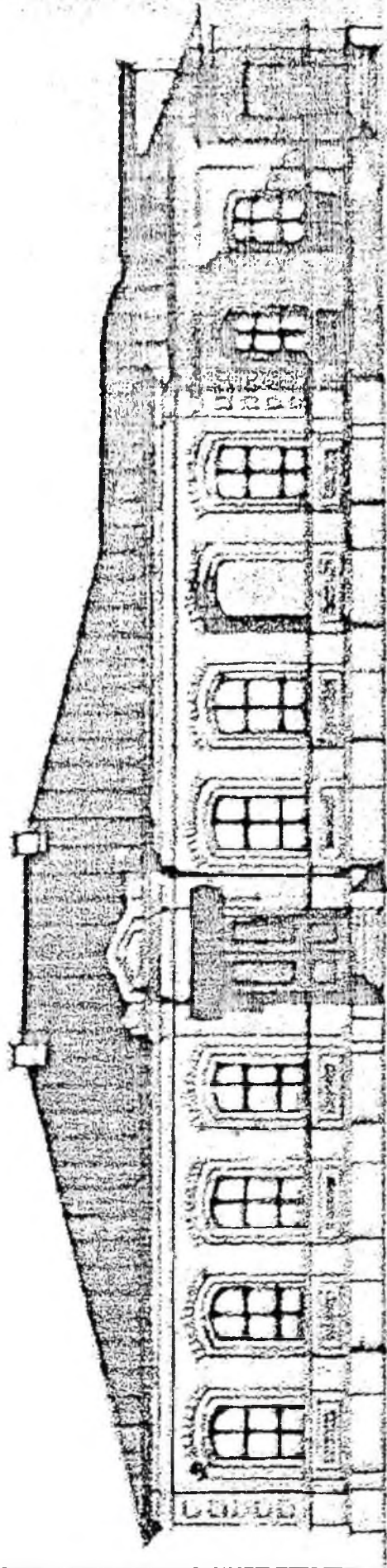
Объект культурного наследия «Здание построено на месте сгоревшего в 1874 г. дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор Сергей Иванович Танеев», расположенный по адресу: г. Владимир, ул. Большая Нижегородская, д. 5, является памятником градостроительства и архитектуры регионального значения на основании решения Исполнительного комитета Владимирского областного Совета народных депутатов от 18.04.1978 № 447/8 «О дополнении решения облисполкома от 5 октября 1960 года № 754 «О принятии на местную охрану памятников истории и культуры Владимирской области», и в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», отнесен к объектам культурного наследия регионального значения, включенным в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Начальник Государственной инспекции

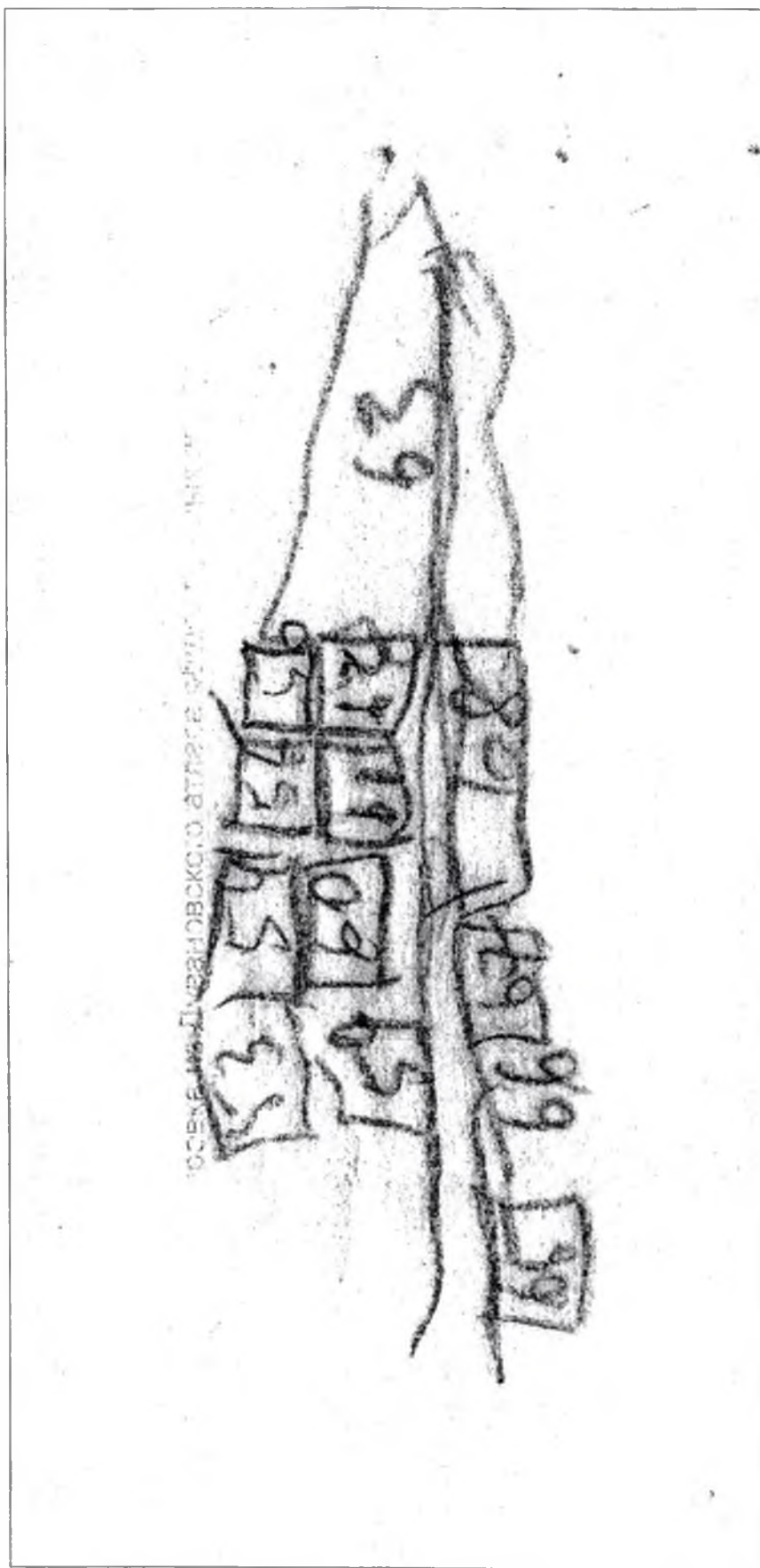
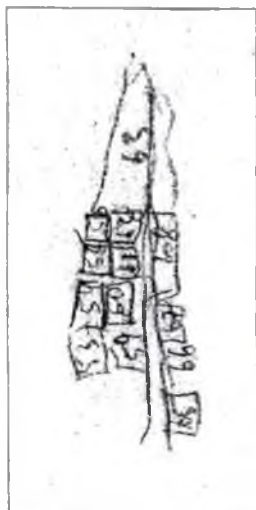


Е. И Гранкин

# ПАСАЖ



сроста / ГАВО. ср. 950. Оп. 2. Д. 86 л. 12) объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия / памятников истории и культуры) № 0202010000 "Здание, построенное на месте сгоревшего в 1874 году дома, в котором в 1856 году родился будущий знаменитый композитор С. П. Танеев (1856-1915) / 2. Владимир, ул. Большая Нижегородская, 25)



Выкопировка из Дувановского атласа общественных зданий и сооружений 1864 г.



ПЛАНЪ

# ГОРОДА ВЛАДИМИРА

Масштабъ 1 верста въ 400 саж.

0 1/2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



# ПЛАНЪ ГУБЕРНСКАГО ГОРОДА ВЛАДИМИРА



Въсѣмъ лицамъ, желающимъ получить подробныя свѣдѣнія о городѣ Владимирѣ, можно обратиться къ Губернскому Правленію.

ЦЕРКВИ

Въсѣмъ лицамъ, желающимъ получить подробныя свѣдѣнія о городѣ Владимирѣ, можно обратиться къ Губернскому Правленію.

Въсѣмъ лицамъ, желающимъ получить подробныя свѣдѣнія о городѣ Владимирѣ, можно обратиться къ Губернскому Правленію.

Въсѣмъ лицамъ, желающимъ получить подробныя свѣдѣнія о городѣ Владимирѣ, можно обратиться къ Губернскому Правленію.

Въсѣмъ лицамъ, желающимъ получить подробныя свѣдѣнія о городѣ Владимирѣ, можно обратиться къ Губернскому Правленію.



# ВЛАДИМИР ИСТОРИЧЕСКИЙ ПЛАН

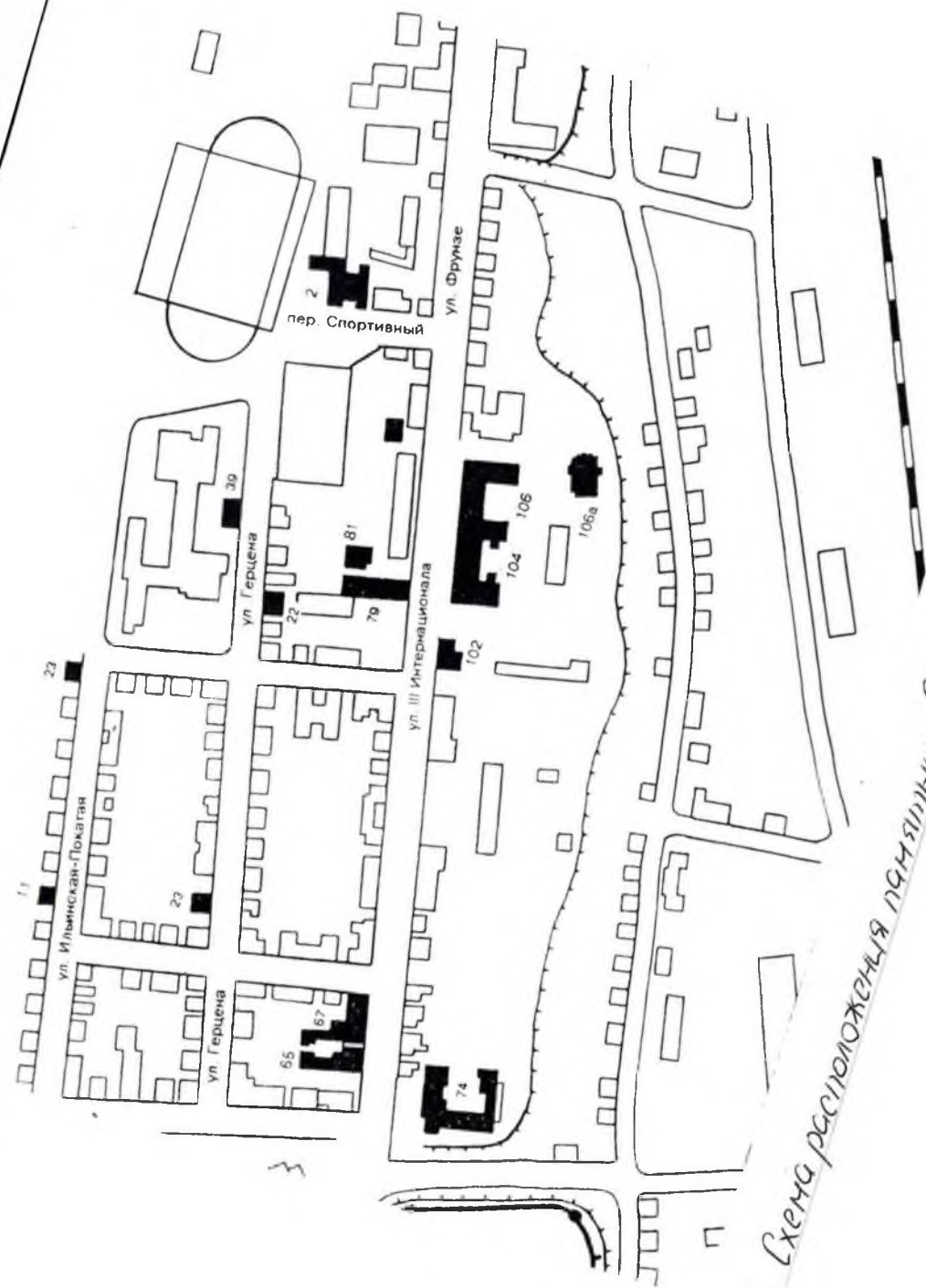
Юрьев-Польский



## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Памятники архитектуры
- Театры, концертные залы
- Кинотеатры
- Стадионы
- Гостиницы
- Станция технического обслуживания автомобилей
- Автозаправочные станции
- Стоянки автомашин
- Рестораны
- Кафе
- Универсальные и специализированные магазины

Владимир. Схематический план с указанием памятников истории и культуры. Советский период.



г. Владимир. Схема расположения памятников истории и культуры 1996г. фрагмент



г. Владимир. Схематический план. Фрагмент

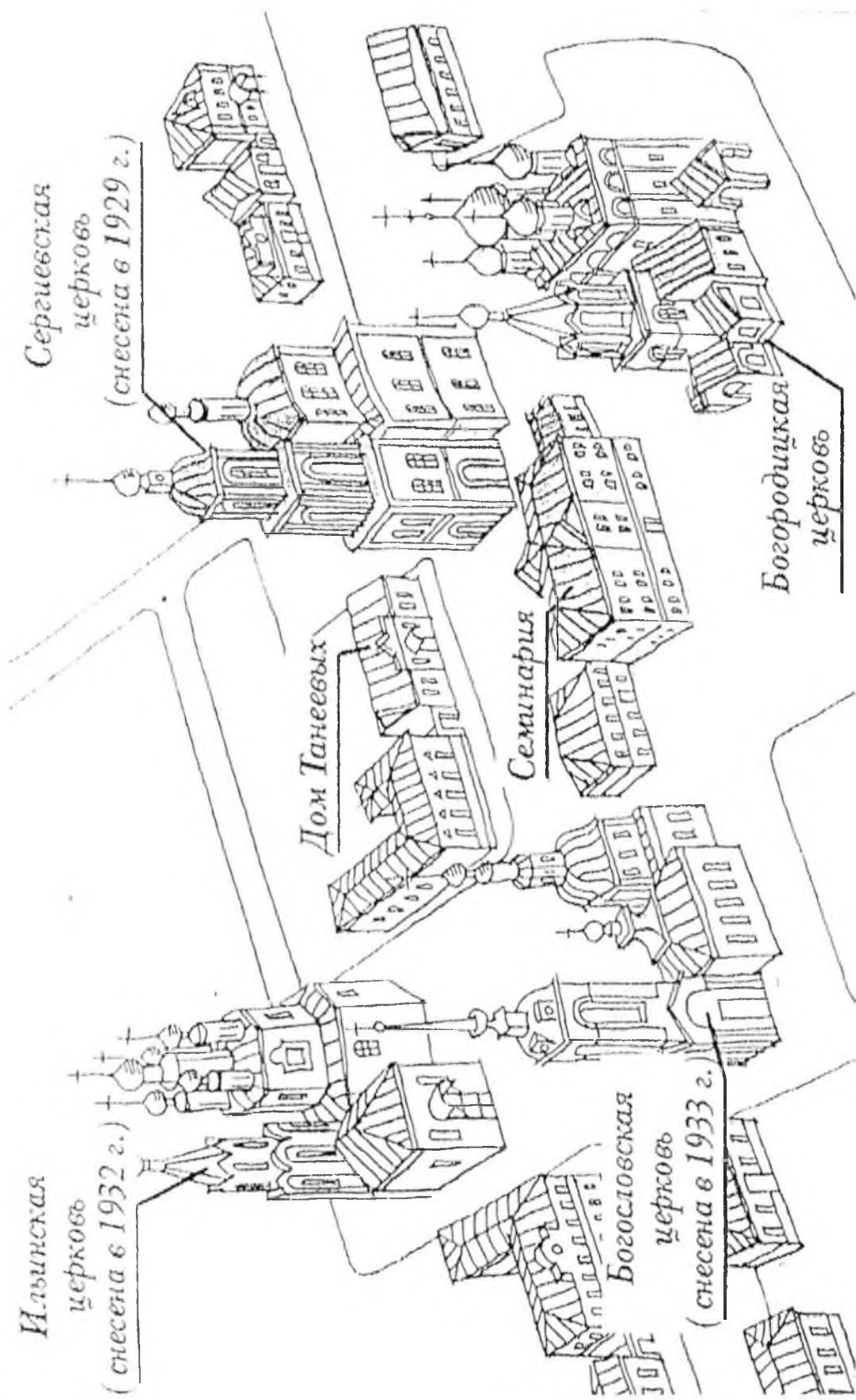


Схема расположения зданий близ дома Таневых во Владимире на ул. Большая Нижегородская. Реконструкция худ. А.Е. Денисова.

Рис. 1. 2. Благимур. Огнелібі

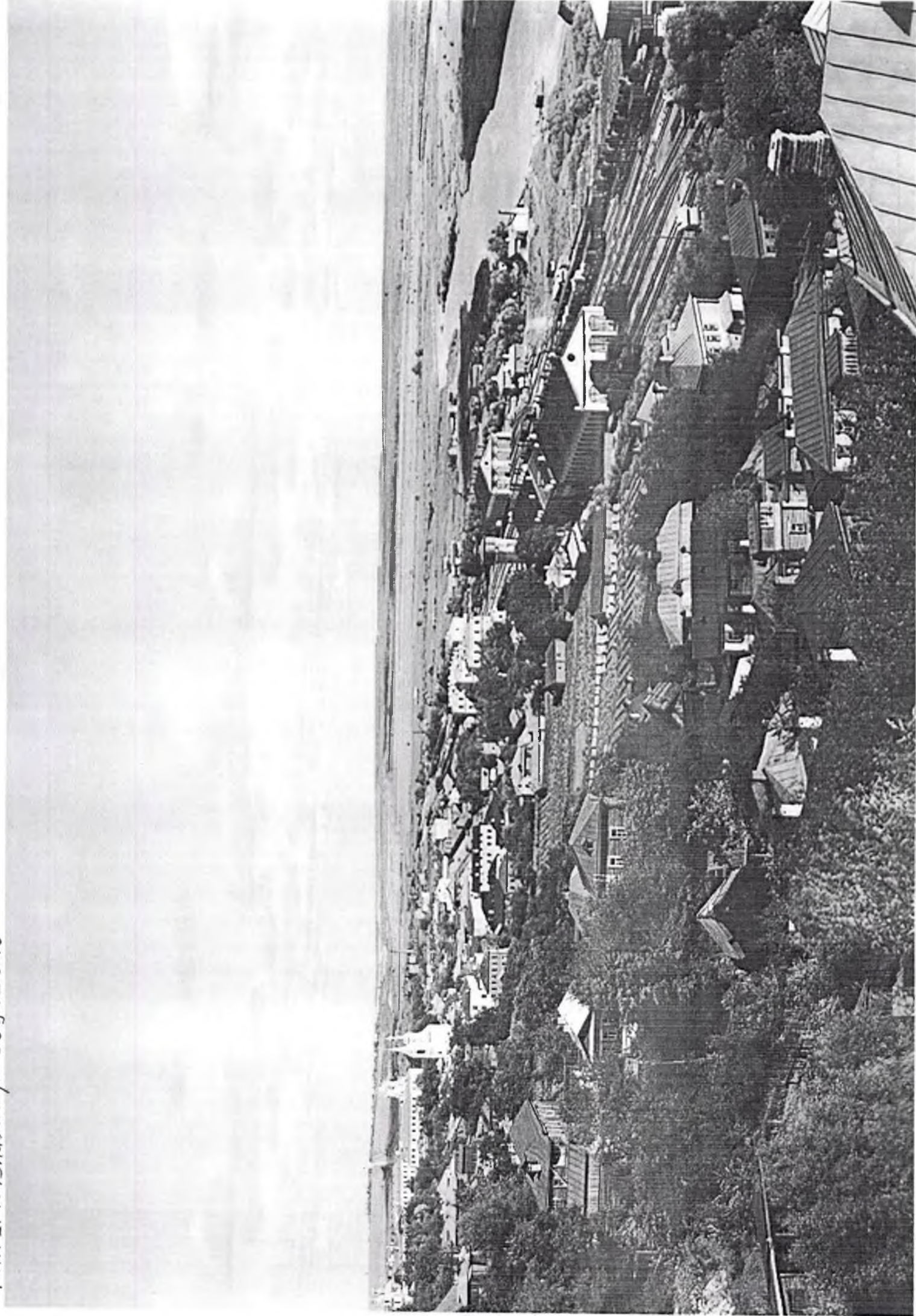






Рис. 3. С. П. Тимеев 1866г.



Рис. 4 Памятник С.П. Тенеру в г. Владивостоке 1967/1994 г.

Г. Владимиръ. Нижегородская ул. и Духовная семинарія

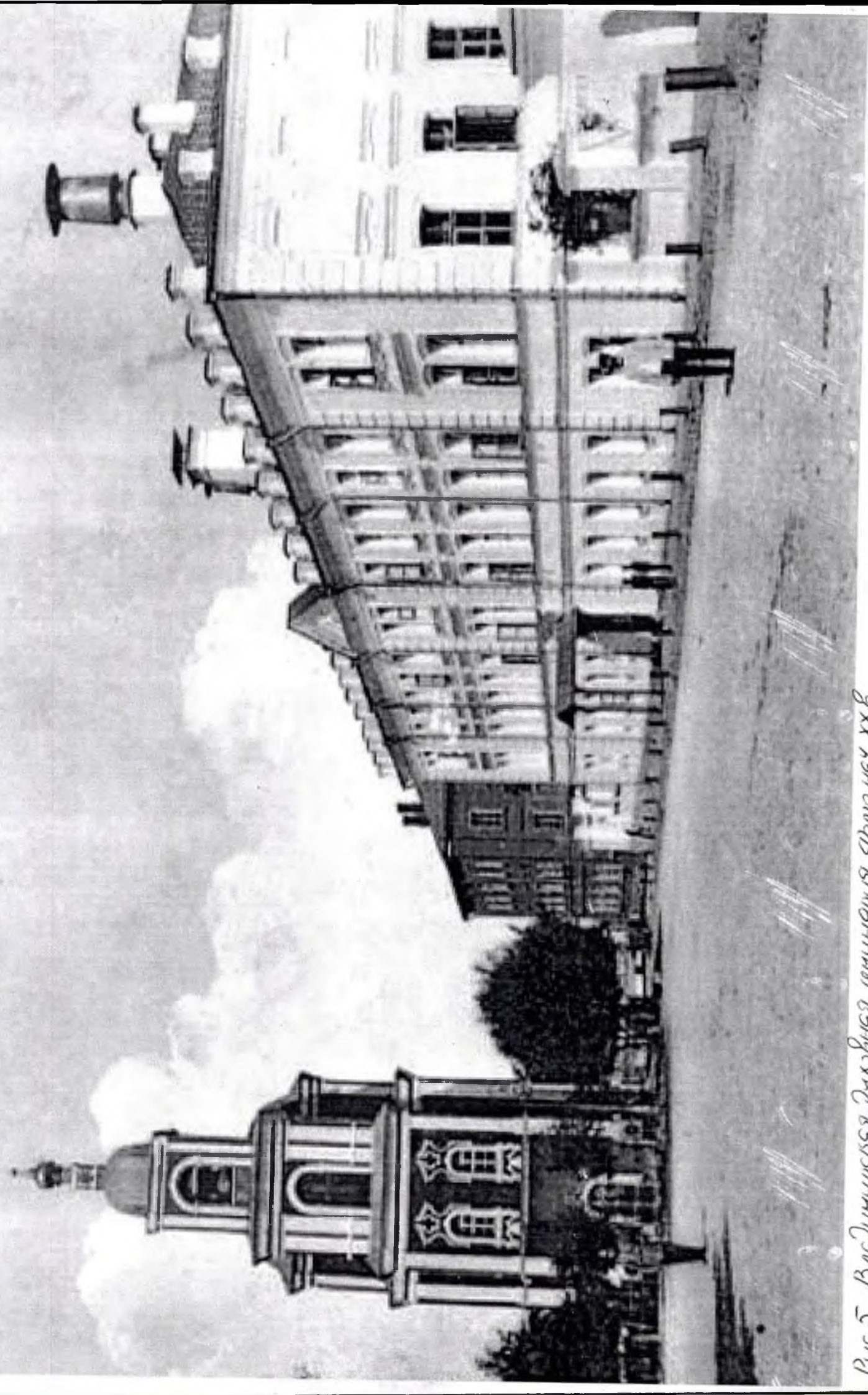


Рис. 5. Владимирская духовная семинарія сфотограф. XX в.

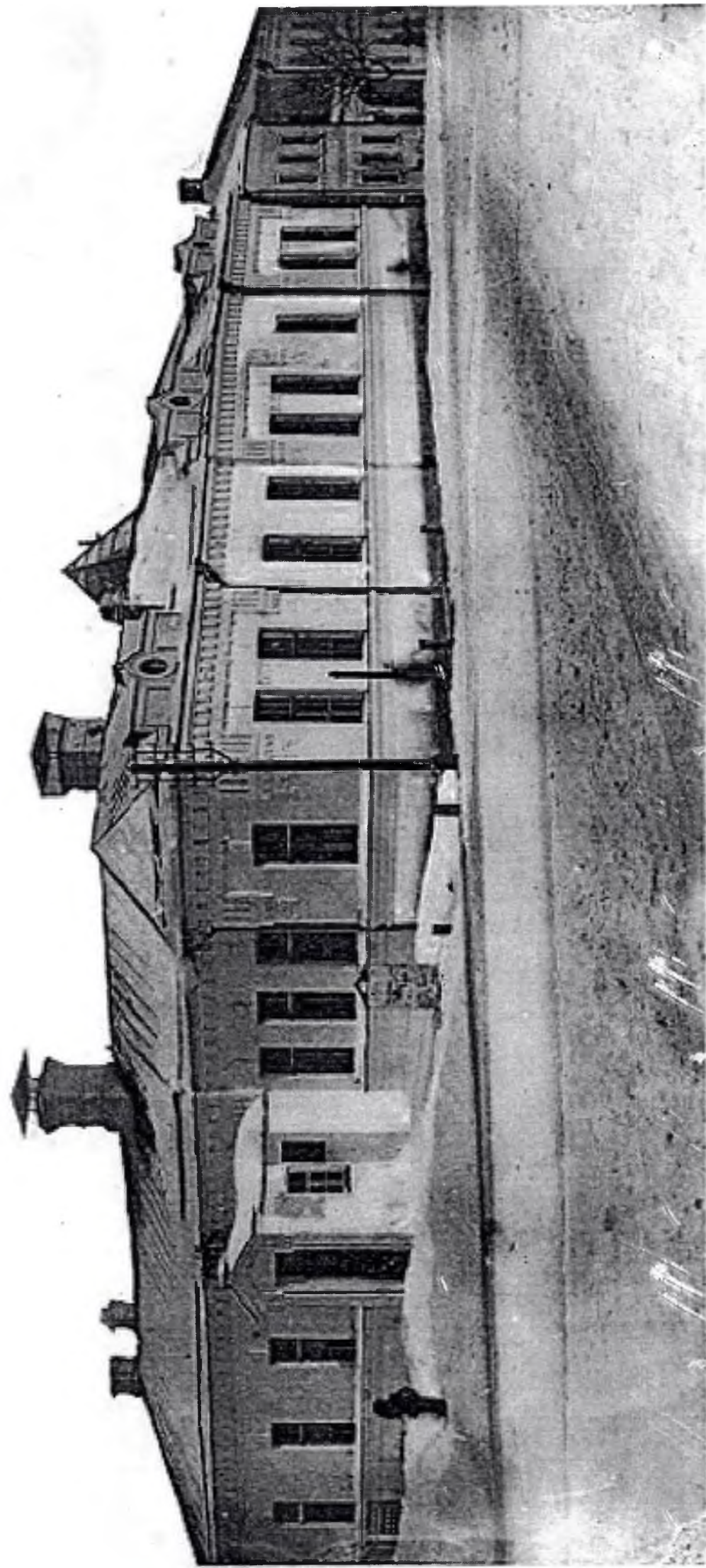


Рис. 6. Здание Собрания Вильмундсхеймского уезда с 1908 года.

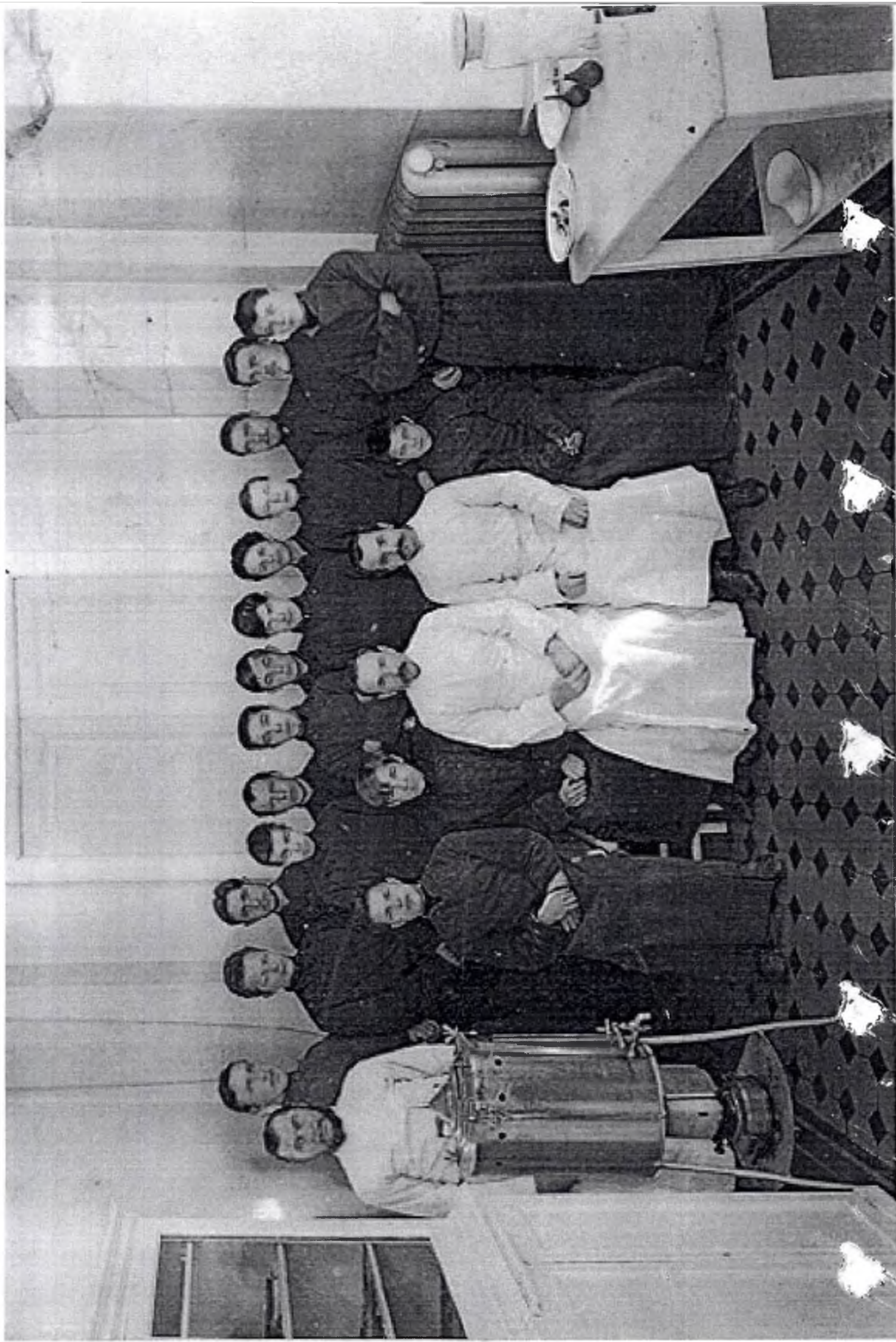


Рис. 7. Шиньерер балыкчысы Владимирский Александрович Александрович. 1910-1911 гг.

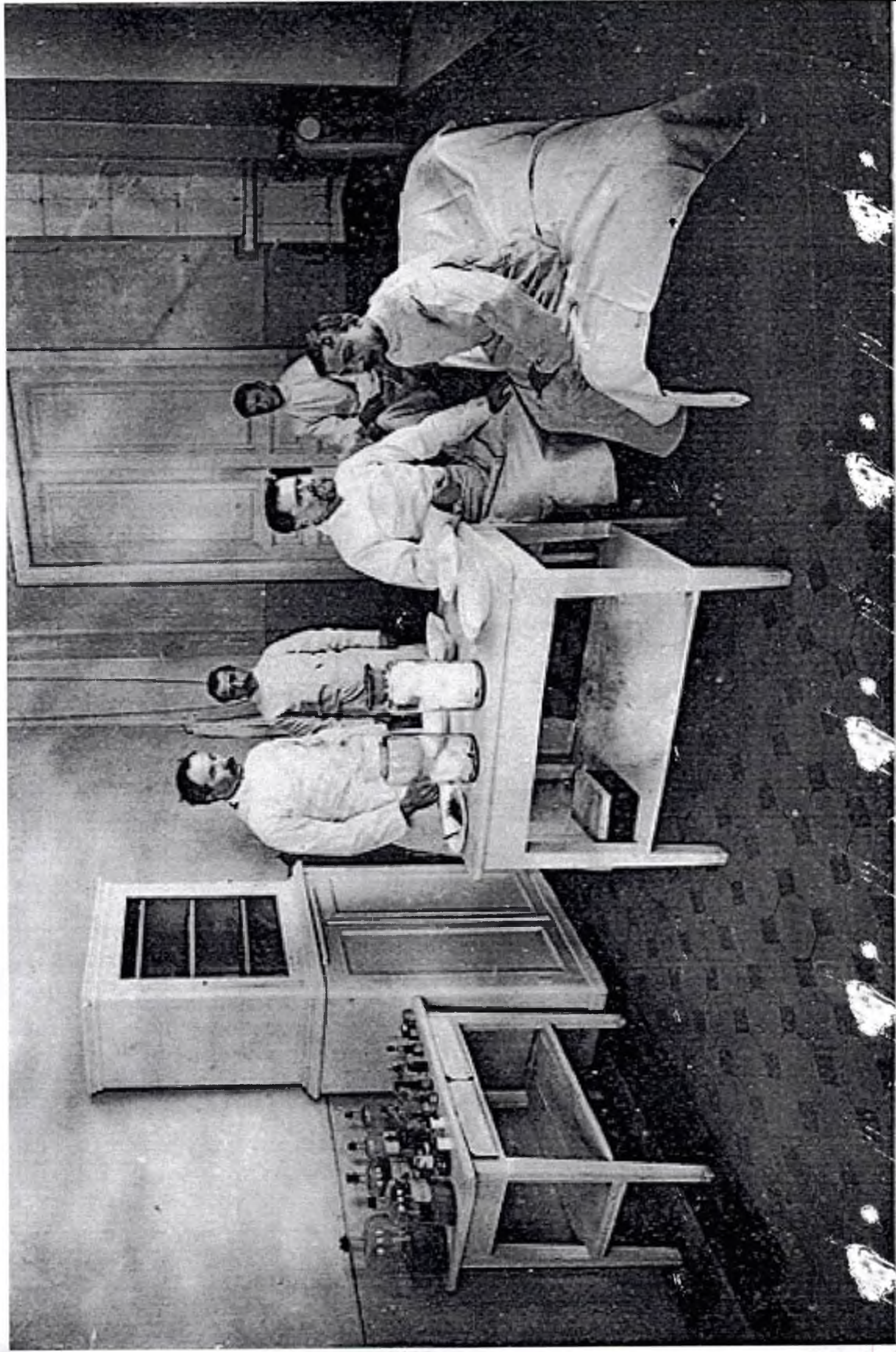


Рис. 8. Интерьер больницы духовной семинарии. Фото 1904. XXV.

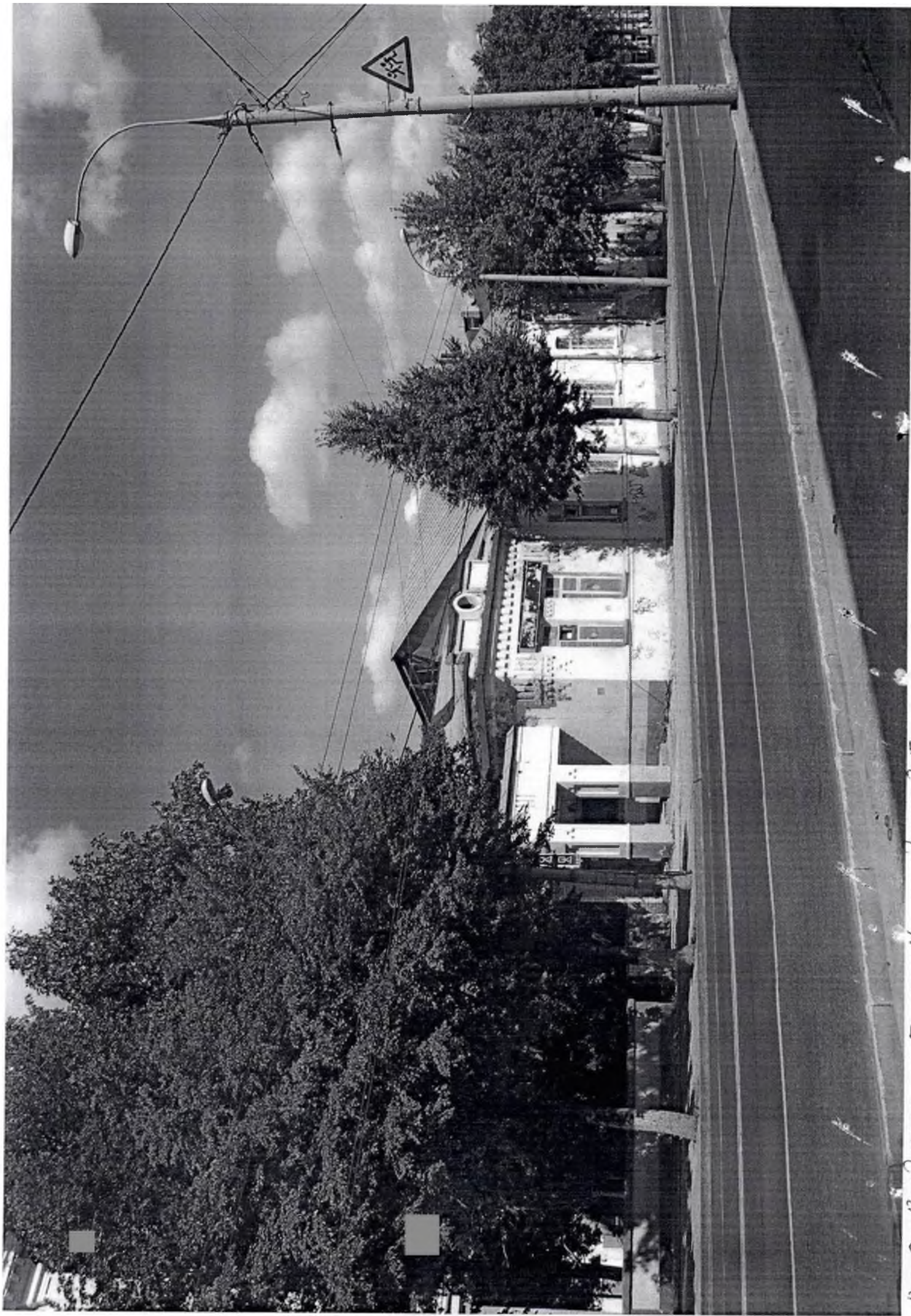


Рис. 9.2. Владивосток, ул. Большая Хлебопарская, 3.5

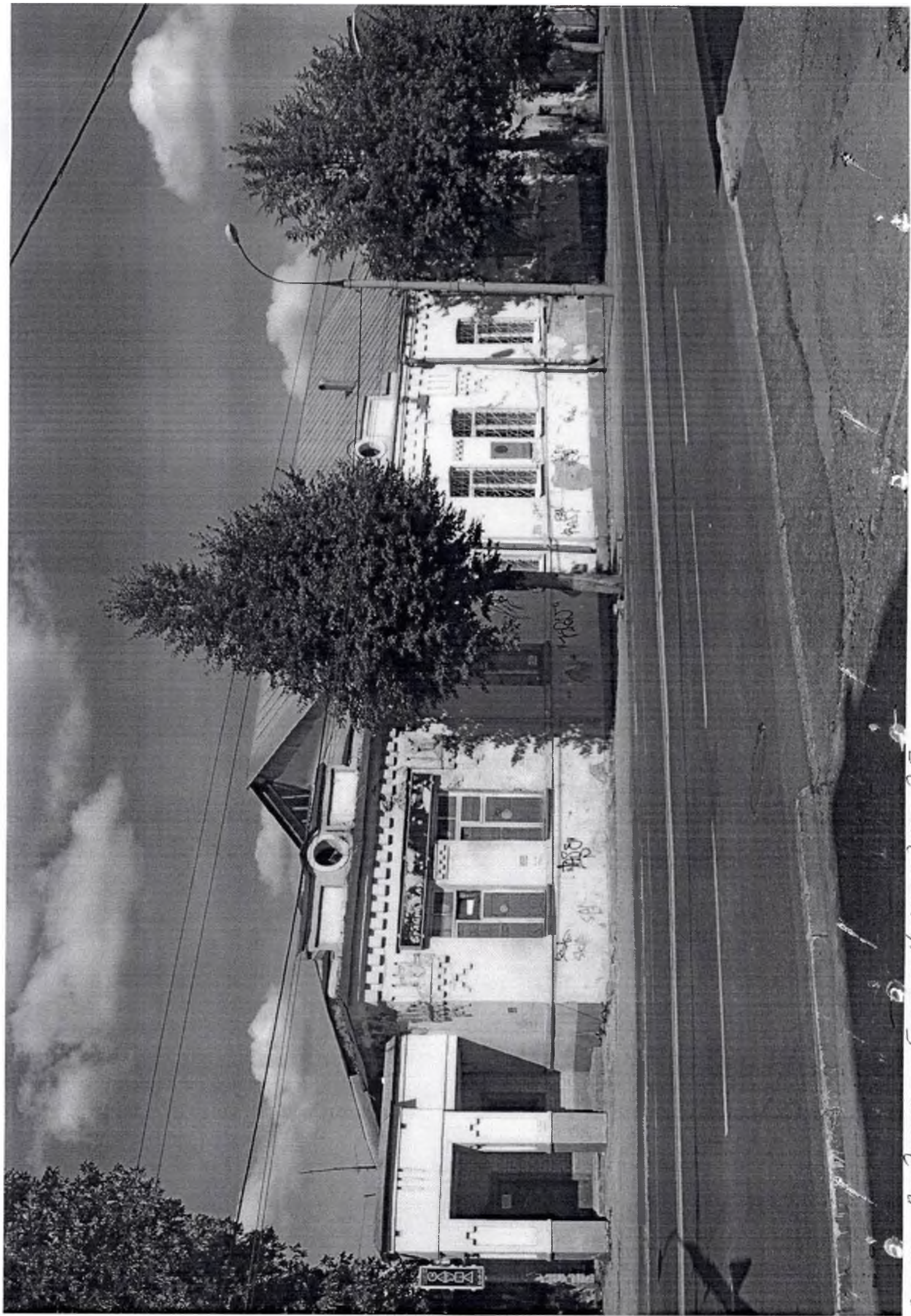


Рис. 10. 2. Башня, ул. Дарьинская, 25

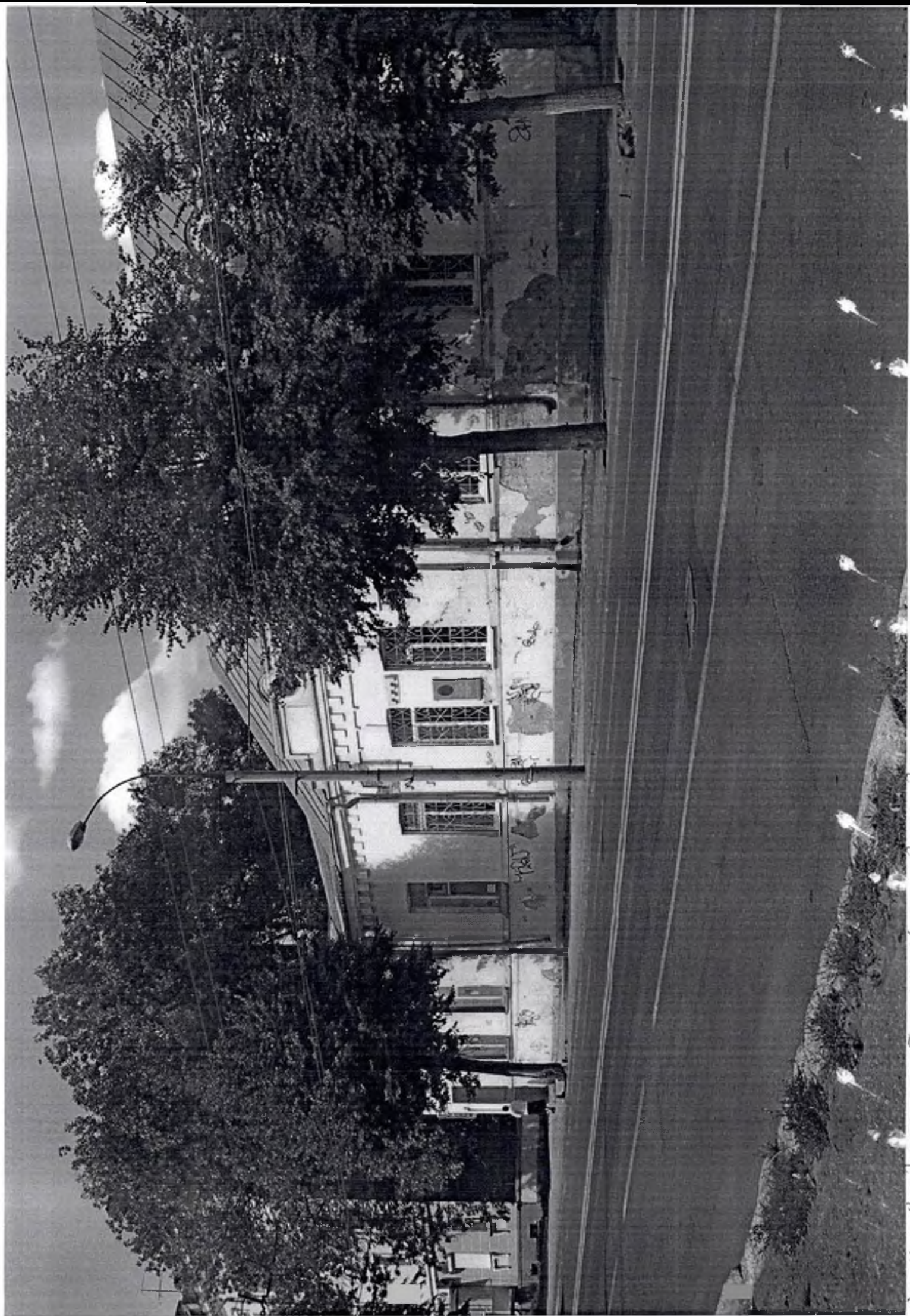


Рис. 11 2. Владивосток, ул. Бонзаша 9 / Кукунин 2008, 25



Рис. 12. 2. Бас Джумар, ул. Батислига Хатунзкыага, 25





В ДОМЕ, СТОЯВШЕМ  
НА ЭТОМ МЕСТЕ  
РОДИЛСЯ ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ  
КОМПОЗИТОР, ПИАНИСТ,  
ПЕДАГОГ, УЧЕНЫЙ  
СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ  
ТАНЕЕВ

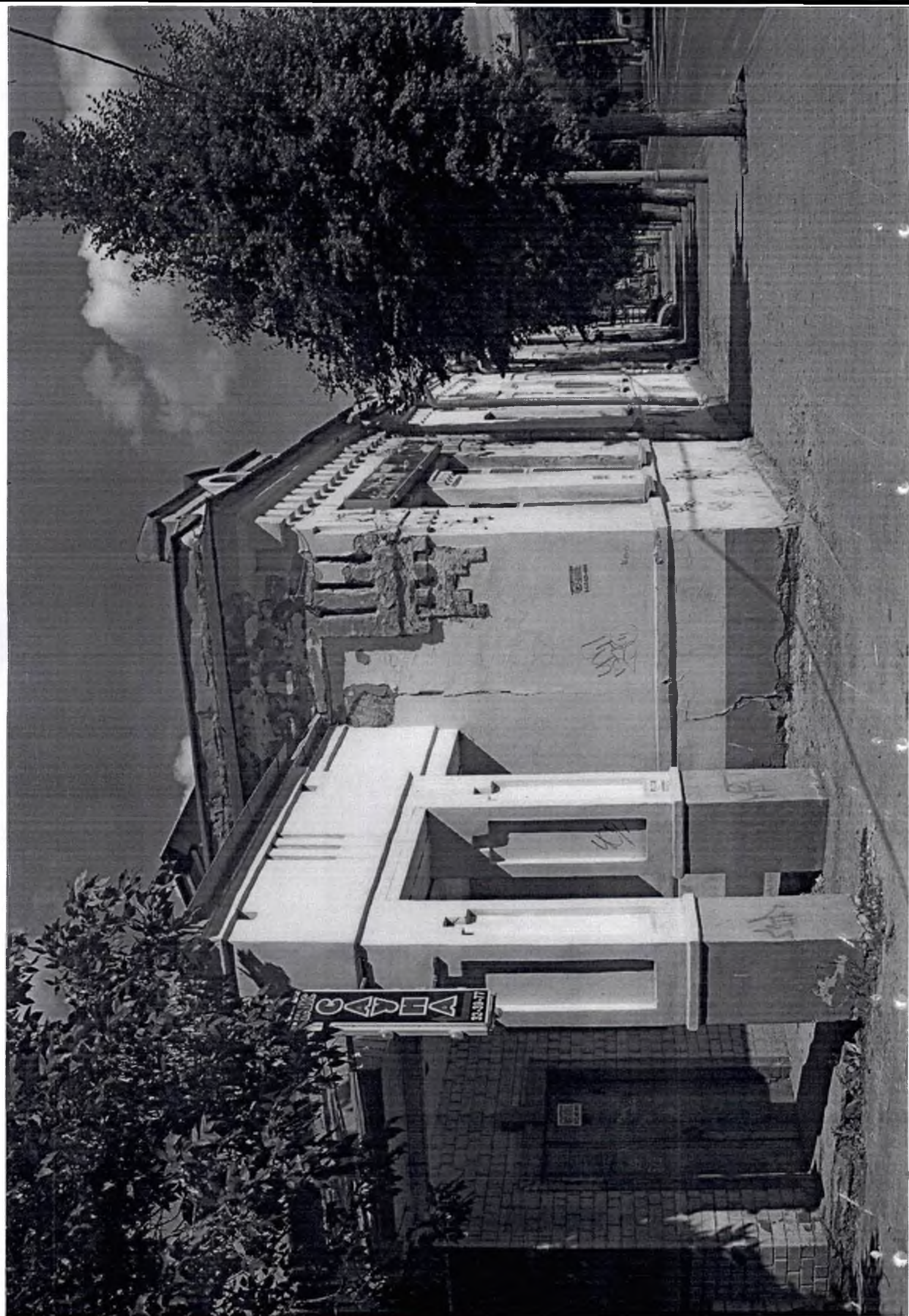


Рис. 15. 7. Басилька, ул. Дзержинская, 25

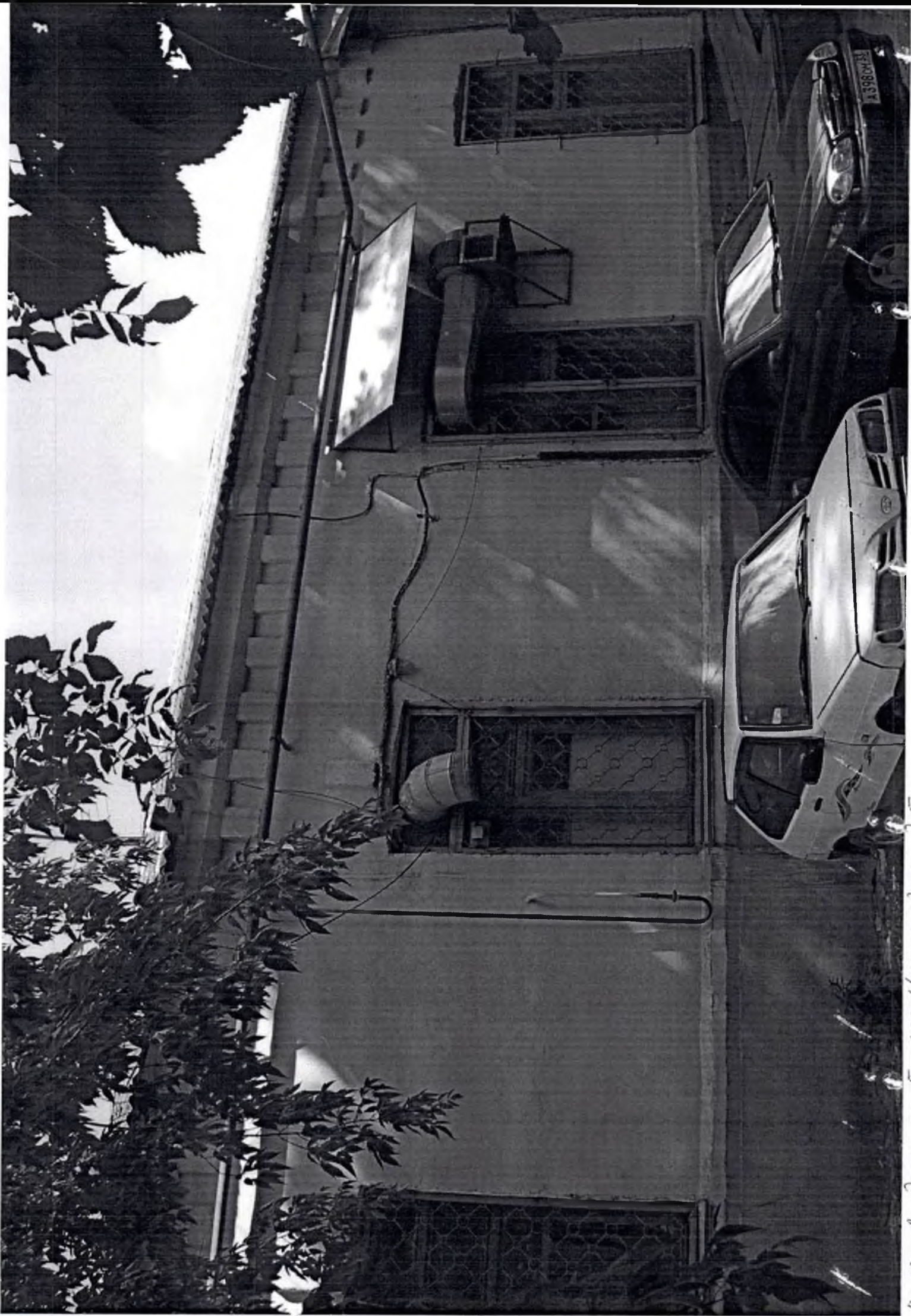


Рис. 16. 1. Вн. двор, ул. Баянмур, 5. 2. Вн. двор, ул. Баянмур, 5. 3. 5



Рис. 17. Влагалище и влагалищный канал, 25

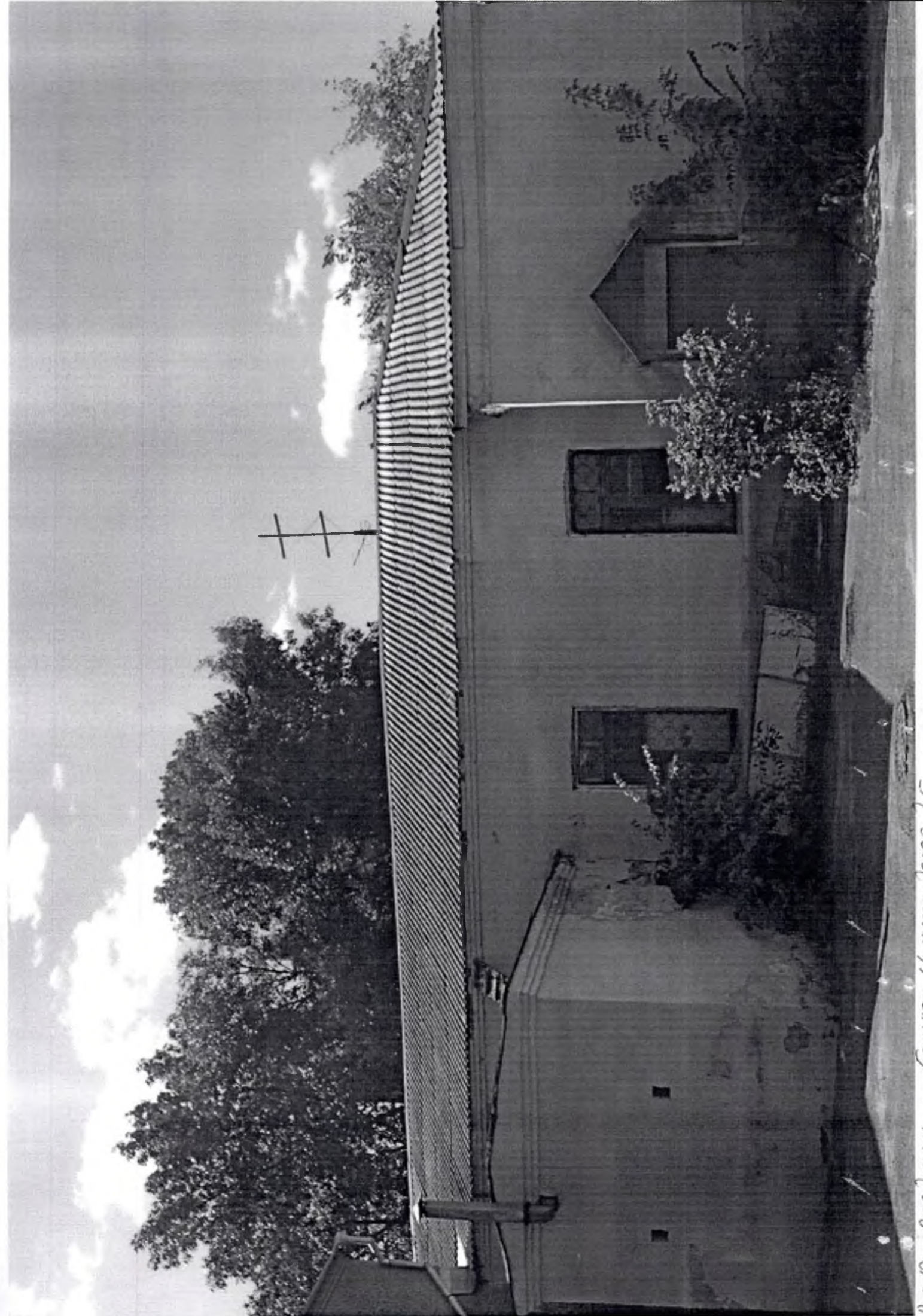


Рис. 18. 2 БНГ ЖИМАН, 40. БОНУС 7 АЛЕКСАНДРОВ, 1.5