

Акт
государственной историко-культурной экспертизы,
для обоснования принятия решения о целесообразности
(нецелесообразности) включения выявленного объекта культурного
наследия «Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.», расположенного по адресу:
Владимирская область, г. Суздаль, ул. Ленина, д. 96, в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Федеральный закон) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (далее – Положение).

Дата начала проведения экспертизы: 12 октября 2016 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 11 ноября 2016 г.

Место проведения экспертизы: г. Суздаль, г. Москва.

Заказчик экспертизы: Государственная инспекция
по охране объектов
культурного наследия
администрации
Владимирской области

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество	Рыжко Ольга Валентиновна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	---
Стаж работы	25 лет

 Рыжко О.В.

Место работы и должность	Руководитель архитектурно-реставрационной мастерской ООО «Проектное бюро «ГрандВилль», ГАП
Реквизиты аттестации	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 31 марта 2015 г., № 527.</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <p>выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.



Экспертиза проводится на основании принципов, установленных статьей 29 Федерального закона и в соответствии с требованиями Положения.

Квалификация эксперта соответствует требованиям, изложенным в п. 7 Положения.

Эксперт признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона и за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы, в соответствии с пунктом 19 «д» Положения, а также обеспечивают выполнение пункта 17 Положения.

Сведения о заказчике экспертизы:

Наименование организации:	Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области
Юридический адрес:	600022, г. Владимир, пр-т. Ленина, д. 59
ИНН:	3329047520
КПП:	332701001

Цель экспертизы:

Обоснование принятия решения о целесообразности включения, либо нецелесообразности включении данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия, определение категории его историко-культурного значения.

Объект экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия: «Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.», по адресу: Владимирская область, г. Суздаль, ул. Ленина, д.96.

Перечень материалов и документов, представленных заказчиком:

1. Акт технического состояния выявленного объекта культурного наследия «Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.» от 21.09.2016 г. № 151-В, составленный Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области - в 1 экз.
2. Приказ инспекции по охране объектов культурного наследия от 01.07.2008 № 01-92 «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия Владимирской области» - копия в 1 экз.


Рыжко О.В.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В процессе экспертизы были проведены следующие исследования:

изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;

изучение и анализ дополнительно собранных историко-архивных материалов;

визуальное натурное обследование объекта с проведением фотофиксации.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты исследований изложены в настоящем акте государственной историко-культурной экспертизы и приложениях к нему.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Владение, на территории которого находится рассматриваемый объект «Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.», располагается в центре города Суздаль, на одной из главных улиц – улице Ленина, до революции в этой своей части называвшейся Большой Владимирской улицей. Ворота расположены в районе малоэтажной жилой застройки середины – второй половины XIX века и конца XX – начала XXI веков.

Рассматриваемый объект располагается главным фасадом по красной линии застройки центральной части улицы Ленина (четная сторона от Торговой площади в центре города до ул. Нетека, в комплексе дома и флигеля Жилиных на месте бывшего рва с одноименным названием) и играет важное градостроительное значение, так как в этой части улицы по обеим сторонам сохранился дискретный фронт из исторических зданий, без "выбоин". Практически все окружающие здания состоят под государственной охраной как объекты культурного наследия, формируя центральный уличный градостроительный ансамбль города.

В 1788 году Суздалю был «высочайше подтвержден» новый генеральный план с регулярной системой кварталов. Однако, наличие многих причин, в



Рыжко О.В.

частности, сложный рельеф, экономический спад, религиозные традиции и нежелание купечества Суздаля вкладывать средства в осуществление положений генерального плана, позволило городу сохранить во многом старую, дорегулярную планировочную структуру. К числу реализованных идей генплана относится организация нового центра города с гостиним двором и торговой площадью, а также организация нового направления центральной улицы города, соединившей его посад и некоторые монастырские слободы.

Застройка вновь образованной центральной улицы города, проведенной по плану параллельно старой Большой улице, называющейся теперь просто Старой происходила в несколько приемов. Почти все дома на новой магистрали, начиная от рва Нетеки и кончая бывшим Мытным рвом у Каменки, были построены в первой четверти XIX века по новым образцовым проектам и, как правило, были каменными или деревянными на каменном первом этаже. В начале XIX века еще существовал насыпной земляной вал бывшего посада вдоль рва под названием Нетека. Далее, по линии улицы Похвалынской и Нетеки с Острожным валом, старый город заканчивался. Выстроенный в 1805-1806 гг. купцом Иваном Андреяновым дом (№ 94), соседствовал с одной стороны с валом и был в это время крайним. «Этот вал, препятствовавший проведению центральной улицы, по предложению суздальского городничего Ермолина был «прорезан», о коем решении он сообщал в 1811 году в городскую думу: *«по новоконфирмованному городу Суздалю плану, по Нижегородской дороге на положенной улице некоторые из обывателей выстроились, но не имеют...проезда, другие же, хотя и желают строиться во оной улице, не за непрорезанием вала постройки производить не могут, а посему и было от меня во оную думу о прорезке того вала сообщаемо, но оной и до сего времени остается непрорезанным, то я принужденным нашелся употребить на работу сию колодников»*. После этого начала застраиваться следующая часть улицы Ленина, называвшаяся в этой части Ярославской.

Являющийся предметом настоящей экспертизы, выявленный объект культурного наследия «Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.», входящий в комплекс городской усадьбы вместе с главным домом и флигелем, построен во второй половине XIX века. Ворота объединяют флигель и главный дом, построенные в простых классических формах, но решены в более затейливых, необычных формах и носят на себе отпечаток местной архитектурной индивидуальности. Тип сооружения – одноарочные кирпичные ворота без калитки, ведущие на территорию владения, непосредственно за здания дома и флигеля.

Усадьба с домом, построенным в середине XIX в. и флигелем, построенным во 2-й половине XIX в. изначально принадлежала Ивану Жинкину. Однако, в 1883 году ей уже владела Анна Васильевна Жилина и ее сын Иван Иванович (семьи Жилиных и Жинкиных находились в давнем

родстве и партнерстве), которыми была устроена еще одна лавка, торговавшая кожаной обувью, различными новинками кухонного инвентаря и бытовой техники, в том числе швейными машинками фирмы «Зингер». Поэтому Ивана Ивановича Жилина называли «суздальским «Мюр и Мерилиз». Жилины являлись потомками новгородских купцов, переселенных Иваном III в Суздаль, где они пустили корни и дали многие ответвления, между которыми уже не было родственных связей. Среди профессий, которыми занимались Жилины, чаще всего встречаются ремесла, связанные с изготовлением, обработкой и торговлей металлом и скобяными товарами. Им принадлежало большое количество объектов суздальской недвижимости, часто подлежащих продаже или покупке.

После революции в доме Жилина некоторое время была типография местной газеты, а позже дом был соединен общей крышей с аптекой.

Расположенное справа двухэтажное здание, примыкающее к одноэтажной части, принадлежало Афиногенову, содержавшему почтовую станцию и сдававший часть здания под купеческий клуб. По некоторым сведениям, одноэтажная часть усадьбы, в середине XIX века также принадлежала Афиногенову и использовалась как торговое помещение. На исторических фотографиях видно, что здание одноэтажного дома, примыкающего к двухэтажной постройке, имеет перепад кровли. Оконные проемы фасада расположены с разными междуоконными промежутками в соотношении осей: 3 к 5. На территории двора владения в этом месте имеется вытянутое вглубь владения одноэтажное надворное строение, возможно деревянная пристройка к дому Жилина. Возможно, это были два здания, построенные в едином стиле и принадлежащие разным владельцам.

В настоящее время в здании флигеля усадьбы Жилиных располагается дополнительный офис коммерческого банка, а в главном доме – аптека. К воротам, объединяющим два здания, в советское время в рамках приспособления исторического здания к современному использованию было пристроена стена из стеклоблоков, оформленная изнутри витражным панно. Деревянное заполнение ворот филленчатое, вероятно выполнено в рамках реставрационных работ. Над этим пространством была устроена кровля, превратившая проездные ворота в помещение входного тамбура, обслуживающего сразу два здания.

Проездная функция ворот была утрачена.

На рассматриваемой территории владения, к которому относится объект экспертизы, расположены следующие объекты:

-объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой сапожника (Жилина), нач. XIX в.» (г. Суздаль, ул. Ленина, д. 96), поставленный под государственную охрану Решением исполкома Владимирского областного

 Рыжко О.В.

совета депутатов трудящихся от 05.06.74 № 699 «О принятии на охрану памятников истории и культуры г. Суздаля»;

- выявленный объект культурного наследия: «Флигель дома Жилиных, кон. XIX в.», по адресу: г. Суздаль, ул. Ленина, д. 96 подлежит государственному учету на основании Приказа инспекции по охране объектов культурного наследия от 01.07.2008 № 01-92 «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия Владимирской области»;

- выявленный объект культурного наследия: «**Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.**», по адресу: г. Суздаль, ул. Ленина, д. 96 подлежит государственному учету на основании Приказа инспекции по охране объектов культурного наследия от 01.07.2008 № 01-92 «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия Владимирской области».

Отдельного решения о включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Ансамбля дома Жилиных с определением его пообъектного состава, не было.

Рассматриваемый объект, представляет собой арочный проем, расположенный между домом Жилина и флигелем. Сооружение представляют собой кирпичную арку, опирающуюся на опорные пилоны, в свою очередь являющиеся продолжением главных фасадов дома и флигеля Жилиных. Конструкции ворот выполнены из кирпича, заполнение ворот – деревянное, филенчатое (позднее) с калиткой внутри полотнища ворот. Форма арки – лучковая с профилированным карнизом. Цоколь кирпичный, окрашен в серый цвет, заподлицо с фасадами. Крыша односкатная, не является исторической, накрывает пространство вновь образованного тамбура, покрыта кровельным железом с резным украшением из просечного железа на фасаде. Внешнее декоративное убранство представлено многопрофильным карнизом, а также тремя круглыми штукатурными медальонами – нишами, плоского профиля, расположенными по дуге арки. Карниз завершений ворот связан с карнизом соседних построек. Выполнено в формах, характерных для русской классической провинциальной архитектуры XIX века с еле заметным отпечатком «русского стиля».

В объеме тамбура, образованного путем устройства задней стены из стеклоблоков параллельно плоскости ворот, находятся входы в помещения дополнительного офиса коммерческого банка и аптеки. Видимо оба входа являются историческими. Однако, трансформация исторического въезда и входа в закрытый тамбур, частично нарушила историческое назначение



Рыжко О.В.

рассматриваемого объекта как непосредственного въезда и входа на территорию сохранив при этом входную и ограждающую функцию.

**Перечень документов и материалов, использованных при проведении
государственной историко-культурной экспертизы, а также
использованной для нее специальной, технической и справочной
литературы**

1. И.С.Сбитнева «Суздаль. Исторические прогулки по старому городу», 2015 г., Владимир, изд-во ООО «Транзит-ИКС»;
2. Л.В.Дудорова «Суздаль: из века в век. История города. Горожане и мастера», 2015 г., Владимир, «Собор»;
3. М.В.Попова «На благо Владимирского края. Социокультурная деятельность предпринимателей Владимирской губернии (2-я половина XIX – начало XX в.), Владимир, изд-во ООО «Транзит-ИКС», 2011 г.

Обоснования выводов экспертизы

1. Рассматриваемый объект, «Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.» имеет важное градостроительное значение в структуре квартала, фиксируя красную линию застройки улицы Ленина и подчеркивая архитектурный облик одного из самых цельных градостроительных комплексов центральной части города Суздаля.
2. «Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.» имеют историческую ценность как для жителей города Суздаля как один из элементов, входящих в ансамбль городской усадьбы, объединяющей одновременно торговую и жилую функции, связанной с жизнью известных в Суздале семей предпринимателей, и подлежащего обязательному сохранению в полном объеме в масштабе всего города.
3. Объемно-пространственная композиция сооружения частично утрачена, однако подлежит восстановлению при необходимости, историческая структура западного фасада полностью сохранна.
4. Необходимо рассмотреть возможность проведения дальнейшей работы по объединению объектов, расположенных в границах владения в единый ансамбль дома Жилиных с уточнением его наименования, пообъектного состава, установлением общей границы территории ансамбля и утверждением предмета охраны ансамбля.

Учитывая важную градостроительную роль объекта как части ансамбля, сохранность объемно-пространственной структуры здания, исторического оформления фасадов сооружения, государственная историко-культурная экспертиза предлагает включить в единый государственный реестр объектов



Рыжко О.В.

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения в качестве памятника с наименованием: «Ворота дома Жилиных, 2-я пол. XIX в.»

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) предлагается установить согласно историческим границам владения, окончательно сформированным к XX в. с учетом границ бывшего городского вала.

Выводы экспертизы

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Ворота дома Жилиных, кон. XIX в.» (положительное заключение) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием: **«Ворота дома Жилиных, 2-я пол. XIX в.»** по адресу: г. Суздаль, ул. Ленина, дом 96.

2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) определить согласно Приложению 1.

Я, Рыжко Ольга Валентиновна, в соответствии с законодательством Российской Федерации несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Список приложений:

1. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) – Приложение 1.

Эксперт


_____ **О.В.Рыжко**


_____ Рыжко О.В.

*Приложение 1
к Акту государственной
историко-культурной экспертизы*

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)**

«Ворота дома Жилиных, 2-я пол. XIX в.»

Адрес: г. Суздаль, ул. Ленина, д. 96

1. местоположение и градостроительные характеристики сооружения, формирующего фронт застройки улицы Ленина, их роль в композиционно-планировочной структуре застройки квартала, а также в ансамбле дома Жилиных;
2. объемно-пространственная композиция ворот на 2-й половину XIX века, в том числе высотные отметки по верхней части арки и карнизу;
3. конфигурация, высотные отметки, материал и характер кровельного покрытия на 2-ю половину XIX века;
4. композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 2-й половины XIX века, в том числе местоположение, размер, форма проема ворот, цоколь, венчающий карниз;
5. материал и характер отделки фасадных поверхностей (штукатурка с окраской уличного и боковых фасадов, обмазка дворового фасада);
6. декоративное убранство западного фасада, включающего многопрофильный штукатурный лепной профилированный карниз с расположенными по дуге арки тремя круглыми штукатурными медальонами-нишами плоского профиля;
7. тип, материал, форма крепления и пропорции филенок ворот и калитки (уточняется в процессе реставрационных исследований);
8. колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрационных исследований);
9. тип конструкции и материал капитальных стен.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натурных реставрационных исследований.



Рыжко О.В.