

**АКТ**

**государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Проект границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)». Государственный контракт № 3 от 30 января 2017 г. (Шифр научно-проектной документации: 3/30.01.2017.НПД.)**

20 марта 2017 г.

г. Москва.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2008 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (с изменениями, внесенными постановлением Правительства Российской Федерации от 04.09.2012 г. № 880) и № 794 от 05.10.2010 г.

Дата начала проведения экспертизы	20 февраля 2017 г.
Дата окончания проведения экспертизы	20 марта 2017 г.
Место проведения экспертизы Заказчик экспертизы	г.Москва НКО «Фонд «Институт проблем устойчивого развития городов и территорий» г. Ярославль. НКО «Фонд «ИПУРГ». Адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, д.56, кв. 1

**Сведения об экспертах:**

Фамилия, имя, отчество	<b>Шевченко Элеонора Арсеновна</b>
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	кандидат архитектуры, советник РААСН; член-корр. МААМ;
Стаж работы	Свыше 40 лет.
Место работы и должность	руководитель Центра устойчивого развития исторических поселений НИИТИАГ Минстроя России; действительный государственный советник Российской Федерации 3 класса
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры РФ № 478 от 21.03.2014 г.;

Ответственный секретарь



Рыжко О.В.

Фамилия, имя, отчество	<b>Рыжко Ольга Валентиновна</b>
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	
Стаж работы	Свыше 25 лет.
Место работы и должность	ООО «Проектное бюро «Гранд Вилль» Руководитель архитектурной мастерской
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры РФ № 527 от 31.03.2015
Фамилия, имя, отчество	<b>Страхова Людмила Дмитриевна</b>
Образование	высшее
Специальность	инженер-строитель
Ученая степень (звание)	
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Эксперт-инспектор Центра экспертизы и контроля объектов культурного наследия АНО «Экон»
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры РФ № 2678 от 07 декабря 2016 г.

Мы, нижеподписавшиеся, аттестованные эксперты Шевченко Элеонора Арсеновна, Рыжко Ольга Валентиновна, Страхова Людмила Дмитриевна признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст.29 Федерального закона от 25.06.2008 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, а также за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

**Основаниями для проведения государственной историко-культурной экспертизы являются:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 с изменениями, внесенными постановлением Правительства Российской Федерации от 04.09.2012 г. № 880 и от 23 июня 2015 г.;

**Цель экспертизы:**

Определение соответствия представленного Проекта законодательству в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, требованиям к

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

разработке документации по проектированию зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), территорий объектов культурного наследия, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах указанных зон.

В соответствии с п. 20 «г» постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в ред. от 09.06.2015 г.), эксперты должны сделать выводы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия в части установления границ территорий, зон охраны объектов культурного наследия, требований к градостроительным регламентам и особым режимов использования земель в границах данных зон объектов культурного наследия.

Экспертная комиссия в названном составе признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в ред. от 09.06.2015 г.) за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

#### **Объект экспертизы:**

Научно-проектная документация: «Проект границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)». Государственный контракт № 3 от 30 января 2017 г. (Шифр научно-проектной документации: 3/30.01.2017.НПД.)

#### **Сведения о Заказчике:**

Некоммерческая организация – фонд «Институт проблем устойчивого развития городов и территорий» (разработчик проекта) юридический адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, д.56, оф.1; ОГРН 1057601090348, ИНН 7606053268, КПП 760601001.

#### **I. Перечень документов представленных Заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Материалы научно-проектной документации: «Проект границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)». в составе:

Том 1. «Проект границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)»

Введение

#### **Раздел I. Материалы по обоснованию проекта границ территории**

##### § 1. Нормативно-правовые основания для проектирования.

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.



§ 2. Описание общих принципов проектной оценки застройки г. Юрьев-Польский. Формирование историко-культурного и градостроительного опорного плана

- 2.1. Основные сведения об объекте культурного наследия.
- 2.2. Сведения об эволюции планировочной структуры г. Юрьев-Польский. Историко-библиографические сведения об объекте культурного наследия
- 2.3. Анализ историко-культурного потенциала территории
- 2.4. Сведения о существующем землепользовании.
- 2.5. Описание проектной подготовки картографической геоподосновы.

§ 3. Визуально-ландшафтный анализ восприятия объекта культурного наследия в его исторической среде.

§ 4. Материалы ранее разработанной охранной документации.

- 4.1. Границы территорий объекта культурного наследия.
- 4.2. Зоны охраны объектов культурного наследия.

§ 5. Критерии определения границ территории для объекта культурного наследия.

- 5.1. Обоснование границы территории объекта культурного наследия.
- 5.2. Сведения о существующих зданиях, строениях, инженерных сооружениях и других объектах капитального и временного строительства.
- 5.3. Сведения о существующих природных объектах и территориях (водоёмы, холмы, овраги, зелёные насаждения), а также иных природных объектах.

**Раздел II. Утверждаемая часть проекта границ территории.**

§ 6. Описание границ территории объекта культурного наследия.

§ 7. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия.

§ 8. Правовой режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия.

Приложение 1. Перечень использованных источников.

Приложение 2. Графическая часть проекта.

**Том 2. Книга 1 Материалы по обоснованию проекта зон охраны.**

Материалы историко-культурных исследований.

Введение

- § 1. Нормативно-правовые основания для проектирования.
- § 2. Основные сведения об объекте культурного наследия.
- § 3. Описание общих принципов проектной оценки застройки г. Юрьев-Польский. Формирование историко-культурного и градостроительного опорного плана.

3.1. Историко-библиографические сведения об объекте культурного наследия. Историко-архитектурный и историко-градостроительный анализ.

3.2. Анализ историко-культурного потенциала территории.

§ 4. Материалы ранее разработанной охранной документации (проектов границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия).

4.1. Границы территорий объектов культурного наследия.

4.2. Зоны охраны объектов культурного наследия.

§ 5. Визуально-ландшафтный анализ восприятия объекта культурного наследия в его исторической среде.

§ 6. Анализ существующего землепользования.

6.1. Анализ структуры землепользования с точки зрения единой системы государственного кадастрового учета недвижимости и государственной

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним, а также инфраструктуры пространственных данных РФ.

6.2. Анализ структуры землепользования с точки зрения градостроительного зонирования, т. е. зонирования территории г. Юрьев-Польский, проведенного в целях определения территориальных зон и установления градостроительных регламентов.

6.3. Описание подготовки картографической геоподосновы.

Приложение 1. Перечень использованных источников.

Приложение 2. Графическая часть проекта.

## **Том 2. Книга 2. Утверждаемая часть проекта зон охраны**

**§ 1. Обоснование принципов определения зон охраны и установления режимов использования территории и требований к градостроительным регламентам.**

**§ 2. Охранная зона (ОЗ) объекта культурного наследия.**

2.1. Описание границ зоны

2.2. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ зоны.

2.3. Требования к градостроительным регламентам.

**§ 3. Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ) объекта культурного наследия.**

3.1. Описание границ зоны.

3.2. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ зоны.

3.3. Требования к градостроительным регламентам.

Приложение 1. Графическая часть проекта.

Научно-проектная документация «Проект границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский). Государственный контракт № 3 от 30 января 2017 г. (Шифр научно-проектной документации: 3/30.01.2017.НПД.) выполнена НКО «Фонд «Институт проблем устойчивого развития городов и территорий» (НКО «Фонд «ИПУРГ»)), г. Ярославль в 2017 году по заказу Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области, подготовившей и утвердившей техническое задание.

Научно-проектная документация представлена в трех книгах (с графическими приложениями) – см. состав проектной документации на стр. 3-5 настоящего акта.

Научно-проектная документация выполнена на основании следующих законодательных и нормативных актов Российской Федерации и субъекта Российской Федерации – Владимирской области:

### **Законодательные и нормативные документы Российской Федерации:**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (редакция от 13.07.2015);

2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25 октября 2001 г. № 136-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 19.10.2015);

3. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 19.10.2015);

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

4. Федеральный закон от 24.12.1999 г. № 28-ФЗ «О государственном земельном кадастре»;
5. Федеральный закон от 06.10.2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
6. Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 "Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации".
7. Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 N 569 (ред. от 09.06.2015) "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе";
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 27.04. 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе»;
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 28 ноября 2013 г. № 1095 «Об утверждении требований к определению границ территории исторического поселения».
10. Приказ Минкультуры России от 27 марта 2014 г. № 534 «Об утверждении Порядка включения населенного пункта в перечень исторических поселений федерального значения, утверждения его предмета охраны и границ территории».
11. Приказ Минкультуры России от 31 июля 2013 г. № 1062 «Об утверждении Положения о порядке согласования проектов планировки территорий и проектов межевания территорий, подготовленных применительно к территориям исторических поселений федерального значения».
12. Приказ Минкультуры России от 31 июля 2013 г. № 1063 «Об утверждении Положения о порядке согласования проектов правил землепользования и застройки, подготовленных применительно к территориям исторических поселений федерального значения».
13. Письмо Минкультуры России от 30.04.2015г. № 164-01-39-ГП «Особый порядок регулирования градостроительной деятельности на территории исторических поселений».
14. Приказ Минкультуры России от 01.09.2015 г. № 2328 «Об утверждении перечня отдельных сведений об объектах археологического наследия, которые не подлежат опубликованию»
15. Приказ Минкультуры России от 02.07.2015 г. N 1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия».

**Законодательные и нормативные документы субъекта Российской Федерации – Владимирской области:**

Закон Владимирской области от 6 апреля 2004 г. № 21-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Владимирской области»

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.



## **II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы отсутствуют.

## **III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов и характера выполненных работ и их результатов:**

Данные проекта границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский), основанные на научно-исследовательских и натурных обследованиях, в соответствии с Техническим заданием на проектирование, устанавливаются в необходимом составе для материалов по обоснованию:

- материалов ранее разработанных проектов границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия, в отношении которых проведены историко-культурные исследования;

- сведений об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия и объектах, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных в границах исследуемой территории;

- ситуационных планов землепользования с указанием границ современного землепользования;

- сведений об особенностях сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации;

- сведений о существующих зданиях, строениях, инженерных сооружениях и других объектах капитального и временного строительства;

- сведений о существующих природных объектах и территориях (водоемы, холмы, овраги, зеленые насаждения), а также иных природных объектах;

- иных материалов, необходимых для обоснования границ территории объекта культурного наследия.

Данные проекта границ территории и проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский), основанные на научно-исследовательских и натурных обследованиях, в соответствии с Техническим заданием на проектирование, устанавливаются в необходимом составе для утверждения проекта:

- текстового описания, карты (схемы) и перечня координат поворотных (характерных) точек зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости;

- требований к градостроительным регламентам в пределах зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский).

В рамках представленной научно-проектной документации рассмотрен опорный план территории города Юрьева-Польского, в центральной части которого расположен объект культурного наследия федерального значения

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

«Введено-Никольская церковь». Представленная на опорном плане территория включает в себя непосредственно Введено-Никольскую церковь в ее существующих и зарегистрированных кадастровых границах, фрагмент прибрежного ландшафта реки Колокши, а также застроенные территории прилегающих кварталов городской застройки.

На опорном плане также отображена рядовая застройка прилегающих кварталов городской застройки центральной части города Юрьева-Польского, сохранившая традиционную (регулярную) планировку со следами дорегулярного плана, являющаяся традиционной фоновой застройкой Введено-Никольской церкви и не содержащая активных диссонирующих элементов.

В составе проекта были проанализированы выполненные по данной территории и утвержденные ранее проекты памятникоохранительного характера, а также действующие на момент разработки проекта документы градостроительного зонирования.

Экспертная комиссия отмечает, что в составе работ по государственному контракту № 3 от 30 января 2017 г. исполнителем выполнены проект границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский). Проект границ территории не является предметом настоящей экспертизы, однако в общем составе представленной научно-проектной документации содержится том по установлению границ объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь», для которого ранее границы установлены не были. Соответственно, от обоснованности установления границ зависит, в том числе, результат установления зон охраны объекта, а обоснования предложений по установлению границ объекта культурного наследия и границ его зон охраны непосредственно взаимосвязаны.

По этой причине экспертной группой внимательно рассмотрен раздел (том) по установлению границ территории объекта культурного наследия и экспертный коллектив констатирует обоснованность установления границ территории объекта культурного наследия и рекомендует их к утверждению.

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Юрьев-Польский, устанавливаются в целях:

- обеспечения условий сохранения объекта культурного наследия, реализующихся посредством контроля над соблюдением режимов содержания и использования территорий памятников истории и культуры, установленных проектом;

- документального обеспечения формирования Государственного реестра недвижимого культурного наследия и историко-культурного опорного плана, в части внесения информации о границах земельных участков, имеющих особое историко-культурное значение (границы территории объекта культурного наследия);

- обеспечения условий регулирования градостроительной деятельности, в том числе разработки документации территориального планирования и

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

градостроительного зонирования и формирования информационных ресурсов обеспечения градостроительной деятельности.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

Историко-библиографические сведения об объекте культурного наследия. Историко-архитектурный и историко-градостроительный анализ.

Город Юрьев-Польский был основан в 1152 году Юрием Долгоруким, давшим новому городу свое имя. Его округа была плотно заселена крестьянами, осевшими на тучных землях Владимирского Ополя. Местоположение Юрьева было выгодным. К северу от него лежали верховья правобережных притоков Нерли, около города текла впадающая в Клязьму река Колокша. Новый город не играл большой роли в XII веке, но близ него произошли две крупные битвы между полками владимирских князей и ратями ростовского боярства и поддерживавших его князей. Битва 1177 года принесла победу Всеволоду III, надолго ослабив силы старой феодальной власти и упрочив положение и власть владимирской династии. Сражение на Липицком поле (1216 г.) было результатом ожесточенной уобицы между наследниками Всеволода; бой закончился поражением Владимирских князей и недолгим торжеством ростовской княжеско-боярской коалиции.

В Смутное время начала XVII века Юрьев сильно пострадал: «...и церкви Божии разорены, Божие милосердие образы ободраны и переколоты, и всякое церковное строению поимали...». После разорения Смутного времени, рядовая застройка не была возобновлена, и уже во второй половине XVII века почти всю пустовавшую территорию внутри валов заняла разросшаяся монастырская слобода, отличавшаяся регулярной парцелляцией одинаковых по ширине узких участков с длинными огородами, простиравшимися вплоть до самых городских валов. Что касается Юрьевского посада, то его планировочное развитие определялось линиями двух дорог – Московской и Ростовской. Основная, наиболее древняя часть сложилась к северу от крепости: главная ее магистраль, носившая название Большой улицы, шла вдоль реки Колокши по направлению на Ростов.

Южный конец Большой улицы с многочисленными переулками, ведущими к торгу, с XVI века отмечал деревянный комплекс Никольского монастыря, полностью уничтоженный в Разорение начала следующего столетия. Уже к 1613 г. его восстановили, но вместо главного храма в нем появилась клетская церковь с другим посвящением – Введенская. В 1630 г. монастырская территория вмещала уже 26 келий, а рядом с храмом была сооружена звонница с тремя колоколами. К 1654 г. возобновили и деревянную Никольскую церковь, которая простояла до 1666 г., когда оба храма сменились каменным Никоновским с Никольским приделом. Но уже в 1685 г. деревянная Никольская церковь была вновь поставлена. Таким образом, в течение столетия ансамбль Никольского монастыря постепенно усложнялся: среди его деревянных сооружений появилась каменная церковь – архитектурная доминанта и единственное каменное сооружение всего Юрьевского посада семнадцатого столетия.

В 1788 г. для городов Владимирской губернии, в т. ч. и для г. Юрьев-Польский, были разработаны и утверждены Екатериной II регулярные планы. В

целом они носили прогрессивный характер, поскольку прежней беспорядочности застройки улиц была противопоставлена рациональная система разбивки городской территории на четкую сетку геометрически правильных кварталов, образованных взаимно-перпендикулярным пересечением улиц и постановкой домов на единой красной линии. Регулярный план г. Юрьев-Польский 1788г. по сути, не изменил структуры города, сложившейся к концу XVIII века, лишь упорядочив границы центральных улиц и площадей.

Достаточно подробная история возникновения объекта культурного наследия «Введено-Никольская церковь» содержится в выпуске III «Историко-статистического описания церквей и приходов Владимирской Епархии» 1896 года: «Введено-Николаевская церковь находится внутри города, близ торговых рядов. До 1871 года при Введенско-Николаевской церкви существовал третьеклассный женский монастырь. Время основания монастыря неизвестно, но в начале XVII столетия он уже существовал, и монастырская церковь Святителя и Чудотворца Николая записана в окладных патриарших книгах под 136 (1628) г. ». В 1666 году в монастыре была построена вновь каменная церковь во имя преподобного Никона, Радонежского Чудотворца [1], с придельным престолом Святителя и Чудотворца Николая; отдельно же существовавшая деревянная Николаевская церковь в то время была упразднена. Впрочем, через двадцать лет, в 1685 году, снова была построена отдельная деревянная церковь во имя Николая Чудотворца и стояла до 1710 года... В 1763-1766 годах усердием игуменьи монастыря Агафьи и прихожан была построена соборная церковь в честь Введения Богородицы, зданием каменная, пятиглавая; с построением ее в Никоновской церкви Введенский престол был переименован в Николаевский престол. В 1871 году Введенский монастырь, во время пожара, истребившего всю центральную часть города Юрьева, сгорел и... более уже не возобновлялся; а монашествующие лица были распределены Епархиальным Начальством по другим женским монастырям.

Восстановленная после пожара Введенская церковь была обращена в приходскую.

В настоящее время в Введенской церкви три престола: в холодной – в честь Введения Пресвятыя Богородицы, в теплой церкви: во имя Святителя и Чудотворца Николая и во имя – преподобного Никона.

В «Ведомости о церкви Введенско-Никольской, находящейся в городе Юрьеве, Владимирской Епархии» за 1907 год указано, что церковь «построена неизвестно когда тщанием прихожан». Зданием церковь каменная, с каменной же колокольной. Престол в настоящей холодной один в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы. Теплая церковь – каменная, двухпрестольная, перестроена в 1885 году тщанием прихожан. По правую сторону престол во имя Святителя и Чудотворца Николая Мерликийского, освящен в 1885 году 27 октября, а по левую – престол во имя Преподобного Никона Радонежского Чудотворца, освящен в 17 июля 1888 года. При этих храмах имеется каменная ограда, с западной стороны ограды устроены в 1884 году двое входных ворот.

В 1920-е годы Свято-Введенский Никоновский монастырь был закрыт, здания бывшего монастыря использовались в хозяйственных целях: здесь располагался молокозавод (по данным паспорта объекта культурного наследия

1975 г. – хлебозавод). В 1975 году, при составлении паспорта объекта культурного наследия «Третьеклассный женский монастырь. Введенская церковь» было выявлено следующее состояние объекта: все наружные стены, кроме восточной, апсидной, обстроены производственными пристройками. Перекрытия нарушены – пробиты дымовыми трубами. Интерьеры переделаны. Многие проемы заложены, другие расширены. Реставрационные работы не производились.

На исследуемой территории, окружающей объект культурного наследия «Введено-Никольская церковь», расположены объекты культурного наследия федерального значения: Земляные валы "Городища", XII в., Ансамбль Михаило-Архангельского монастыря, Георгиевский собор, 1234 г., а также объекты культурного наследия регионального значения: Троицкий собор, 1905 г. (ул. 1 Мая, пер. Музейный), Здание богадельни Мещериных, 1904 г. (ул. 1 Мая, 16), Памятник комсомольцам-красногвардейцам, погибшим в 1919 г., Конюшня, нач. XX в. (ул. Владимирская, 14), Служебный флигель, нач. XX в. (ул. Владимирская, 16), Дом Щекиных, XIX в. (ул. Краснооктябрьская, 23), Дом Ивановых, XIX в. (ул. Пушкина, 19), Дом Ивановых, XIX в. (ул. Пушкина, 21), Торговые ряды, 1873-1877 гг. (площадь Советская, 2а, 2б, 2в, 2г), а также объекты культурного наследия местного (муниципального) значения и объекты, обладающие признаками объектов культурного наследия, подробно описанные в исследовательской части НПД и отраженные на историко-культурном опорном плане.

Собственно, объект культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» - это комплекс сооружений бывшего монастыря, упраздненного в 1871 году, состоящий из двух храмов: Введенская церковь, 1725 г. (регистрационный номер в ЕГР ОКН: 331610703530006) и Никольская церковь 1725 г. (регистрационный номер в ЕГР ОКН: 331610703530006).

#### Историко-архитектурный и историко-градостроительный анализ.

##### Анализ историко-культурного потенциала территории.

В процессе анализа историко-культурного потенциала территории выполнены историко-архивные исследования, натурное обследование территории, ландшафтный анализ, сформирован историко-культурный опорный план

Принципы оценки застройки варьируются в зависимости от оцениваемой территории. Общим принципом оценки является выделение значимых для конкретной территории критериев, получение данных по критериям, анализ полученных данных с последующим выводом о ценности данной территории. Оценки по каждому критерию легли в основу комплексной архитектурно-средовой оценки территории:

- культурно-историческая ценность (наличие значимых социальных функций, видимой эволюции мастерства или технологии);
- средовая ценность (степень гармонии здания, сооружения, иного объекта с окружающей застройкой и ландшафтом);
- подлинность (степень сохранности оригинального экстерьера, возможности его реабилитации);

- техническое состояние (потребность в ремонте или замене тех или иных конструкций и материалов для достижения приемлемого архитектурного качества).

В проекте проведен анализ наличия диссонирующих зданий и сооружений – это здания и сооружения, архитектурные качества, масштаб и облик которых несовместимы с исторической средой, например: промышленные здания и сооружения с технологическим процессом, загрязняющим воздушный и водный бассейны; хозяйственные постройки, захламляющие историческую часть; жилые и общественные здания, мешающие обзору объектов культурного наследия. При этом диссонирующие здания и сооружения подлежат сносу или переносу на другое место, а некоторые – радикальной реконструкции с целью устранения их отрицательного влияния на историческую среду.

#### Анализ существующего землепользования.

Анализ существующего землепользования территории, на которой расположен объект культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» имеет две составляющие:

1. Анализ структуры землепользования с точки зрения единой системы государственного кадастрового учета недвижимости и государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним, а также инфраструктуры пространственных данных Российской Федерации выполнен на основании данных Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) в соответствии с Федеральным законом от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» и Постановлением Правительства РФ «О Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии» от 1 июня 2009 г.

Объект культурного наследия «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) расположен на территории кадастрового квартала № 33:04:010139. Согласно кадастровому плану территории от 3 марта 2017 г., выданному Филиалом ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Владимирской области, объект культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» располагается на земельном участке с кадастровым номером 33:07:000416:150.

2. Анализ структуры землепользования с точки зрения градостроительного зонирования, т. е. зонирования территории г. Юрьев-Польский, проведенного в целях определения территориальных зон и установления градостроительных регламентов выполнен на основании положений Градостроительного кодекса РФ и Правил землепользования и застройки города Юрьев-Польского.

В 1973 году Государственный институт проектирования городов «Гипрогор» (г. Москва) разработал «Проект охранных зон памятников истории и культуры и зон регулирования застройки и охраны ландшафта». В рамках этого проекта Введено-Никольская церковь отнесена к территории ансамбля исторического ядра.



Определение границ зон охраны исторического ядра г. Юрьев-Польский в целом и отдельных его составляющих зон, режимного использования и регулирования основывались на следующих принципиальных положениях:

- ландшафт, среда – часть исторического объекта;
- максимальный учет визуально-композиционных связей;
- учет границ «бассейна видимости» исторических объектов;
- учет «кулисных» зон восприятия;
- выявление характерных районов города и ландшафта, просматриваемого с обязательных путей движения.

В охранной зоне исторического ядра города вводилось понятие охраняемых красных линий в целях закрепления основных элементов планировочной структуры города.

Проектом охранных зон памятников истории и культуры и зон регулирования застройки и охраны ландшафта 1973 г. устанавливалась Зона охраняемого городского и природного ландшафта, которая включала территории, в основном, склонов, возвышенностей и холмов по местным водоразделам и хребтам на расстоянии до 3000-4000 метров от исторического ядра города. Границы зоны определялись в зависимости от ландшафтно-композиционных и визуальных связей различных частей города и района. В пределах городской застройки зона охраняемого городского и природного ландшафта выделялась в районе луго-парка северо-восточнее въезда в город со стороны Владимира и Суздаля; на северо-востоке за фабрикой «Авангард», вдоль реки Колокши, на юге – от реки Колокши до железной дороги; вдоль реки в городской застройке от завода «Авангард» до въезда в город со стороны Владимира.

В 2009 г. проектной организацией «Владимиргражданпроект» (г. Владимир) была выполнена корректировка генерального плана г. Юрьев-Польский (1984 г., институт «Гипрогор»). В 2013 г. этой же проектной организацией были разработаны Правила землепользования и застройки муниципального образования город Юрьев-Польский Юрьев-Польского района Владимирской области.

Значительное внимание в проекте корректировки генерального плана было уделено сохранению исторической среды г. Юрьев-Польский. В частности, учитывая историко-культурный потенциал города, авторы проекта положили в основу нового генерального плана следующие документы:

- Проект охранных зон историко-культурного наследия г. Юрьев-Польский («Гипрогор», 1973 г.);
- Проект реконструкции заповедной зоны ансамбля исторического ядра г. Юрьев-Польский («Владимирреставрация», 1987 г.);
- Проект реконструкции заповедной зоны ансамбля исторического ядра г. Юрьев-Польский («ВСЭНРПМ», 1991 г.);
- Программа комплексной реконструкции исторической застройки в городах и поселках Владимирской области (г. Юрьев-Польский), («Владимиргражданпроект», 1991 г.);

В пункте 6.8 Тома II «Обоснование проекта генерального плана. Проектные решения» указано: в 1990 году Постановлением Госстроя РСФСР и

Министерства культуры РСФСР г. Юрьев-Польский включен в Список исторических городов России (Постановление Коллегии Минкультуры РСФСР № 12 от 19 февраля 1990 г., Госстроя РСФСР № 3 от 28 февраля 1990 г. и Президиума ЦС ВООПиК № 12 от 16 февраля 1990 г.).

Авторы генерального плана 2009 г. отмечают, что современное состояние исторической зоны г. Юрьев-Польский характерно физическим обветшанием и социальной деградацией. Законодательство по охране исторического наследия оказалось недостаточно действенным. Исторически ценная застройка, включая памятники архитектуры, разрушается, условия проживания в ней находятся на недопустимо низком уровне. В историческом центре происходит процесс убыли постоянно проживающего населения. Историческая застройка всё больше заполняется учреждениями, мелкими конторами, магазинами. Новые проблемы возникают в процессе приватизации жилых и общественных зданий. Местные органы власти не имеют реальных механизмов, экономических рычагов и развитой материально-экономической базы для осуществления комплексной реконструкции исторического центра города.

На основе ранее разработанной памятникоохранительной документации, генеральным планом 2009 г. предусматривается дальнейшая разработка комплекса всех необходимых мероприятий (рекомендаций), способствующих сохранению и восстановлению целостной исторической среды, эффективному использованию её социально-культурного потенциала и созданию комфортных условий проживания и жизнедеятельности в районе исторической застройки. Эти мероприятия (рекомендации) включают:

- сохранение, а где необходимо и восстановление планировочной пространственной структуры центра г. Юрьев-Польский в границах левобережного градостроительного комплекса;
- при новом строительстве обеспечивать ориентацию новых планировочных направлений на исторические вертикали, включать зоны и точки наилучшего восприятия в систему открытых озелененных пешеходных пространств (сохранение створов ориентированных на историческую часть города, улиц: 1 Мая, Владимирская, Покровская);
- научно-исследовательские, проектные, археологические работы;
- реставрацию и восстановление объектов культурного наследия, и их приспособление для использования в современных условиях;
- застройка территории, окружающей исторические доминанты, исключительно малоэтажной застройкой, сохраняющей облик исторической среды;
- недопущение застройки исторического центра маловыразительными и диссонирующими зданиями и сооружениями со сносом малоценных диссонирующих с исторической средой зданий и сооружений, препятствующих созданию в ней санитарно-гигиенических условий;
- учет в композиции города видовых площадок, подходов к ним, размещение стоянок для туристического транспорта;
- создание системы пешеходных улиц и пешеходных зон в местах концентрации памятников и ансамблей, особенно в зонах их охраны;

- проведение капитального ремонта всех сохранившихся старых домов как рядовой фоновой застройки, с обеспечением их современным санитарно-техническим и другим инженерным оборудованием;

- осуществление компенсационного строительства в старых кварталах либо с использованием исторических «образцовых» проектов, либо по современным проектам, но с учетом характерных особенностей соседних исторических зданий (высота, протяженность, форма крыши, материал стен и оград, детали отделки, малые формы). Необходимые требования к строительству домов на конкретном участке исторической зоны определены в правилах землепользования и застройки.

Мероприятий, посвященных конкретно объекту культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь», в генеральном плане 2009 г. нет.

В 2013 г. «Владимиргражданпроектом» были разработаны Правила землепользования и застройки муниципального образования город Юрьев-Польский Юрьев-Польского района Владимирской области (далее – Правила).

Территория, на которой расположен объект культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь», Правилами отнесена к градостроительной зоне ОД-5 «Зона размещения объектов религиозного назначения, культовых зданий и сооружений». Кроме того, данная территория входит в зону ООТ «Зона особо охраняемых территорий».

Статья 59 действующих Правил устанавливает градостроительные регламенты зоны размещения объектов религиозного назначения, культовых зданий и сооружений (ОД-5). Согласно п. 1. ст. 59, Территориальная зона ОД-5 выделена для обеспечения правовых условий формирования земельных участков культовых объектов. Зона предназначена для строительства, содержания и использования зданий религиозного направления (церкви, соборы, храмы, часовни, монастыри, мечети, молельные дома), в целях обеспечения удовлетворения бытовых, социальных и духовных потребностей человека. А также ведение деятельности историко-культурного направления, связанной с сохранением и изучением объектов культурного наследия (памятники истории и культуры), в том числе объекты археологического наследия, достопримечательные места.

В данной территориальной зоне разрешено размещение объектов инженерного обеспечения, если площадь земельных участков под названными объектами не превышает 20% от площади территории зоны (п. 2 ст. 59 Правил).

Пункт 3 ст. 59 Правил устанавливает виды использования (разрешенного, условно разрешенного, вспомогательного) земельных участков и объектов капитального строительства в границах территориальной зоны ОД-5, а также предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах территориальной зоны ОД-5.

С учетом выводов научно-проектной документации: «Проект границ территории, проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)» в Правила землепользования и застройки г. Юрьев-Польский в части

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

видов использования и предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства должны быть внесены соответствующие изменения на основании требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны.

#### Ландшафтно-визуальный анализ

В соответствии с установками исследования, анализ видимости и визуального взаимодействия доминирующих элементов композиции рассматривался как основа для понимания границ облика культурного ландшафта с целью определения границ территории объекта культурного наследия «Введено-Никольская церковь». В составе исследования разработаны предложения по классификации выявленных видовых раскрытий исторической среды. В соответствии с предложенной структурой видовые раскрытия предложено делить в зависимости от границ сектора обзора и классифицировать как видовые раскрытия:

1) Ценные видовые раскрытия – линии непрерывного панорамного обзора элементов композиции. В совокупности такие раскрытия образуют единое пространство – визуальный бассейн, в котором все доступные элементы композиции для наблюдателя взаимосвязаны. В пространстве визуального бассейна наблюдается наибольшее сосредоточение непрерывных линий восприятия, т.е. элементы композиции по отношению к наблюдателю ничем или почти ничем друг от друга не изолированы.

Ценные видовые раскрытия формируются вокруг динамических репрезентативных точек обзора, т. е. панорамного восприятия при перемещении зрителя. Панорамное восприятие может проходить вдоль некой условной линии, вдоль которой перемещается наблюдатель, постоянно наблюдая смену визуальных картин. Также элементы композиции могут восприниматься «вкруговую», т.е. при перемещении наблюдателя вокруг своей оси.

При проведении ландшафтно-визуального анализа территории, на которой расположен объект культурного наследия «Введено-Никольская церковь», разработчиками были выделены следующие ценные видовые раскрытия:

- линейная панорама Каланчевского переуллка, начинающаяся от места слияния переуллка с улицей Краснооктябрьской и заканчивающаяся в месте его пересечения с улицей Школьной. При движении наблюдателя соблюдается практически непрерывное восприятие объемов Введено-Никольской церкви, за исключением точки, расположенной севернее одноэтажной пристройки к зданию «Сбербанка», закрывающей объемы церкви на уровне первого этажа.

- линейная панорама с противоположного берега р. Колокши, имеющего более высокую отметку рельефа. Панорама начинается от моста через р. Колокшу, следует в юго-западном направлении вдоль первой линии застройки, ориентированной главными фасадами на реку.

- линейная прерывистая панорама с пешеходной части улицы 1 Мая (отрезок улицы между ул. Школьной и Советской площадью). Полноценному восприятию объекта препятствуют активное озеленение, а также некоторые здания, особенно находящиеся на удалении от первой линии застройки, в глубине квартала.

2) Фрагментарные видовые раскрытия – репрезентативный обзор объекта исследования в его визуальном окружении. Фрагментарные видовые раскрытия

формируются вокруг статических точек обзора, с которых воспринимаются характерные черты элементов композиции. Большинство статических точек обзора находится в пределах визуального бассейна, охватывающего территорию Введено-Никольской церкви.

#### Диссонирующие элементы:

Разработчик обращает внимание на присутствующие в визуальном окружении объекта культурного наследия диссонирующие элементы, по счастью, не имеющие капитального характера, а потому подлежащие безболезненным изменениям или сносу: деревянные и металлические временные строения (сарай, хозяйственные постройки, гаражи и т.д.), глухие металлические ограждения, заборы из профнастила (профлиста), сплошные каменные ограждения, деревянные и металлические секции ограждений, пространственная структура которых подвергается со временем значительной деформации. Авторы справедливо отмечают, что подобные ограждения визуально «замусоривают» восприятие усадебной среды. Среди диссонирующих элементов капитального характера разработчики отмечают:

- двухэтажное краснокирпичное строение мастерских, пристроенное к южному фасаду Никольской церкви и одноэтажная пристройка из силикатного кирпича, продолжающая линию входной группы Никольской церкви;
- четырехэтажное здание из силикатного кирпича по ул. Краснооктябрьской, 9;
- пристройку к дому № 9 по ул. Краснооктябрьской, перекрывающую визуальное восприятие объекта культурного наследия;

Эти диссонирующие элементы капитального характера должны подлежать сносу по мере амортизации.

Коллектив экспертов поддерживает выводы разработчика о составе и последующей судьбе диссонирующих элементов

### **V. Регулирование градостроительной деятельности с целью сохранения объектов культурного наследия. Требования к градостроительным регламентам в устанавливаемых зонах охраны.**

Основываясь на результатах анализа предварительных исследований и обосновывающих материалах для объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) устанавливаются следующие типы зон охраны:

- охранный зона (ОЗ);
- зона охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ).

Это связано с различными средовыми характеристиками сложившейся застройки и ландшафта, особенностями и требованиями по сохранению историко-культурной и ландшафтной среды в окружении объекта культурного наследия.

Охранный зона (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) устанавливается на территории, ограниченной с севера улицей Школьной, с востока – улицей 1 Мая, с юга – фронтом застройки Советской площади, с запада – восточным берегом р. Колокши. Охранный зона включает в себя фрагмент ул. Краснооктябрьской и весь Каланчевский переулок. Выбор конфигурации

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

охранной зоны обусловлен пределами бассейна видимости объекта культурного наследия, расположенного в границах указанных улиц, а также необходимостью защиты визуальных связей с объектом культурного наследия в городской среде, в структуре застройки. За пределами бассейна видимости, защищаемого устанавливаемыми в охранной зоне требованиями к градостроительным регламентам, визуальные связи с объектом культурного наследия «Введено-Никольская церковь» отсутствуют, поэтому необходимости устанавливать зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) нет.

### **Охранная зона (ОЗ)**

Охранная зона (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) устанавливается по ограждению современной территории действующего храмового комплекса с целью обеспечения его сохранности в историческом ландшафтном окружении и защиты существующих визуальных связей.

### **Требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны**

Охранная зона – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны:

#### **Запрещается:**

1) Осуществлять любую хозяйственную деятельность, создающую угрозы повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия.

2) Осуществлять строительство любых новых объектов, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

3) При проведении капитального ремонта объекта культурного наследия:

- изменять габариты (этажность, длину по фронту улицы, ширину в глубину квартала);
- изменять пропорции зданий в целом и отдельных его элементов – окон, дверных проемов, межоконных проемов, уклоны кровли;
- уничтожать элементы декора: наличники, решетки, карнизы, тяги, козырьки, трубные завершения и иные детали.

4) Использовать при ремонте любых зданий фасадные отделочные материалы, не характерные для исторической среды, в том числе:

- использование белого силикатного кирпича для любых целей;
- облицовку цоколей бетонной фасадной и керамической плиткой;
- обшивку наружных стен зданий сайдингом, крупногабаритными (более 250 x 100 мм) фасадными панелями;

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_

Рыжко О.В.

- закладку окон кирпичом и иными стеновыми материалами;
- устройство глухих железных дверей;
- ограждения балконов и лоджий сплошными листами из профилированного металла.

5) Применять не соответствующие исторической среде позднего барокко и классицизма цветовые решения в отделке фасадов и конструктивных деталей при ремонте зданий, использовать яркие, насыщенные монохромные цвета (синий, красный, зеленый, желтый).

6) Осуществлять раздел земельных участков в случае, если такой раздел приводит к изменению исторической планировки.

7) Осуществлять посадку любых зеленых насаждений, не предусмотренных проектом благоустройства территории.

8) Использовать в качестве ограждения участков промышленные бетонные ограждения, сплошные заборы из металлического профилированного настила и сплошные деревянные заборы.

9) Проводить земляные работы, ухудшающие гидрогеологические и экологические условия, и несущие угрозу существованию объекта культурного наследия.

10) Прокладывать инженерные коммуникации (теплотрассы, газопроводы, кабельные линии и пр.) надземным, воздушным способами, в том числе закреплять их на фасадах объекта культурного наследия.

11) Размещать технические устройства (антенны, кондиционеры и т. д.) на фасадах объекта культурного наследия, за исключением технических устройств, необходимых для обеспечения безопасной эксплуатации объекта.

12) Осуществлять вырубку зеленых насаждений, за исключением санитарных рубок и работ по регулированию зеленых насаждений в зонах зрительного восприятия объекта культурного наследия.

13) Размещать любые временные строения и сооружения (хозяйственные постройки, гаражи, торговые киоски, павильоны, палатки и т.д.).

14) Размещать перед фасадами объекта культурного наследия рекламные сооружения любых форматов, стендов и вывесок, за исключением информационных надписей и обозначений, устанавливаемых на объектах культурного наследия в целях их популяризации.

15) Устанавливать мачтовые и башенные конструкции.

16) Осуществлять частичную, фрагментарную окраску либо отделку фасадов.

17) Осуществлять приспособление существующих зданий и строений под промышленные и складские предприятия в том числе, загрязняющие почву, атмосферу, водоемы; обладающие взрывоопасными и пожароопасными характеристиками.

18) Использовать здания и строения для размещения объектов транспорта, создающих повышенные грузовые потоки.

19) Осуществлять устройство парковок и стоянок легкового и грузового автомобильного транспорта.

Разрешается:

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

1) Осуществлять реставрацию объекта культурного наследия, капитальный ремонт объектов капитального строительства, не являющихся объектами культурного наследия, и их частей при физическом износе, при согласовании соответствующей проектной документации с уполномоченным органом в области охраны объектов культурного наследия.

Предельная высота существующих объектов капитального строительства после проведения реконструктивных (ремонтных) мероприятий не должна превышать 8,0 метров от дневной поверхности земли, габариты (в плане) не должны превышать существующую площадь застройки более чем на 5 %.

2) Осуществлять разработку и применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, а именно:

- воссоздание утраченной исторической застройки (осуществляется на основе документации, позволяющей обеспечить достоверность проекта воссоздания: проектная построечная документация (или копия), полный обмер (ручной или фотограмметрический), материалы подробной фотофиксации; с использованием строительных материалов, применявшихся при строительстве утраченных исторических зданий);

- разработку и утверждение проекта красных линий.

3) Осуществлять проведение комплекса работ по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия и его защиты от динамических воздействий.

4) Осуществлять проведение работ по благоустройству, в том числе:

- санитарные рубки самосеивной древесно-кустарниковой растительности, в том числе уборка сухостоя, кронирование древесных насаждений;

- устройство клумб и цветников, партерных газонов и линейных посадок декоративных кустарников;

- установка объектов внешнего благоустройства (малые архитектурные формы, светильники, скамейки, урны, тумбы для расклеивания театральных и концертных афиш, стенды для газет и т.д.);

- устройство сквозных ограждений высотой не более 1,8 метра;

- мощение тротуарным камнем тротуаров и пешеходных дорожек;

- устройство смотровых площадок.

5) Осуществлять снос либо визуальную нейтрализацию дисгармонирующих объектов с помощью зеленых буферных зон, изменение их объемно-пространственного решения, изменение архитектурного облика фасадов, снос по мере амортизации.

6) Использовать при устройстве навесов прозрачный поликарбонат или тонированный ахроматическими цветами (серый, коричневый).

7) Применять асфальтобетонное покрытие автодорог.

8) Создавать и оборудовать информационные центры и тематические экспозиционные участки.

9) Размещать объекты регулирования дорожного движения, элементы уличного освещения и подсветки зданий, не препятствующие визуальному восприятию объекта культурного наследия.

### **Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ)**

Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ) защищает незастроенный ландшафт западного берега р. Колокши напротив объекта культурного наследия. Выбор конфигурации зоны охраняемого природного ландшафта обусловлен тем, что на противоположном берегу р. Колокши находится одно из ценных видовых раскрытий – панорамная линия восприятия Введено-Никольской церкви. В границах этого видового раскрытия и устанавливается зона охраняемого природного ландшафта. Решение обусловлено угрозой деформации исторической среды в этой части с. Маринино вследствие антропогенного воздействия, в результате которого может быть утрачено соотношение открытых и закрытых пространств.

### **Требования к градостроительным регламентам в границах зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ):**

Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ) – территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

Устанавливаются следующие требования к градостроительным регламентам в границах зоны охраняемого природного ландшафта:

#### **Запрещается:**

- 1) Осуществлять любую хозяйственную деятельность, нарушающую характер и облик ландшафта или предполагающую его изменения.
- 2) Осуществлять строительство любых новых зданий и сооружений.
- 3) Осуществлять проведение работ, влекущих за собой нарушение гидрологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности и восстановления (регенерации) охраняемого природного ландшафта.
- 4) Осуществлять проведение работ по озеленению и благоустройству, приводящих к значительному изменению структуры ландшафта.
- 5) Осуществлять самовольную вырубку и посадку деревьев, распашку склонов оврагов и речных долин, загрязнение почв, грунтовых и подземных вод, поверхностных стоков, за исключением санитарных рубок и работ по регулированию зеленых насаждений в зонах зрительного восприятия объектов культурного наследия.
- 6) Осуществлять размещение рекламных сооружений любых форматов, стендов и вывесок, за исключением информационных надписей и обозначений, устанавливаемых на объектах культурного наследия;
- 7) Осуществлять производство работ, приводящих к разрушению берегов реки Колокши.
- 8) Осуществлять устройство карьеров.
- 9) Размещать места захоронения промышленных, бытовых и сельскохозяйственных отходов, в том числе организовывать свалки.

- 10) Осуществлять производственное использование территорий, в том числе, под объекты коммунального хозяйства.
- 11) Размещать воздушные кабельные линии.
- 12) Устанавливать мачтовые и башенные конструкции.
- 13) Осуществлять распахку новых территорий, исключая места, которые традиционно использовались под пашни.
- 14) Осуществлять устройство новых дорог и проездов.
- 15) Осуществлять устройство парковок и стоянок автомобильного транспорта.
- 16) Осуществлять установку киосков, павильонов, автобусных остановок.
- 17) Осуществлять устройство привалов, туристических стоянок и лагерей.

Разрешается:

- 1) Осуществлять воссоздание утраченных исторических объектов (осуществляется на основе документации, позволяющей обеспечить достоверность проекта воссоздания: проектная построечная документация (или копия), полный обмер (ручной или фотограмметрический), материалы подробной фотофиксации; с использованием строительных материалов, применявшихся при строительстве утраченных исторических зданий).
- 2) Осуществлять благоустройство территории с целью обеспечения условий для проведения прогулочного отдыха, ремонт и улучшение дорог преимущественно с сохранением грунтового покрытия, устройство переходов через переувлажненные участки, оборудование смотровых площадок, обустройство малыми архитектурными формами и информационными стендами, установка на прогулочных дорогах малых архитектурных форм (скамьи, навесы).
- 3) Осуществлять санитарные рубки зеленых насаждений, представляющих опасность для отдыхающих.
- 4) Осуществлять формирование почвозащитного подлеска из местных видов кустарников.
- 5) Осуществлять работы по обеспечению пожарной безопасности охраняемого природного ландшафта и его защиты от динамических воздействий.
- 6) Осуществлять снос либо визуальную нейтрализацию дисгармонирующих объектов с помощью зеленых буферных зон, изменение их объемно-пространственного решения, изменение архитектурного облика фасадов, снос по мере амортизации.
- 7) Осуществлять научные исследования, в том числе археологические.
- 8) Осуществлять благоустройство открытых водоемов по разработанным проектам.
- 9) Осуществлять укрепление береговых склонов по разработанным проектам.
- 10) Осуществлять строительные и ремонтные работы, необходимые для функционирования объектов, находящихся на территории города Юрьев-Польского, в границах зоны охраняемого природного ландшафта Введено-Никольской церкви (прокладка инженерных сетей), при условии, что после их завершения вид охраняемого природного ландшафта не будет искажен.



**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- Методические указания об использовании памятников истории и культуры как градоформирующих факторов при разработке генеральных планов и проектов детальной планировки городов./ЦНИИП градостроительства Госкомархитектуры. - М. Стройиздат, 1988.

- Методические указания по проектированию зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия». ГУП «НИ и ПИ Генплана» г. Москвы, 2009 г.

- Руководство по планировке и застройке городов с памятниками истории и культуры /ЦНИИП градостроительства - М. Стройиздат, 1980. – 141 стр.

- «Методические указания об использовании памятников истории и культуры как градоформирующих факторов при разработке генеральных планов и проектов детальной планировки городов», утвержденные Госгражданстроем и Министерством культуры СССР 25 февраля 1986 г.

- «Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест» (методические рекомендации объединения «Росреставрация», М., 1990 г.).

- «Анализ и обобщение опыта разработки охранных зон по историческим населенным пунктам с методикой по разработке проекта охранных зон памятников градостроительства и архитектуры» (Научный и проектный институт реконструкции исторических городов ИНРЕКОН, М., 2003 г.).

- «Методические рекомендации оценки историко-культурной ценности поселения и применения критериев историко-культурной ценности поселения в оценке недвижимости, расположенной в границах исторического поселения с целью установления инвестиционной привлекательности» (рекомендованы Минкультуры РФ в целях апробации письмом от 17.04.2012 № 638-12-05) НИИТИАГ РААСН, М., 2012 г.

Международные правовые акты, регламентирующие вопросы сохранения архитектурного и градостроительного наследия и использованные в настоящей работе:

- «Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия», принята Генеральной конференцией Организации объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры на 17 сессии 16 ноября 1972 г. (Ратифицирована Указом Верховного Совета СССР от 09.03.1988 г. № 8595-ХІ).

- «Руководство по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия», Организация объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры, Межправительственный комитет по охране всемирного культурного и природного наследия, Центр всемирного наследия, WHC.99/2 от 2 февраля 2005

- Декларация о сохранении исторических городских ландшафтов (Венская декларация), принята на Генеральной ассамблее ЮНЕСКО 10 октября 2005 г.

- «Принципы Валлетты по сохранению и управлению историческими городами и урбанизированными территориями». 17-ая Генеральная Ассамблея ICOMOS, ноябрь 2011 г.

### **Обоснование выводов экспертизы:**

В ходе проведенных в процессе историко-культурной экспертизы, исследований экспертами были изучены предоставленные в их распоряжение документы Научно-проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский). Сведения, полученные из изученных источников, обладают полнотой и объективностью информации о рассматриваемом объекте. Проведенные натурные исследования и фотофиксация позволяют, наряду с данными, полученными в ходе историко-библиографических и архивных изысканий, сделать однозначный и объективный вывод об исторической и архитектурной ценности рассматриваемого объекта.

В результате проведенных исследований объекта историко-культурной экспертизы в рамках решения поставленных перед экспертами задач установлено, что собранные в процессе проведения историко-культурной экспертизы сведения и материалы позволяют сделать следующие выводы:

Исполнитель - НКО «Фонд «ИПУРГ» в составе обосновывающих материалов выполнил предусмотренные законодательством обоснования по установлению зон охраны объектов культурного наследия, включая установление требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский).

Устанавливаемые (предлагаемые) требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) и в границах зон охраны базируются на средовом анализе.

На основании выводов разделов 1 и 2 (Обосновывающей части) в Утверждаемой части Исполнитель сделал справедливый вывод о возможности регулирования градостроительной деятельности в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия путем установления зон охраны в зависимости от степени сохранности исторической среды, окружающей объект культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь».

Исполнитель транслировал выводы и основные положения работы по установлению зон охраны и требований к градостроительным регламентам в Утверждаемую часть Проекта, т.е. осуществлены выводы, подтверждающие результаты визуального анализа.

В отношении представленных на государственную историко-культурную экспертизу материалов Научно - проектной документации экспертная комиссия отмечает полноту состава и высокую степень детализации как обосновывающего, так и утверждаемого разделов Проекта.

### **Вывод историко-культурной экспертизы:**

Исходя из изложенного, экспертная комиссия пришла к выводу о соответствии (положительное заключение) научно-проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский), выполненной НКО «Фонд «ИПУРГ» в 2017 году, техническому заданию и

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.



действующему законодательству в области сохранения объектов культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает методологическую корректность обоснования установления зон охраны и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский), их соответствие требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендует к согласованию и утверждению в установленном порядке.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на 25 страницах в 4 (четырёх) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, имеет приложения на 8 страницах согласно перечню документов, прилагаемых к настоящему акту и являющихся его неотъемлемой частью (всего в документе (акт и приложения к нему) – 33 страницы).

Дата подписания 20 марта 2017 г.

Председатель экспертной комиссии

 Шевченко Э.А.

Ответственный секретарь

 Рыжко О.В.

Член экспертной комиссии


 Страхова Л.Д.

#### **Перечень приложений к заключению экспертизы:**

1. Графическое изображение, перечень поворотных (характерных) точек и описание границ охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) - на 5 стр.;

2. Графическое изображение, перечень поворотных (характерных) точек и описание границ зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ) объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) - на 3 стр.;

Ответственный секретарь

 Рыжко О.В.

Приложение № 1 к заключению (Акту) государственной историко-культурной экспертизы от 20.03.2017 г. научно-проектной документации: «Проект границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)»

**Графическое изображение, описание границ и перечень координат поворотных (характерных) точек Охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)».**

**Охранная зона (ОЗ)** объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) устанавливается:

Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3

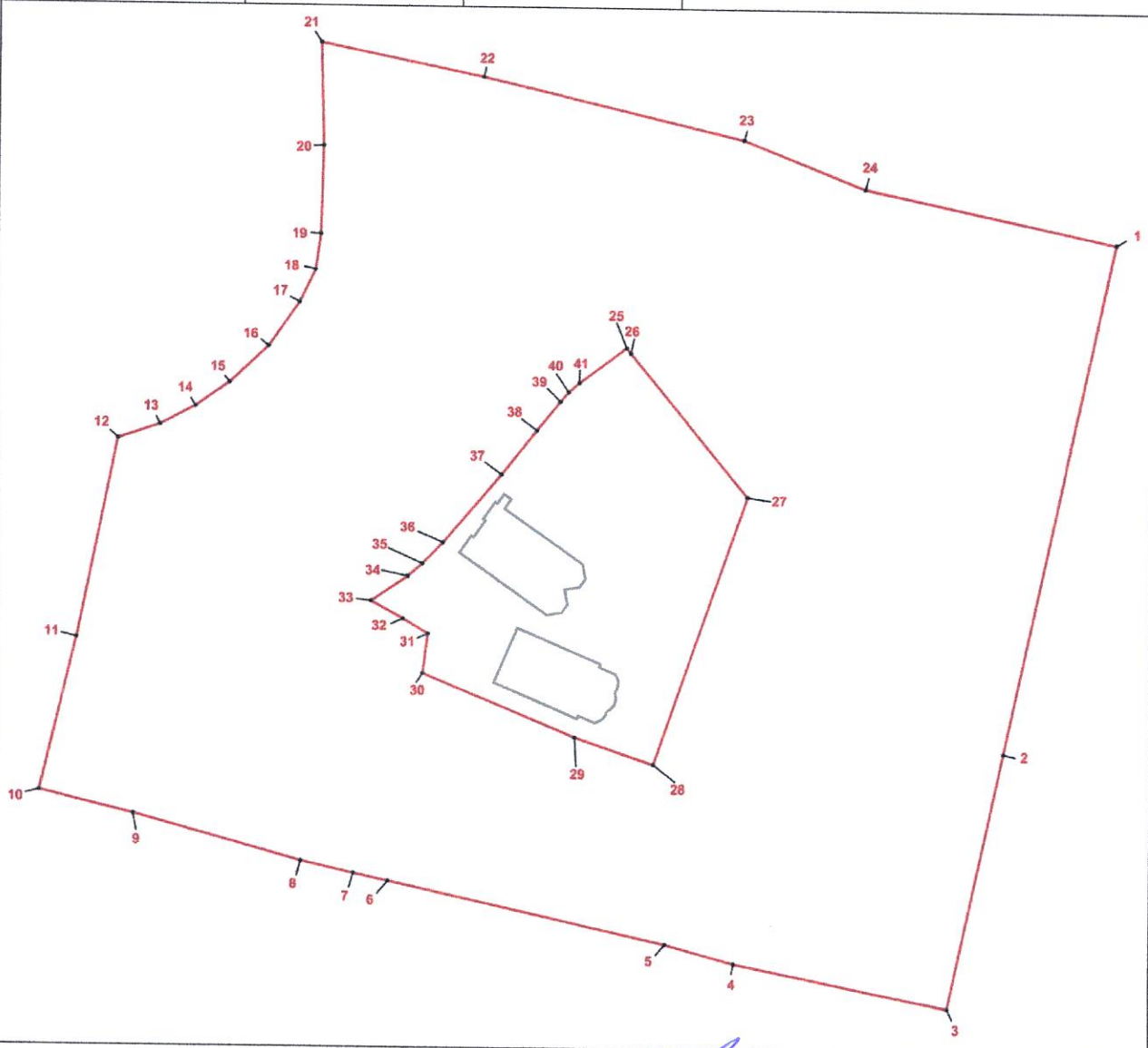
Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ РЫЖКО О.В.

1	3	граница начинается в т. 1 на пересечении улицы 1 Мая и улицы Школьной, далее следует 199,7 м в юго-юго-западном направлении вдоль западного контура ул. 1 Мая
3	5	граница поворачивает под углом 90° к западу-северо-западу и следует 73,8 м вдоль северного контура проезжей части пл. Советской, до пересечения с северо-восточным углом дома № 5 по Советской площади
5	8	граница продолжается в том же направлении 72,4 м вдоль северного фасада дома № 5 по Советской площади, далее следует 9,0 м вдоль южного контура двухэтажной пристройки к дому № 5, далее следует 13,8 м вдоль южного фасада дома № 9 по ул. Краснооктябрьской
8	10	граница продолжается в том же направлении 44,3 м через ул. Краснооктябрьскую до пересечения с юго-восточным углом дома № 8 по ул. Краснооктябрьской, далее следует 24,8 м вдоль южного фасада дома № 8
10	12	граница поворачивает под углом 90° в северо-северо-восточном направлении и следует 40,0 м вдоль западного фасада дома № 8 по ул. Краснооктябрьской, далее следует в том же направлении 51,8 м до пересечения с характерной точкой восточной береговой линии р. Колокши
12	21	граница следует 126,5 м в направлении с юга на север по характерным точкам восточной береговой линии р. Колокши, до пересечения с южным контуром проезжей части ул. Школьной
21	1	граница поворачивает на восток-юго-восток и следует 209,2 м вдоль южного контура проезжей части ул. Школьной, до замыкания контура границы в т. 1
25	26	граница начинается на восточном контуре проезжей части Каланчевского переулка, далее следует 17,4 м в юго-восточном направлении до пересечения с северным углом ограждения территории Введено-Никольской церкви
26	27	граница следует 47,0 м в юго-восточном направлении вдоль северного контура ограждения территории Введено-Никольской церкви
27	28	граница поворачивает в юго-юго-западном направлении и следует 72,3 м вдоль восточного контура ограждения территории Введено-Никольской церкви
28	32	граница поворачивает под прямым углом в западном-северо-западном направлении и следует 80,7 м вдоль южного контура ограждения территории Введено-Никольской церкви
32	33	граница следует 9,3 м в западном-северо-западном направлении от юго-западного угла ограждения территории Введено-Никольской церкви до пересечения с восточным контуром

Ответственный секретарь  Рыжко О.В.

		проезжей части Каланчевского переулка
33	25	граница следует 92,0 м в северо-восточном направлении вдоль восточного контура проезжей части Каланчевского переулка до замыкания контура границы в т. 1

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский) – в системе координат МСК-33.

№ поворотной (характерной) точки	X	Y	Метод определения координат и средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), т:
1	2	3	4
			

Ответственный секретарь  Рыжко О.В.

1	232267.78	176172.91	аналитический (0.1 м)
2	232137.81	176145.31	аналитический (0.1 м)
3	232072.49	176131.45	аналитический (0.1 м)
4	232083.57	176076.98	аналитический (0.1 м)
5	232088.34	176059.40	аналитический (0.1 м)
6	232103.86	175988.71	аналитический (0.1 м)
7	232105.78	175979.93	аналитический (0.1 м)
8	232108.74	175966.44	аналитический (0.1 м)
9	232120.30	175923.45	аналитический (0.1 м)
10	232126.31	175899.69	аналитический (0.1 м)
11	232165.28	175908.93	аналитический (0.1 м)
12	232216.03	175919.07	аналитический (0.1 м)
13	232219.57	175929.67	аналитический (0.1 м)
14	232224.35	175938.75	аналитический (0.1 м)
15	232230.40	175947.32	аналитический (0.1 м)
16	232239.72	175957.15	аналитический (0.1 м)
17	232251.05	175964.96	аналитический (0.1 м)
18	232259.36	175968.99	аналитический (0.1 м)
19	232268.43	175970.25	аналитический (0.1 м)
20	232291.10	175970.76	аналитический (0.1 м)
21	232317.30	175970.04	аналитический (0.1 м)
22	232308.91	176011.44	аналитический (0.1 м)
23	232293.56	176077.78	аналитический (0.1 м)
24	232281.36	176108.73	аналитический (0.1 м)
1	232267.78	176172.91	аналитический (0.1 м)
25	232240.11	176048.40	аналитический (0.1 м)
26	232238.77	176049.51	аналитический (0.1 м)
27	232202.57	176079.50	аналитический (0.1 м)

Ответственный секретарь  Рыжко О.В.

28	232134.15	176056.07	аналитический (0.1 м)
29	232140.88	176036.05	аналитический (0.1 м)
30	232156.79	175997.12	аналитический (0.1 м)
31	232166.95	175998.35	аналитический (0.1 м)
32	232170.81	175992.01	аналитический (0.1 м)
33	232175.28	175983.88	аналитический (0.1 м)
34	232181.59	175993.16	аналитический (0.1 м)
35	232184.83	175996.80	аналитический (0.1 м)
36	232190.26	176002.08	аналитический (0.1 м)
37	232207.74	176016.86	аналитический (0.1 м)
38	232218.89	176025.75	аналитический (0.1 м)
39	232226.28	176031.64	аналитический (0.1 м)
40	232228.69	176033.75	аналитический (0.1 м)
41	232231.10	176036.46	аналитический (0.1 м)
25	232240.11	176048.40	аналитический (0.1 м)

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_



Рыжко О.В.

Приложение № 2 к заключению (Акту) государственной историко-культурной экспертизы от 20.03.2017 г. научно-проектной документации: «Проект границ территории и проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)»

**Графическое изображение, описание границ и перечень координат поворотных (характерных) точек Зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ) объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» (Владимирская область, г. Юрьев-Польский)**

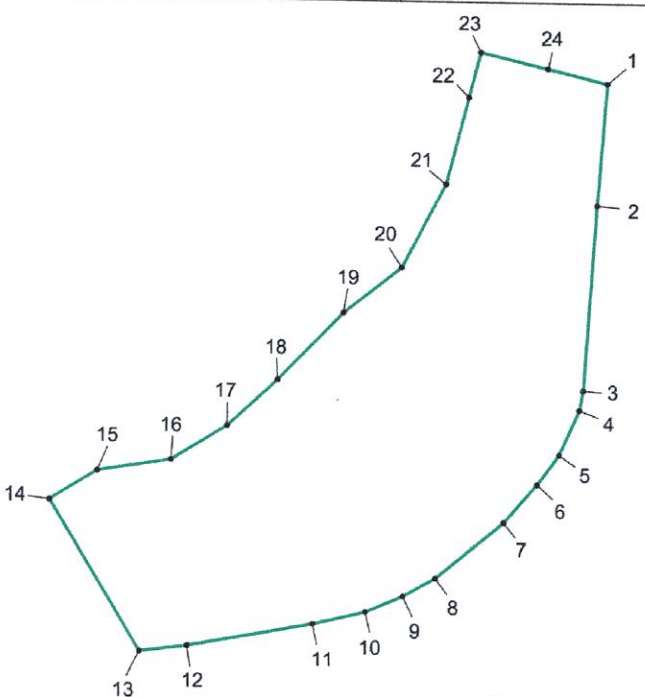


Ответственный секретарь \_\_\_\_\_

Рыжко О.В.

1	13	граница начинается в т. 1 – в створе ул. Школьной и восточной береговой линии р. Колокши, далее следует в направлении против часовой стрелки 150,5 м вдоль характерных точек восточной береговой линии р. Колокши
13	14	граница поворачивает почти под прямым углом и следует через р. Колокшу до пересечения с юго-восточным углом дома № 32 по ул. Набережной
14	23	граница следует по часовой стрелке вдоль южных фасадов домов №№ 32, 30, 28 по ул. Набережной и далее по южному фасаду дома № 19 по ул. Школьной, далее следует до южного створа ул. Школьной; общая протяженность участка границы – 115,8 м
23	1	граница поворачивает почти под прямым углом и следует 22,9 м вдоль южного контура проезжей части ул. Школьной, до замыкания границы в т. 1

Границы зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ) объекта культурного наследия федерального значения «Введено-Никольская церковь» – в системе координат МСК-33.

№ поворотной (характерной) точки	X	Y	Метод определения координат и средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), т:
1	2	3	4
			

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.

1	232322.23	175949.85	аналитический (0.1 м)
2	232300.99	175948.33	аналитический (0.1 м)
3	232268.55	175946.34	аналитический (0.1 м)
4	232265.08	175945.71	аналитический (0.1 м)
5	232257.21	175942.25	аналитический (0.1 м)
6	232252.01	175938.46	аналитический (0.1 м)
7	232245.26	175932.67	аналитический (0.1 м)
8	232235.37	175920.93	аналитический (0.1 м)
9	232232.12	175915.23	аналитический (0.1 м)
10	232229.27	175908.73	аналитический (0.1 м)
11	232227.04	175899.58	аналитический (0.1 м)
12	232222.98	175877.63	аналитический (0.1 м)
13	232221.88	175869.24	аналитический (0.1 м)
14	232248.19	175853.24	аналитический (0.1 м)
15	232253.37	175861.53	аналитический (0.1 м)
16	232255.46	175874.42	аналитический (0.1 м)
17	232261.52	175884.12	аналитический (0.1 м)
18	232269.68	175892.85	аналитический (0.1 м)
19	232281.66	175904.27	аналитический (0.1 м)
20	232289.66	175914.30	аналитический (0.1 м)
21	232304.39	175921.85	аналитический (0.1 м)
22	232319.54	175925.64	аналитический (0.1 м)
23	232327.43	175927.61	аналитический (0.1 м)
24	232324.68	175939.35	аналитический (0.1 м)
1	232322.23	175949.85	аналитический (0.1 м)

Ответственный секретарь \_\_\_\_\_ Рыжко О.В.