

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса,
XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального
значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу:
Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5

г. Казань, г. Омск

18 февраля 2016 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

В соответствии с пунктом 11 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	11 января 2016 г.
Дата окончания проведения экспертизы	18 февраля 2016 г.
Место проведения экспертизы	города Казань, Омск
Заказчик экспертизы	Федеральное государственное унитарное предприятие «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» Юридический адрес: 105037, г. Москва, Городок им. Баумана, д. 2, копр. 1, 3. ИНН: 7719003450 ОГРН: 1027739818952
Исполнители экспертизы	И.М. Нестеренко (г. Казань), О.А. Свиридовский (г. Омск), Н.Л. Удина (г. Омск)

Ответственный секретарь экспертной комиссии
18 февраля 2016 г.

 О.А. Свиридовский

Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Удина Наталья Леонидовна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	30 лет
Место работы и должность	директор ООО «Строймир», член президиума Омского областного отделения ВООПИК, архитектор-реставратор (удостоверение №5113 от 17 февраля 2003 года, выданное Государственной комиссией по аттестации реставраторов Министерства культуры Российской Федерации)
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.05.2014 № 899</p> <ul style="list-style-type: none"> - объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия;

Ответственный секретарь экспертной комиссии
18 февраля 2016 г.



О.А. Свиридовский

	- документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
--	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Свиридовский Олег Антонович
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	член Президиума Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры РФ от 19.12.2013 № 2123 - объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Нестеренко Игорь Михайлович
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	26 лет
Место работы и должность	эксперт ООО «Центр экспертиз и научных исследований», член РНК Международного совета по памятникам

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

	и достопримечательным местам (ИКОМОС России)
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.03.2015 № 527</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя Удиной Натальи Леонидовны, ответственного секретаря Свиридовского Олега Антоновича и члена комиссии Нестеренко Игоря Михайловича, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Ответственный секретарь _____ О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Закон Владимирской области от 06.04.2004 № 21-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Владимирской области»;
- Письма-заявления ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» в адрес экспертов И.М. Нестеренко, О.А. Свиридовского и Н.Л. Удиной о проведении государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации;
- Договоры на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 11.01.2016 между ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» и экспертами И.М. Нестеренко (№ 3143-16-ИКЭ-1), О.А. Свиридовским (№ 3143-16-ИКЭ-2) и Н.Л. Удиной (№ 3143-16-ИКЭ-3).

Объект экспертизы.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.». Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2.

Ответственный секретарь _____ О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

Цель экспертизы.

Определение соответствия Научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.». Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.». Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2 (далее - Проект, Научно-проектная документация), в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Подраздел 1. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

Историческая записка

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования:

Часть 1. Архитектурно-археологические обмеры памятника в целом. Планы, фасады, разрезы.

Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры деталей, шаблонов, конструкций.

Часть 3. Архитектурные исследования. Зондажи.

Подраздел 3. Инженерно-технические исследования:

Часть 1. Инженерное – техническое обследование строительных конструкций. Шурфы. Вскрытия конструкций.

Подраздел 4. Технологические исследования по строительным и отделочным материалам.

Подраздел 5. Инженерные изыскания.

Часть 1. Инженерно-геодезические работы.

Часть 2. Инженерно-геологические работы.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Стадия I **Эскизный проект**

Подраздел 1. Пояснительная записка.

Подраздел 2. Архитектурные решения. Планы, фасады, разрезы.

Ответственный секретарь _____ О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

Стадия II Проект

Подраздел 1. Пояснительная записка.

Подраздел 2. Архитектурные решения. Планы, фасады, разрезы.

Подраздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Подраздел 4. Схема планировочной организации земельного участка.

Подраздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, сетях инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия.

Часть 1. Электроосвещение и электрооборудование. Внутренние инженерные сети.

Часть 2. Системы водоснабжения и водоотведения. Внутренние инженерные сети.

Часть 3. Отопление, вентиляция. Внутренние инженерные сети.

Подраздел 6. Технологические решения.

Подраздел 7. Проект организации реставрации.

Подраздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

Подраздел 9. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.

Стадия III Рабочая проектно-сметная документация

Подраздел 1. Архитектурные решения.

Часть 1. Планы, фасады, разрезы. Проект покраски фасадов.

Часть 2. Фрагменты планов, фасадов, архитектурные детали.

Часть 3. Столярные и металлические изделия. Общие виды, детали, шаблоны.

Подраздел 2. Конструктивные решения. Общие виды конструкций, детали.

Подраздел 3. Инженерное оборудование.

Часть 1. Электроосвещение и электрооборудование.

Часть 2. Водопровод и канализация.

Часть 3. Отопление и вентиляция.

Подраздел 4. Сметные работы.


Часть 1. Сметы на ремонтно-реставрационные работы.

Часть 2. Сметы на инженерно-технические и специальные работы.

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»:

- *Подраздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности, Подраздел 9. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов Стадии II. Проект не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации;*

- *Стадия III Рабочая проектно-сметная документация. 1615/2-РД Проекта не является обязательным разделом проектной документации, предоставляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.*

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

Разработчик Проекта: Федеральное государственное унитарное предприятие «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация». Юридический адрес: 105037, г. Москва, Городок им. Баумана, д. 2, корп. 1, 3. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00144 от 17.08.2012, выданная Министерством культуры Российской Федерации.

В составе исходной и разрешительной документации представлены:

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 20 от 10.04.2015г.

Выписка из реестра Федерального имущества №71/3 от 10.04.2015г.

Паспорт недвижимого памятника истории и культуры СССР от 5 февраля 1976г.

Учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Регистрационный номер ГР148-00111 от 24.11.2014г.

Проект Охранного обязательства собственника объекта культурного наследия №10-Ф от 9.04.2015г.

Акт технического состояния объекта культурного наследия №21-Ф от 6.04.2015г. (Приложение к Охранному обязательству)

Справка Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Владимирской области о категории охраны ОКН №шоокн-721-01-13 от 09.04.2015г.

Акт определения категории сложности объекта

Акт определения физического объема объекта

Разрешение №18 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 14.07.2015г.

Поэтажные инвентаризационные планы келий 1967г.

Инвентаризационный план 1967года здания мастерских (ныне гараж), стоящего на фундаментах северного келейного корпуса

Ситуационный план в М 1:5000

Схема территории Сретенского монастыря от 13 апреля 1967г.

Решение Исполкома Владимирского областного совета депутатов трудящихся «Об утверждении охранных зон и зон регулирования застройки памятников архитектуры государственного значения» №1114 от 3 октября 1968г.

Кадастровый план земельного участка Сретенского монастыря от 13 апреля 2007г.

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

План земельного участка в М 1:500

а также:

- Государственный контракт № 3207-01-41/10-15 от 07.07.2015г. на выполнение проектных работ на объектах культурного наследия федерального значения, находящихся в федеральной собственности, заключенный между Департаментом управления имуществом и инвестиционной политики Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным государственным унитарным предприятием «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация». Приложения к Государственному контракту № 3207-01-41/10-15 от 07.07.2015г.: № 1 - Техническое задание; № 2 - Календарный план; № 3 – Смета; № 4 – Смета-калькуляция;

- Протокол заседания экспертного реставрационного совета ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» от 11.12.2015 г.

В составе предварительных исследований Проекта в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП и пунктом 15 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 20 от 10.04.2015 г. представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в." Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, д.5 б/д 2015.


Пунктом 15 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 20 от 10.04.2015г. предусмотрен следующий состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5:

Раздел 1. Предварительные работы.

Выполнить в необходимом объеме для проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013.

Представить исходно-разрешительную документацию, переданную в соответствии с п. 5.6. ГОСТ Р 55528-2013.

Представить заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

Разработать программу научно-исследовательских работ, план мероприятия, обеспечивающий проведение исследовательских работ объекта культурного наследия.

Представить Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (по форме – информационное письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП).

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Выполнить в необходимом объеме для проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013.

Получить в Государственной инспекции разрешение на проведение научно-исследовательских и научно-изыскательских работ.

Выполнить историко-архивные и библиографические исследования, натурное изучение объекта культурного наследия.

Провести инженерное обследование, технологические исследования по строительным и отделочным материалам.

Представить раздел «Инженерные изыскания», включающий:

- инженерно-геодезические работы;
- инженерно-геологические работы;
- инженерно-гидрологические работы;

Провести архитектурно-археологические исследования (обмеры).

Фотофиксацию выполнить: в процессе исследований, в процессе производства и по окончании работ.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта): пояснительная записка с обоснованием проектных решений; архитектурные решения; конструктивные и объемно-планировочные решения.

II. Проект: пояснительная записка; архитектурные решения; конструктивные решения; инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения; проект организации реставрации; сводный сметный расчет; перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности; перечень мероприятий по охране окружающей среды; перечень по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия; иная документация; перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация.

1. Этап до начала производства работ. Разработать инженерно-конструкторские рабочие чертежи в необходимом объеме.

2. Этап в процессе производства работ. Разработать инженерно-конструкторские рабочие чертежи в необходимом объеме.

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

Раздел 5. Научно-реставрационный отчет.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов:

На государственную историко-культурную экспертизу представлены материалы Научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.». Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2 в соответствии с требованиями пункта 16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, для определения ее соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря: Стены и башни, XVII в., Колокольня, 1689 г., Сергиевская церковь (теплая), XVII в., Сергиевская церковь (холодная), 1689 г., *Жилые корпуса*,

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

XVII в.», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, содержащиеся в Исходно-разрешительной документации, включая краткую историческую справку, результатах Комплексных научных исследований и Пояснительной записке к проекту реставрации и приспособления Объекта культурного наследия, а также дополнительно выявленные сведения о его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Общие сведения об Объекте культурного наследия.

«Ансамбль Сретенского монастыря» (Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, 5) поставлен на государственную охрану как памятник истории и культуры государственного значения на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»; пунктом 1 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ отнесен к объектам культурного наследия федерального значения, включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) с последующей регистрацией в нем в соответствии с требованиями нормативных правовых актов; зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Приказом Минкультуры России от 11.06.2015 № 696-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Сретенского монастыря", XVII в. (Владимирская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с присвоением ему регистрационного номера 331520202020006. Объект культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса», XVII в., расположенный по адресу: Владимирская обл., Гороховецкий район, г. Гороховец, ул. Советская, 5 (далее – Объект, Объект культурного наследия, («Жилые корпуса», XVII в.), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», XVII в. (Владимирская область) зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Приказом Минкультуры России от 11.06.2015 № 685-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса», XVII в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», XVII в. (Владимирская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с присвоением ему регистрационного номера 331510202020026.

Согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 18.03.2015 № 415 «Об утверждении границ территории и предмета охраны исторического поселения федерального значения город Гороховец Владимирской области» исторически ценный градоформирующий объект – «Ансамбль Сретенского монастыря: - *Сергиевская церковь (теплая), XVII век; - Сергиевская церковь (холодная), (Сретенская), 1689 год; - Колокольня, 1689 год; - Жилые корпуса (ограда), XVII век, XVIII век; - Стены и башни, XVII век, XIX век; - Здание богадельни Сретенского монастыря, XVIII век; - Сторожка Сретенского монастыря, XVIII век*» по адресу: ул. Советская, 5 входит в состав предмета охраны исторического поселения федерального значения город Гороховец Владимирской области.

Предмет охраны Объекта культурного наследия («Жилые корпуса», XVII в.) на момент разработки Научно-проектной документации определен.

Согласно пункту 7 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 20 от 10.04.2015г. и пункту 8 Акта технического состояния объекта культурного наследия №21-Ф от 6.04.2015 к Охранному обязательству собственника объекта культурного наследия №10-Ф от 9.04.2015 предметом охраны Объекта культурного наследия («Жилые корпуса», XVII в.) являются:

Стилистическая характеристика: *пример монастырской жилой архитектуры XVII- XVIII вв.*

Градостроительные характеристики:

- *местоположение: по западной и северной границам монастырского ансамбля;*
- *композиционная значимость (роль) в структуре окружающего ландшафта: формирует западную и северную границы ансамбля;*
- *силуэт: «Г»-образный;*
- *секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника: западный фасад просматривается с центральной площади города, северный фасад с береговой линии, восточные фасады просматриваются с территории монастыря.*

Архитектурные характеристики:

- *объемно-пространственная композиция на дату строительства, или как результат поэтапного формирования памятника, с исключением (не включением) малоценных наслоений и искажений (пристроек, надстроек и т.п.): три двухэтажных прямоугольных объема, образующие в плане букву «Г», примыкающие с севера и юга к колокольне;*
- *высотные характеристики: двухэтажное здание;*
- *силуэт и форма крыши: двухскатная;*

Ответственный секретарь _____ О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: фасады на всю высоту расчленены лопатками, помещенными на углах и против поперечных стен, в завершении фасадов простой венчающий карниз. В северной части западного фасада четыре нижних окна, с наличниками с различными фронтонами – полукруглым, треугольным и «коруной»;
- виды обработки фасадной плоскости: побелка по обмазке;
- колористическое решение: белый цвет;
- пространственно-планировочная структура интерьеров: продольными стенами делятся на небольшие квадратные обособленные помещения, первый и второй этажи которых соединены лестницами;
- тип планировочной организации: анфиладный;


Конструктивные элементы:

- капитальные стены, перегородки: из кирпича (размер кирпича 320*160*90 мм);
- перекрытия: первые этажи перекрыты коробовыми сводами. Помещения второго этажа северного корпуса перекрыты сомкнутыми, лотковыми, полулотковыми и коробовыми сводами;
- крыша: стропила и обрешетка деревянные, кровля - кровельная сталь с фальцами;
- проемы дверные и оконные: оконные проемы прямоугольные и арочные, заполнения – деревянные рамы с переплетами и металлические решетки. Арочные проемы без наличников и представляют собой широкие деревянные двери и маленькие оконца в глубоких нишах. Дверные заполнения – двери дощатые на шпонках;
- полы: каменные на первом этаже и дощатые на втором;
- лестницы: деревянные;
- печи: русские;

Историческая функция: жилая монастырская постройка.

Граница территории Объекта культурного наследия не утверждена, граница территории его охранной зоны утверждена Решением Владимирского областного Совета депутатов трудящихся от 03.10.1968 № 1114. Северная граница охранной зоны проходит параллельно северному фасаду келейного корпуса на расстоянии 16 м от него; восточная граница проходит параллельно восточному фасаду алтаря Сергиевского храма на расстоянии 10 м от него, южная граница имеет ломанный характер, проходит в 50 м от монастырской ограды; западная граница проходит по линии застройки западной стороны ул. Советская.

Объект культурного наследия находится в собственности Российской Федерации. Распорядителем имущества является Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

Владимирской области, с которым заключено *Охранное обязательство собственника объекта культурного наследия №10-Ф от 09.04.2015.*

Краткие исторические сведения об Объекте культурного наследия.

Сретенский женский монастырь, расположенный в центре города Гороховца, был основан в 1658 г. по указу патриарха Никона. Первоначально он был возведён в дереве на средства купцов Ершовых. С 1689 г. монастырь перестраивался в камне. Ядро монастыря два храма: тёплый, в честь Преподобного Сергия Радонежского и холодный, в честь Сретения Владимирской иконы Божией матери, размещены на одной продольной оси с колокольной, входящей в наружный периметр зданий монастыря, являющихся его оградой. Помимо колокольни в линию ограждения с западной стороны вошли 2-х этажные кельи влево и вправо от колокольни, с северной стороны - длинный 2-х этажный корпус келий на всю длину монастыря, часть которого заворачивала на восток. Далее короткую восточную границу продолжала глухая каменная ограда, которая заворачивала на юг и доходила до южного корпуса келий, приспособленного впоследствии под богадельню. Еще один участок стены и задний фасад дома Ширяевых завершали южную линию ограды.

После ликвидации монастыря в 1779 году его здания перешли в казну и были переданы в коллегию экономии. С тех пор здания келий многократно перестраивались и приспособлялись под различные нужды. В 1842 г. ставился вопрос о сносе келий. Так как светскому ведомству монастырские здания были уже не нужны, то было вынесено предложение их сломать, чему воспрепятствовал обер-прокурор Николай Александрович Протасов, предложив передать их обратно в духовное ведомство что и было сделано в 1842 г.

Зимой 1860-го года в помещениях келий проходила учение рота Таврического Гренадерского полка, при этом помещение было переоборудовано в манеж, по концам помещения поставлены две голландские печи, пробиты 6 окон. В 1861 г. часть помещений была занята этапными арестантами. Три комнаты во втором этаже в келейных корпусах занимал протоиерей Благовещенского собора, под его апартаментами на первом этаже жили «соборные полomoйщики». Складские помещения сдавались в аренду купцами и крестьянам. Было отведено специальное помещение для проживания дьякона.

Указом Владимирской духовной консистории Сретенская церковь со всеми строениями была приписана к Благовещенскому собору. Помещения корпусов сдавались в аренду под склады крестьянам и купцам Гороховецкого уезда.

После революции в 1924 г. здания монастыря были муниципализированы как торгово-складочные помещения. В советское время в кельях размещались склады и коммунальные квартиры.

В 1930-м г. И.П. Засыпкиным проводились обследования ансамбля Сретенского монастыря с фотофиксацией. В 50-х гг. XX в. была произведена

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

частичная реставрация келейных корпусов ВСЭНРПМ (частично отреставрирован дворовый фасад северного корпуса). В 1970-х гг. было предпринято повторное обследование сотрудниками Владимирской реставрационной мастерской.

В 2000-х гг. монастырь возобновил свою деятельность.

На сегодняшний день от построек, расположенных по периметру монастыря и одновременно являвшихся оградой сохранились двухэтажные келейные корпуса, расположенные по обе стороны колокольни, ограничивающие ансамбль с запада и частично с севера и стена, вдоль южной границы территории, состоящая из двух участков расположенных с торцов богадельни.

Большая часть северного келейного корпуса утрачена, сохранившиеся по западной границе жилые корпуса, и часть северного находятся в аварийном состоянии и нуждаются в реставрации.

Внешний и внутренний вид Объекта культурного наследия, его пространственная, планировочная и функциональная организация, конструктивные решения сооружения, строительные конструкции и материалы.

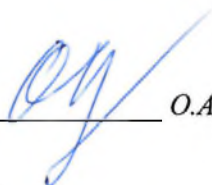
Монастырь расположен в центре города, на восточной стороне главной площади и играет ведущую роль в её застройке. Территория монастыря в плане представляет собой вытянутый прямоугольник. Основные сооружения - колокольня, собор и тёплая церковь расположены друг за другом на общей продольной оси ансамбля. Все каменные постройки не ранее 1689 года.

Монастырь был огорожен с запада корпусом келий с колокольней по центру; с севера - корпусом келий с заворотом части их на восток; на востоке - каменной стеной и упомянутым участком келий; на юге - каменной стеной и вытянутым вдоль границы монастыря корпусом дома Ширяевых. Со стороны монастыря к южной стене пристроены сторожка и богадельня.

Здание Келий Сретенского монастыря представляет собой «Г»-образное в плане двухэтажное здание без подвала, расположенное вдоль западной и северной границ монастыря, построено в XVII в. Главный (западный) фасад Келий выходит на центральную площадь города и является лицевой стороной монастырского ансамбля. С запада здание Келий разделено на две части Святыми воротам с колокольней. Юго-западная часть здания прямоугольная в плане, примыкает южным фасадом к дому Ширяевых, северным фасадом к Святым воротам. С другой стороны к Святым воротам примыкает вторая, северо-западная, часть Келий.

Северный корпус Келий имеет размеры в плане 37.2 x 7.4 м, высотой 9.2 м от поверхности земли. Западный корпус Келий состоит из двух объемов и разделен колокольней, и имеет размеры 13.4 x 8.7 и 17.8 x 8.4 высотой 8.6 м.

Ответственный секретарь
18 февраля 2016 г.



О.А. Свиридовский

Стены здания – Цоколь кирпичный, частично скрыт асфальтом и землей.

Стены выполнены из большемерного красного и красно-оранжевого глиняного кирпича размером 290-300х145-160х75-90 на известковом и сложном известково-цементном растворе. Стены частично окрашены в белый цвет. Кладка стен разновременная, лицевая поверхность частично разрушена. Имеются многочисленные переложенные участки стен, выполненные без перевязки швов и поздние проемы. Штукатурный и окрасочный слои сильно повреждены. Кирпич кладки засолен, частично утратил прочность – выкрашивается и осыпается в поверхностном слое (глубина утрат до 7 см), биопоражения, трещины различной степени раскрытия (до 40 мм), следы протечек в прикарнизной зоне. Отмостка со стороны территории монастыря отсутствуют, с наружной стороны (главная площадь города) отмостка - асфальт.

Перемычки: Оконные и дверные проемы Келий прямоугольные (поздние) с перемычками 2 типов: деревянные перемычки из досок толщ. 50мм и арочные (лучковые) в 1-1.5 кирпича. Имеются места частичного разрушения и наличие вертикальных и наклонных трещин в кирпичных перемычках. Некоторые деревянные перемычки оконных проемов сгнили и имеют прогиб в центральной части проема.

Перекрытия в кельях двух типов – кирпичные своды и плоские дощатые по деревянным балкам. **Кирпичные своды** – лотковые и цилиндрические. В части помещений понизу кирпичных сводов подшиты плоские перекрытия. Имеются деформационные трещины (с раскрытием до 30 мм), наблюдается деструкция поверхности кирпичной кладки сводов и швов, отслоения штукатурного и окрасочного слоев.

Деревянные перекрытия: дощатые полы по деревянным балкам понизу обшиты доской и оштукатурены по дранке. Засыпка из строительного мусора. Из-за многочисленных протечек кровли древесина перекрытий поражена гнилью и плесенью, штукатурный слой местами отсутствует. В некоторых помещениях выполнены противоаварийные мероприятия - установлены стойки-подпорки и подложены щиты.

Полы в здании двух типов: дощатые по деревянным балкам, местами застелены линолеумом и кирпичные, уложенные плашмя на грунт.

Стропильные конструкции – представляют собой систему наслонных стропил, опирающихся на мауэрлат. Стропила из бруса и бревен соединены нижним поясом и образуют раму. Между основными стропилами установлены дополнительные ремонтные наслонные стропила, выполненные из доски. Стропильные ноги во многих местах усилены дощатыми накладками и

Ответственный секретарь _____ О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

дополнительными стойками и подпорками. Обрешетка – прореженная доска и горбыль.

Кровля - над келейным корпусом – современная (замена 2012 г), двухскатная, оцинкованная с полимерным покрытием. Водоотвод с крыши не организован.

В здании Келий существует 9 самостоятельных входов на 1 этаж, расположенных со стороны двора монастыря. Крыльца в настоящее время разобраны. У западного корпуса Келий (справа от колокольни) существует деревянное крыльцо, ведущее на второй этаж, состояние аварийное. 2-х этажное крыльцо у корпуса Келий (слева от колокольни) в настоящее время разобрано.

Лестницы внутри здания – деревянные ступени по деревянным косоурам с деревянным ограждением.

Техническое состояние Объекта культурного наследия.

Техническое состояние объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, представлено в Акте технического состояния объекта культурного наследия №21-Ф от 06.04.2015 к Охранному обязательству собственника объекта культурного наследия №10-Ф от 09.04.2015, Предварительном инженерном заключении, составленном на основании визуального обследования здания и его конструкций в доступных местах, без установки лесов и подмостей, и не разрушающими методами, Акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи XVII в.». Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, д.5, результатах архитектурных исследований (зондажи (акты исследования №№ 1-16), результатах инженерно-технического обследования Объекта культурного наследия, в том числе инженерных изысканиях.

Инженерное-техническое обследование строительных конструкций.

Обследование несущих конструкций Объекта культурного наследия («Жилые корпуса XVII в.» («Кельи»)) выполнено в июле, ноябре 2015 специалистами ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» в соответствии с требованиями ГОСТ Р 53778-2010 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», ВСН 57-88(Р) «Положение

Ответственный секретарь _____ О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

по техническому обследованию жилых зданий» в целях определения категорий технического состояния и разработки рекомендаций по восстановлению эксплуатационно-технических характеристик.

На основании проведенных инженерных исследований конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, включая изучение шурфов №№ 1-10 и вскрытий конструкций №№ 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, сделаны следующие выводы и рекомендации:

Общие выводы.

Фундаменты здания - ленточные, бутовые и кирпичные (с подошвой из рваного бутового камня), глубина заложения составляет от 0.92 до 2.13м от уровня земли вокруг Келий. Согласно ГОСТ Р 53778-2010 состояние фундаментов можно оценить как ограниченно - **работоспособное**.

Физический износ фундаментов составляет от 20 до 40%, гидроизоляция фундаментов не выявлена.

Стены здания - кирпичные массивные. Имеются поздние вычинки. Стены оштукатурены и обмазаны раствором, окрашены в белый цвет. Согласно ГОСТ Р 53778-2010 состояние кирпичных стен можно оценить как **неудовлетворительное, а местами аварийное**. Имеются места разрушения лицевой поверхности кирпичной кладки, выветривание и выкрашивание швов в кирпичной стене, в уровне земли раствор в кладке вымыт. Имеются многочисленные трещины и перекладки кирпичных стен.

Перекрытия - кирпичные клинчатые и деревянные. Состояние неудовлетворительное, процент износа 40%.

Перекрытия - плоские деревянные по деревянным балкам и массивные кирпичные своды (цилиндрические и сомкнутые). Угловые связи сохранены кроме одного помещения в западном корпусе Келий. Имеются трещины раскрытием 3-10 мм по сводам и над распалубками, местами наблюдается выпадение кирпичей, утрата кладочных швов, отслоение штукатурного слоя. Своды находятся в неудовлетворительном состоянии, а в западном корпусе (между колокольней и домом Ширяевых) - предаварийном (узкий сводик вдоль стены по оси "А" и подлежащие разборке поздние подпружные арки).

Стропильные конструкции - деревянные наслонные стропила со следами усиления и ремонтными вставками.

Кровля - металлическая, окрашенная. Состояние **работоспособное**.

Отвод воды - не организованный.

Лестницы - деревянные поздние, первоначальная кирпичная лестница.

Рекомендации:

- Необходимо выполнить реставрацию бутовых фундаментов по месту;

Ответственный секретарь
18 февраля 2016 г.



О.А. Свиридовский

- провести укрепление оснований под подошвой фундаментов.
- Выполнить новую горизонтальную отсечную и вертикальную обмазочную гидроизоляцию фундаментов.
- Необходимо выполнить реставрацию разрушенной кладки кирпичных стен по всем фасадам.
- Необходимо проинъектировать трещины на стенах и сводах.
- Выполнить воссоздание сводов. При воссоздании утраченных сводов воссоздать связевой каркас и укрепить существующий.
- Необходимо выполнить устройство полов по грунту в уровне 1-го этажа. Необходимо выполнить гидроизоляцию полов.
- Требуется устройство новых полов в уровне 2-го этажа по балкам над сводами (или полов по засыпке по своду).
- Выполнить устройство железобетонного пояса в уровне чердачного перекрытия.
- Провести замену стропильной системы с сохранением высотных отметок и увеличением карнизных свесов.
- Провести ремонт существующих перемычек и устройство новых в устраиваемых дверных проемах.
- Необходимо выполнить отвод воды от стен здания, для этого разработать проект вертикальной планировки участка как изнутри монастыря, так и снаружи со стороны городской площади. Выполнить устройство отмостки вокруг здания и увеличение карнизных свесов.

Проектные решения.

Проектом реставрации (Эскизным проектом) объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, предлагается восстановление исторического облика западного и сохранившейся части северного келейных корпусов на период их строительства, то есть на конец XVII в. Графической реконструкцией предложен вариант воссоздания всего объема северного корпуса в современной градостроительной ситуации.

Для реализации проекта предлагается выполнить следующие виды работ:

- вертикальная планировка территории вокруг корпусов келий, включая западный фасад со стороны Советской площади;
- усиление оснований и фундаментов;
- подводка фундаментов под встроенные стены сеней северного корпуса келий;
- гидроизоляция стен и фундаментов;
- реставрация кирпичной кладки стен обоих корпусов путем вычинки, удаления поздних наслоений, восстановление разрушенных участков

большим кирпичом с соблюдением перевязки. Реставрация лицевой поверхности стен путем докомпоновки кирпича цементным раствором;

- усиление кирпичной кладки методом инъектирования;
- реставрация и воссоздание конструкций и формы первоначальных оконных и дверных проемов;
- реставрация и воссоздание 2-х первоначальных каменных лестниц в западном корпусе келий;
- разборка поздних печей и перекрытий в западном корпусе келий и восстановление сводов и воздушных связей над 1 и 2 этажами;
- разборка поздних печей и перекрытий (деревянных) в северном корпусе келий за исключением двух русских печей на первом этаже и одной на втором;
- восстановление перекрытий между 1 и 2 этажами в северном корпусе келий;
- восстановление деревянных лестниц в сенях северного корпуса;
- замена стропильной системы крыши, устройство тесовой кровли с полицами и слуховыми окнами;
- монтаж системы инженерного оборудования (отопления, вентиляции, водопровода, канализации, электроосвещения и т.д.);
- настилка деревянных полов во 2 этаже и кирпичных или плиточных в 1-ом;
- изготовление и установка оконных и дверных заполнений;
- реставрация 2-х сохранившихся русских печей и выкладка новых с устройством дымоходов над ними;
- обмазка и побелка стен и сводов в интерьере, отделка потолков, покрытие лаком деревянных лестниц и столярных изделий;
- обмазка и побелка фасадов;
- возведение деревянных крылец перед наружными входами в корпуса келий.

Принципиальные решения **проекта приспособления** объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, основаны на положениях «Эскизного проекта» (проекта реставрации)

Функциональная схема использования памятника предполагает размещение следующих помещений:

Западный корпус левое крыло первый этаж помещения для паломников (сени санузел гостевая комната) второй этаж помещения архиерея (передняя санузел гостевая и спальня для архиерея).

Западный корпус правое крыло первый этаж (сени с санузлами и проходами в воскресную школу и трапезную и сама воскресная школа) второй этаж (сени с санузлом и проходами в комнату факультативных занятий и канцелярию, сама комната факультативных занятий).

Северный корпус первый этаж (сени с санузлами, малая трапезная, большая трапезная, доеготовочная с помещением для хранения продуктов, комната приема пищи, душевая с санузлом) второй этаж (помещение канцелярии, помещения келий и сени с санузлами).

Архитектурные решения проекта приспособления:

Проектом приспособления полностью сохраняются все архитектурные решения эскизного проекта реставрации, которым предусматривается:

- Сохранение и реставрация архитектурных деталей, конструкций и отделки стен фасадов, сводов, кирпичной лестницы, русских печей в интерьере.

Настоящим проектом приспособления предусматриваются следующие мероприятия:

- Перспективным решением генерального плана Сретенского монастыря является восстановление планировочной отметки территории монастыря на конец XVII века - последующее повышение уровня грунта (подсыпка) в значительной мере видоизменило исторически сложившуюся объемно-пространственную композицию ансамбля зданий монастыря и создало крайне неблагоприятные условия существования памятника по причине отсутствия организованного водоотвода и постоянного переувлажнения основания стен здания.

- Выполнить функциональное зонирование реконструируемого здания.

- Обеспечить доступ во входные двери при помощи наружных стилизованных лестниц с крыльцами.

- Обеспечить сообщение между этажами по четырем внутренним лестницам.

- Выполнить внутреннюю перепланировку легкими перегородками не нарушающими структуру охраняемых конструкций с учетом появления новых функциональных помещений.

- Установить оконные блоки в восстанавливаемые и существующие оконные проемы.

- Установить дверные блоки в восстанавливаемые и существующие дверные проемы.

- Предусмотреть доступность в здание маломобильных групп населения.

- Применить отделочные материалы износостойкие и пожаростойкие с возможной стилизацией под «исторические» (керамогранит с фактурой белого камня, песчаника или кирпичного пола, паркетную доску с имитацией дощатого пола).

Конструктивные решения проекта приспособления:

Конструктивные решения проекта приспособления практически полностью сохраняют все конструктивные предложения эскизного проекта реставрации, и предусматривают выполнение следующих мероприятий:

- Замена всех перекрытий первого и второго этажей.

- Восстановление утраченных сводов на первом и втором этажах.
- Замена стропильных конструкций и покрытия кровли.
- Обеспечение гидроизоляции фундамента.
- Укрепление всех несущих конструкций.
- Утепление поверхности сводов перекрытий второго этажа для уменьшения теплопотерь, устройство слуховых окон для естественной вентиляции деревянных стропильных конструкций.
- Обеспечить сообщение между этажами по четырем внутренним лестницам и двум наружным. Корпуса будут иметь десять входов; восемь на первом этаже и два на втором. При входах на первые этажи корпусов устроить крыльца со скатной кровлей. Выходы на втором этаж же оборудовать одномаршевыми лестницами с террасами и покрытием. Входы на первый этаж в левое и правое крылья западного корпуса оборудовать пандусами для доступа маломобильных граждан.
- Обеспечение пожарозащиты всех возводимых конструкций.
- Применение в оконных заполнениях и заполнениях наружных дверей элементов с низким коэффициентом теплопотерь.
- Применение экологически безопасных материалов.

Мероприятия по инженерному обеспечению памятника:

Инженерное оборудование Объекта культурного наследия выполняется в полном соответствии с действующими нормами и Техническим заданием на приспособление: сетевые разводки выполняются в штрабах по вертикали и располагаются в стяжке перекрытий и плинтусах на этажах.

- Обеспечить помещения современным инженерным оборудованием дающим возможность комфортабельной эксплуатации функциональных зон.
- Оборудовать санузел на первом этаже в левом крыле западного корпуса приспособлениями для маломобильных граждан.
- Обеспечить на современном уровне отопление, вентиляцию и искусственное освещение в приспособляемых помещениях.
- Восстанавливаемые на конструкции кровли печные трубы использовать для естественной вытяжной вентиляции.

Рекомендовано: 1) в процессе ведения реставрационных работ продолжить натурные исследования в недоступных ранее местах и внести дополнения и изменения в проект; 2) все работы по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия вести в соответствии с утвержденными нормами и правилами и с соблюдением всех строительных технологий.

В соответствии с Актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.» Владимирская

Ответственный секретарь _____ О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

область, г. Гороховец, ул. Советская, д.5 б/д 2015 предлагаемые к выполнению указанные выше виды работ *не оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи XVII в.».

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.». Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2 рассмотрена на заседании Экспертного реставрационного совета ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация», Эскизный проект реставрации одобрен, с учетом замечаний и рекомендаций (*протокол заседания Экспертного реставрационного совета от 11.12.2015, утвержденный директором ФГУП «Спецпроектреставрация» А.Г. Снедковым*).

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ Р 53778-2010 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2011 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25.03.2010 № 37-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 1984-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.03.2015 № 415 «Об утверждении границ территории и предмета охраны исторического поселения федерального значения город Гороховец Владимирской области»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.06.2015 № 696-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Сретенского монастыря", XVII в. (Владимирская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.06.2015 № 685-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса», XVII в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», XVII в. (Владимирская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП;

Обоснование выводов экспертизы.

Основанием для выполнения проектных работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, являются постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», Кадастровый план земельного участка от 13.04.2007, Охранное обязательство собственника объекта культурного наследия №10-Ф от 09.04.2015, Акт технического состояния объекта культурного наследия №21-Ф от 6.04.2015 (Приложение к Охранному обязательству), Задание № 20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.04.2015.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.» Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская,

Ответственный секретарь _____ О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.


д.5». Шифр комплекта: 1615/2 разработана Федеральным государственным унитарным предприятием «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» по заказу Департамента управления имуществом и инвестиционной политики Министерства культуры Российской Федерации в соответствии Организационно-финансовым планом федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» на 2015 год, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31.12.2014 №2681 (пункт 59. Реставрация памятников истории и культуры, включенных в проект «Историческая память») на основании Государственного контракта № 3207-01-41/1015 от 07.07.2015 г. на выполнение проектных работ на объектах культурного наследия федерального значения, находящихся в федеральной собственности, в соответствии с Заданием № 20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.04.2015г. и Разрешением №18 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 14.07.2015г.

Исходными данными для разработки архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений, направленных на восстановление исторического облика западного и сохранившейся части северного келейных корпусов на период их строительства, то есть на конец XVII в., приспособлению их для современного использования по первоначальному назначению послужили:

1) материалы и документы, предоставленные Заказчиком:

Паспорт памятника истории и культуры (недвижимые) «Келейный корпус Сретенского монастыря», кон. XVII в., Владимирская обл., г. Гороховец, автострада «Москва-Горький» (дата составления 05.02.1976); Учетная карточка «Келейный корпус», кон. XVII в., Владимирская обл., г. Гороховец, Сретенский монастырь (дата составления 05.02.1976), Учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность «Ансамбль Сретенского монастыря. Жилые корпуса. XVII в.» Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». (Дата составления 24.11.2014, Регистрационный номер ГР148-00111), археологические исследования Сретенский монастырь (1992), историческая справка (1979), рабочая документация (1992), инженерные обследования (2001).

2) *результаты предварительных исследований, том числе, предложения по реставрации и очередности производства работы и программа научно-проектных работ по Объекту культурного наследия на 2015-2016 гг., комплексных научных исследований: историко-архивных и библиографических исследований с составлением исторической записки и анализом иконографического материала кон. XVIII-XX вв., послужившим основанием для графической реконструкции (поэтажные планы и северный фасад северного корпуса последней четверти XVIII в., эстамп 1851 г.,*

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

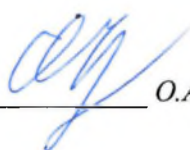
поэтажные планы 1842 г., фотографии северного и южного келейного корпуса 30-х гг. XX в., фотографии 1955 г., фотографии ВСЭНРПМ 1976 г.), историко-архитектурные исследования, в том числе зондажи №№ 1-16, инженерно-техническое обследование строительных конструкций, в том числе шурфы и вскрытия конструкций, технологические исследования по строительным материалам, инженерно-геодезические исследования, инженерно-геологические изыскания, архитектурно-археологические обмерные чертежи (планы, фасады, разрезы; детали, шаблоны, конструкции).

В процессе проведенных историко-архивных, историко-архитектурных, инженерно-технических и технологических исследований, а так же инженерно-геодезических и инженерно-геологических работ, установлено следующее:

1) Кельи строились в 2 этапа, сначала западный корпус колокольной, затем северный корпус;

2) Основной структурной келий является элемент – «палата с сенями». В 2-х этажах западных келий было 4 таких элемента, в 2-х этажном северном корпусе – около 25. В четверо сеней западного корпуса вели 4 входа с улицы. На 1-м этаже наружные двери вели непосредственно в сени; в сени 2-го этажа попадали по 2-м каменным лестницам, встроенным в сени 1-го этажа.

Все помещения западного корпуса были перекрыты кирпичными сводами: сени – цилиндрическими, палаты – сомкнутыми. В западной части сеней имелись нужники, перекрытие цилиндрическими сводами. Окна западного келейного корпуса выходили на 1-м этаже во двор монастыря, на 2-м этаже – во двор и в город. Северный корпус выстраивался одинаковыми типовыми элементами – сблокированными модулями, перекрытыми лотковыми сводами. В модули впоследствии встраивалась поперечная стена, доходившая до свода, отделявшая 1/3 помещения под сени с деревянной лестницей. В модули встраивалось деревянное перекрытие, для опирания которого были предусмотрены уступы стен. В каждый модуль вела одна наружная дверь. Северный корпус имел окна только во двор монастыря. В настоящее время сохранилось только 4 таких модуля из бывших 13-ти. Остальные были снесены в 1930-х или 1940-х годах. Фундаменты разобранных келий были выявлены в ходе археологических раскопок и инженерных изысканий в 2015 г. Техническое состояние келейных корпусов неудовлетворительное. Нижняя часть погружена в сильно наросший культурный слой. Наблюдаются просадки фундаментов и крен обеих частей западного корпуса в сторону колокольни. В западном корпусе разобраны 7 сводов из 8-ми, вместо сводов – деревянные перекрытия, провисшие под тяжестью печей периода коммунальных квартир советского времени. Каменная лестница южного крыла разобрана. В северном корпусе просели встроенные стены сеней. Северо-западный угол северного корпуса дал трещину из-за прокладки вблизи стен городских коммуникаций. Стены ослаблены растеской старых проемов и пробивкой новых.



Так же в ходе проведенных историко-архивных и натурных исследований были выявлены факты несоответствия, содержащиеся в предмете охраны Объекта культурного наследия («Жилые корпуса», XVII в.), представленном в пункте 7 Задания № 20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.04.2015г. и пункте 8 Акта технического состояния объекта культурного наследия №21-Ф от 6.04.2015 к Охранному обязательству собственника объекта культурного наследия №10-Ф от 9.04.2015г.:

- не подтверждается версия об анфиладном построении композиции плана, основной структурной келий является элемент – «палата с сенями»;

- требует решения вопрос об изменении статуса «русских печей», большая часть которых построена в советское время за исключением 2-х русских печей на 1-м этаже и одной – на втором в северном корпусе келий, которые предлагается реставрировать, а остальные в северном и западном корпусах келий демонтировать;

- отнесение к предмету охраны современной крыши, покрытой оцинкованной кровельной сталью.

Данные предложения (уточнения) эксперты считают обоснованными, и рекомендуют государственному органу охраны объектов культурного наследия Владимирской области учесть их при утверждении в установленном порядке предмета охраны Объекта культурного наследия («Жилые корпуса», XVII в.).

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.». Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2:

1) содержит достаточный объем, научную обоснованность, достоверность и полноту результатов исследований и принимаемых архитектурных, конструктивных, объемно-планировочных и технологических решений, обеспечивающих надежность и безопасность конструктивных характеристик (фундаментов, стен, перекрытий, стропильной системы) объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, раскрытие и восстановление градостроительных и композиционных его характеристик и объемно-пространственной структуры с учетом сложившейся градостроительной ситуации, в том числе устройство вертикальной планировки территории вокруг корпусов келий, включая западный фасад со стороны Советской площади, направленной не только на ликвидацию намокания стен выше уровня фундамента и повышения их несущей способности и организацию водоотвода, но и на возвращение объекту

первоначальных пропорций путем понижения уровня земли на 1 метр с открытием главного входа в монастырь через колокольню, и необходимостью обеспечения жизнедеятельности религиозной организации в соответствии с современными нормативными требованиями (помещения для паломников, помещения для архиерея, помещений келий, трапезная, канцелярия, иконописная и т.д.)

Эксперты считают обоснованными предложения по реставрации архитектурных деталей, конструкций и отделки стен фасадов, сводов, кирпичной лестницы, русских печей в интерьерах, за исключением печей, построенных в советское время, и выкладкой новых с устройством дымоходов над ними; по реставрации и воссозданию конструкций и формы первоначальных оконных и дверных проемов, 2-х первоначальных каменных лестниц в западном корпусе келий, деревянных лестниц в сенях северного корпуса; восстановлению перекрытий между 1 и 2 этажами в северном корпусе келий, деревянных лестниц в сенях северного корпуса; замене стропильной системы крыши с сохранением конструктивной схемы и высотных отметок, устройство тесовой кровли дублированной медью с полицами и слуховыми окнами (вместо современной крыши, покрытой оцинкованной кровельной сталью, отнесенной к предмету охраны Объекта.); возведение деревянных крылец перед наружными входами в корпуса келий со скатной кровлей, оборудование выходов на втором этаже одномаршевыми лестницами с террасами и покрытием, а так же цветное решение фасадов келий (белые стены, крашенные деревянные детали крылец, металлические решетки черного цвета, деревянные дубовые оконные заполнения, покрытые водостойким лаком), окрашивание крыши цветом «мумия».

Эксперты допускают незначительную внутреннюю перепланировку помещений корпусов келий путем устройства легких перегородок, не нарушающих, отнесенных к предмету охраны Объекта культурного наследия конструкций - стен, перегородок, и применение современных отделочных материалов, износостойких и пожаростойких с возможной стилизацией под «исторические», и технологий – легких перегородок, сантехнического, кухонного, гостиничного и другого оборудования, вызванных современными требованиями по обеспечению пожарной безопасности, энергосбережения и санитарной гигиены с учетом появления новых функций.

Устройство слуховых окон для естественной вентиляции деревянных стропильных конструкций, устройство пандусов для доступа маломобильных групп населения для входа на первый этаж в левое и правое крылья западного корпуса не оказывает влияния на объемно-пространственные характеристики Объекта культурного наследия, на его историко-культурную ценность в целом.

2) соответствует нормам ст. 40.1, 43 и 44, Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», направлены, прежде всего, на сохранение исторического объемно-пространственного решения и

максимальное сохранение подлинных материалов конструкций, в том числе восстановление утраченной части келий северного корпуса с венчающим карнизом и коньком крыши на том же уровне, что и на сохранившейся части корпуса.

Эксперты отмечают, что предмет охраны Объекта культурного наследия на момент разработки Научно-проектной документации в установленном законодательством порядке не утвержден. Тем не менее, характер работ, предусмотренных Научно-проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, и отмеченные в пункте 7 Задания № 20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.04.2015г. и пункте 8 Акта технического состояния объекта культурного наследия №21-Ф от 6.04.2015 к Охранному обязательству собственника объекта культурного наследия №10-Ф от 9.04.2015, как его предмет охраны, не только сохраняются, но и частично восстанавливаются (воссоздаются), с учетом предложений по его уточнению (печи, покрытие кровли, тип планировочной организации). В связи с чем, эксперты рекомендуют государственному органу охраны объектов культурного наследия Владимирской области в соответствии с пунктом 5.6. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования» утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, после согласования эскизного проекта реставрации в установленном порядке;

3) выполнена в соответствии с Заданием № 20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.04.2015, Государственным контрактом № 3207-01-41/10-15 от 07.07.2015 на выполнение проектных работ на объектах культурного наследия федерального значения, находящихся в федеральной собственности с учетом требований Положения о составе разделов проектной документации, и требованиях к их содержанию, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87, в связи с тем, что проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования Объекта культурного наследия в соответствии с представленной Научно-проектной документацией затрагивает его конструктивные элементы и другие характеристики его надежности и безопасности, при соблюдении требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

Экспертная комиссия информирует, что:

- ГОСТ Р 53778-2010 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2011 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25.03.2010 № 37-ст, используемый специалистами ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» для определения категорий технического состояния конструкций объекта, отменен с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст, которым утвержден и введен в действие для добровольного применения с 01.01.2014 ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния»;

- приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст утвержден и введен в действие с 01.06.2014 ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1458-с утвержден и введен в действие с 01.04.2015 ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2012 №3-01-39/10-КЧ, которым был рекомендованный к применению с 01.01.2012 Свод реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (СРП-2007, 4-я редакция), считается утратившим силу с 01.09.2015 на основании Письма Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП в связи в разработкой и принятием в 2012-2015 гг. Федеральным агентством по техническому регулированию и метрологии девяти национальных стандартов в сфере сохранения объектов культурного наследия.

ВЫВОДЫ ЭКСПЕРТИЗЫ.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.». Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2 в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Подраздел 1. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая записка

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования:

Часть 1. Архитектурно-археологические обмеры памятника в целом. Планы, фасады, разрезы.

Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры деталей, шаблонов, конструкций.

Часть 3. Архитектурные исследования. Зондажи.

Подраздел 3. Инженерно-технические исследования:

Часть 1. Инженерное – техническое обследование строительных конструкций. Шурфы. Вскрытия конструкций.

Подраздел 4. Технологические исследования по строительным и отделочным материалам.

Подраздел 5. Инженерные изыскания.

Часть 1. Инженерно-геодезические работы.

Часть 2. Инженерно-геологические работы.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Стадия I Эскизный проект

Подраздел 1. Пояснительная записка.

Подраздел 2. Архитектурные решения. Планы, фасады, разрезы.

Стадия II Проект

Подраздел 1. Пояснительная записка.

Подраздел 2. Архитектурные решения. Планы, фасады, разрезы.

Подраздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Подраздел 4. Схема планировочной организации земельного участка.

Подраздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, сетях инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия.

Часть 1. Электроосвещение и электрооборудование. Внутренние инженерные сети.

Часть 2. Системы водоснабжения и водоотведения. Внутренние инженерные сети.

Часть 3. Отопление, вентиляция. Внутренние инженерные сети.

Подраздел 6. Технологические решения.

Подраздел 7. Проект организации реставрации.

Подраздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

Подраздел 9. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.

Стадия III Рабочая проектно-сметная документация

Подраздел 1. Архитектурные решения.

Часть 1. Планы, фасады, разрезы. Проект покраски фасадов.

Часть 2. Фрагменты планов, фасадов, архитектурные детали.

Часть 3. Столярные и металлические изделия. Общие виды, детали, шаблоны.

Подраздел 2. Конструктивные решения. Общие виды конструкций, детали.

Подраздел 3. Инженерное оборудование.

Часть 1. Электроосвещение и электрооборудование.

Часть 2. Водопровод и канализация.

Часть 3. Отопление и вентиляция.

Подраздел 4. Сметные работы.

Часть 1. Сметы на ремонтно-реставрационные работы.


Часть 2. Сметы на инженерно-технические и специальные работы.

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, выполненная Федеральным государственным унитарным предприятием «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (*положительное заключение*) и рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия Владимирской области в порядке, установленном законодательством.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 5 (Пяти) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, с приложениями, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью.

К настоящему акту прилагаются следующие документы:

1. Копия: Письма-заявления ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» в адрес экспертов И.М. Нестеренко, О.А. Свиридовского и Н.Л. Удиной о проведении государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на 3 л.;
2. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, от 11 января 2016 г. на 7 л.;
3. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную

Ответственный секретарь  О.А. Свиридовский
18 февраля 2016 г.

экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, от 18 февраля 2016 г.

на 2 л.;

4. Копия: Договоры на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 11.01.2016 между ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» и экспертами И.М. Нестеренко (№ 3143-16-ИКЭ-1), О.А. Свиридовским (№ 3143-16-ИКЭ-2) и Н.Л. Удиной (№ 3143-16-ИКЭ-3).

на 12 л.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Дата подписания акта государственной
историко-культурной экспертизы – 18 февраля 2016 года.

Ответственный секретарь
18 февраля 2016 г.

О.А. Свиридовский

ПРИЛОЖЕНИЯ

**к акту государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса,
XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального
значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу:
Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5**

Ответственный секретарь _____
18 февраля 2016 г.

О.А. Свиридовский

Министерство культуры
Российской Федерации

Г-ке Удиной Н.Л.

Акционерное общество
«Институт по реставрации памятников
истории и культуры»

«СПЕЦПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ»

Москва, 105037, гор. им. Баумана, д. 2, стр. 1, 3, 10

Тел/факс (499) 350-05-94

11.01.2016 № 3/1

На № _____

Уважаемая Наталья Леонидовна!

Прошу Вас рассмотреть возможность заключения договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы разработанной научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи» (г. Гороховец, ул. Советская, 5) по адресу: г. Гороховец, ул. Советская, 5.

Генеральный директор



А.Г. Снедков

исп. Асиновский А.А.

+7 968 826 62 24

Министерство культуры
Российской Федерации

Г-н Свиридовский О.А.

Акционерное общество
«Институт по реставрации памятников
истории и культуры»

«СПЕЦПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ»

Москва, 105037, гор. им. Баумана, д. 2, стр. 1, 3, 10

Тел/факс (499) 350-05-94

14.06.2016 № 2/4

На № _____

Уважаемый Олег Антонович!

Прошу Вас рассмотреть возможность заключения договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы разработанной научно-проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи» (г. Гороховец, ул. Советская, 5) по адресу: г. Гороховец, ул. Советская, 5.

Генеральный директор



А.Г. Снедков

исп. Асиновский А.А.

+7 968 826 62 24

Министерство культуры
Российской Федерации

Г-н Нестеренко И.М.

Акционерное общество
«Институт по реставрации памятников
истории и культуры»

«СПЕЦПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ»

Москва, 105037, гор. им. Баумана, д. 2, стр. 1, 3, 10

Тел/факс (499) 350-05-94

И.М. Нестеренко № 1/1

На № _____

Уважаемый Игорь Михайлович!

Прошу Вас рассмотреть возможность заключения договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы разработанной научно-проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи» (г. Гороховец, ул. Советская, 5) по адресу: г. Гороховец, ул. Советская, 5.

Генеральный директор



А.Г. Снедков

исп. Асиновский А.А.

+7 968 826 62 24

ПРОТОКОЛ

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5

г. Казань, г. Омск

11 января 2016 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Нестеренко И.М.

образование: высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, историк. Стаж работы по профильной деятельности 26 лет. Эксперт ООО «Центр экспертиз и научных исследований», член РНК Международного совета по памятникам и достопримечательным местам (ИКОМОС России). Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.03.2015 № 527

Свиридовский О.А.

образование высшее, историк, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 25 лет; член Президиума Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 19.12.2013 № 2123

Удина Н.Л.

образование высшее, архитектор, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 30 лет; директор ООО «Строймир», член президиума Омского областного отделения ВООПИК; архитектор-реставратор (удостоверение №5113 от 17 февраля 2003 года, выданное Государственной комиссией по аттестации реставраторов МК РФ). Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.05.2014 № 899

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе:

- *Нестеренко Игорь Михайлович;*
- *Свиридовский Олег Антонович;*
- *Удина Наталья Леонидовна.*

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

Решили избрать:

председателем экспертной комиссии *Н.Л. Удину.*

ответственным секретарем экспертной комиссии *О.А. Свиридовского.*

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

О.А. Свиридовский уведомил членов экспертной комиссии о полученном от Заказчика - Федеральное государственное унитарное предприятие «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» - комплекте материалов, ознакомил с представленными на государственную историко-культурную экспертизу материалами научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Жилые корпуса. XVII в.» Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2 (далее - Проект, Научно-проектная документация), в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Подраздел 1. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

Историческая записка

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования:

Часть 1. Архитектурно-археологические обмеры памятника в целом. Планы, фасады, разрезы.

Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры деталей, шаблонов, конструкций.

Часть 3. Архитектурные исследования. Зондажи.

Подраздел 3. Инженерно-технические исследования:

Часть 1. Инженерное – техническое обследование строительных конструкций. Шурфы. Вскрытия конструкций.

Подраздел 4. Технологические исследования по строительным и отделочным материалам.

Подраздел 5. Инженерные изыскания.

Часть 1. Инженерно-геодезические работы.

Часть 2. Инженерно-геологические работы.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Стадия I Эскизный проект

Подраздел 1. Пояснительная записка.

Подраздел 2. Архитектурные решения. Планы, фасады, разрезы.

Стадия II Проект

Подраздел 1. Пояснительная записка.

Подраздел 2. Архитектурные решения. Планы, фасады, разрезы.

Подраздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Подраздел 4. Схема планировочной организации земельного участка.

Подраздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, сетях инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия.

Часть 1. Электроосвещение и электрооборудование. Внутренние инженерные сети.

Часть 2. Системы водоснабжения и водоотведения. Внутренние инженерные сети.

Часть 3. Отопление, вентиляция. Внутренние инженерные сети.

Подраздел 6. Технологические решения.

Подраздел 7. Проект организации реставрации.

Подраздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

Подраздел 9. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.

Стадия III Рабочая проектно-сметная документация

Подраздел 1. Архитектурные решения.

Часть 1. Планы, фасады, разрезы. Проект покраски фасадов.

Часть 2. Фрагменты планов, фасадов, архитектурные детали.

Часть 3. Столярные и металлические изделия. Общие виды, детали, шаблоны.

Подраздел 2. Конструктивные решения. Общие виды конструкций, детали.

Подраздел 3. Инженерное оборудование.

Часть 1. Электроосвещение и электрооборудование.

Часть 2. Водопровод и канализация.

Часть 3. Отопление и вентиляция.

Подраздел 4. Сметные работы.

Часть 1. Сметы на ремонтно-реставрационные работы.

Часть 2. Сметы на инженерно-технические и специальные работы.

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»:

- Подраздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности, Подраздел 9. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов Стадия II. Проект не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации;

- Стадия III Рабочая проектно-сметная документация. 1615/2-РД Проекта не является обязательным разделом проектной документации, предоставляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Разработчик Проекта: Федеральное государственное унитарное предприятие «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация». Юридический адрес: 105037, г. Москва, Городок им. Баумана, д. 2, копр. 1, 3. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00144 от 17.08.2012, выданная Министерством культуры Российской Федерации.

В составе исходной и разрешительной документации Проекта представлены:

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 20 от 10.04.2015г.

Выписка из реестра Федерального имущества №71/3 от 10.04.2015г.

Паспорт недвижимого памятника истории и культуры СССР от 5 февраля 1976г.

Учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Регистрационный номер ГР148-00111 от 24.11.2014г.

Проект Охранного обязательства собственника объекта культурного наследия №10-Ф от 9.04.2015г.

Акт технического состояния объекта культурного наследия №21-Ф от 6.04.2015г. (Приложение к Охранному обязательству)

Справка Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Владимирской области о категории охраны ОКН №шоокн-721-01-13 от 09.04.2015г.

Акт определения категории сложности объекта

Акт определения физического объема объекта

Разрешение №18 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 14.07.2015г.

Поэтажные инвентаризационные планы келий 1967г.

Инвентаризационный план 1967года здания мастерских (ныне гараж), стоящего на фундаментах северного келейного корпуса

Ситуационный план в М 1:5000

Схема территории Сретенского монастыря от 13 апреля 1967г.

Решение Исполкома Владимирского областного совета депутатов трудящихся «Об утверждении охранных зон и зон регулирования застройки памятников архитектуры государственного значения» №1114 от 3 октября 1968г.

Кадастровый план земельного участка Сретенского монастыря от 13 апреля 2007г.

План земельного участка в М 1:500

а также:

- Государственный контракт № 3207-01-41/10-15 от 07.07.2015г. на выполнение проектных работ на объектах культурного наследия федерального значения, находящихся в федеральной собственности, заключенный между Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным государственным унитарным предприятием «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация»;

- Протокол заседания экспертного реставрационного совета ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» от 11.12.2015г.

Цель экспертизы: определение соответствия Научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.». Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решили:

определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1. В своей работе комиссия экспертов руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25.06. 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07. 2009 № 569, другими нормативными правовыми актами, а также настоящим порядком.

2. Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решение объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии выполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний;
- протокол итогового заседания.

Указанные выше протоколы подписываются всеми членами экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия по содержанию научно-проектной документации по разделам;

- обсудить на экспертной комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов экспертной комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии:

Решили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

11 января 2016 г. - организационное заседание экспертной комиссии;

18 февраля 2016 г. - итоговое заседание экспертной комиссии по оформлению, подписанию и передаче заказчику Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5.

Ответственные исполнители: И.М. Нестеренко, О.А. Свиридовский, Н.Л. Удина.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по Проекту в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

ПРОТОКОЛ

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5

г. Казань, г. Омск

18 февраля 2016 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Председатель экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по Акту государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5.

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов заключения.

3. Принятие решения о подписании и передаче Заказчику – Федеральному Федеральное государственное унитарное предприятие «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» - 4 (четырёх) экземпляров Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, на научно-проектную документацию «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.» Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2,

выполненную Федеральным государственным унитарным предприятием «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» и Обществом с ограниченной ответственностью «Аграф».

Ответственные исполнители: И.М. Нестеренко, О.А. Свиридовский, Н.Л. Удина.

Принятые решения:

1. Члены экспертной комиссии И.М. Нестеренко, О.А. Свиридовский, Н.Л. Удина ознакомились с материалами научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи. XVII в.» Владимирская обл., г. Гороховец, ул. Советская, д.5». Шифр комплекта: 1615/2, согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5, с формулировкой заключительных выводов.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали заключительные выводы заключения.

3. Решили подписать и передать Заказчику - Федеральному государственному унитарному предприятию «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» 4 (четыре) экземпляра Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Жилые корпуса, XVII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Сретенского монастыря», расположенного по адресу: Владимирская область, г. Гороховец, ул. Советская, 5.

Председатель экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Договор № 5/43-16-ИКЭ-1
оказания услуг по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

г. Москва

«11» января 2016г.

Акционерное общество «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» (АО институт «Спецпроектреставрация»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Снедкова Алексея Геннадьевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и гражданин Российской Федерации Нестеренко Игорь Михайлович, осуществляющий свои полномочия на основании Приказа Минкультуры России от 31.03.2015 г. №527, именуемый в дальнейшем «Эксперт»,

с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Эксперт обязуется по заданию Заказчика оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы (далее по тексту – «Экспертиза») документации, указанной в п. 1.2. настоящего Договора, а Заказчик обязуется оплатить указанную экспертизу.

1.2. Цель экспертизы: определение соответствия представленной документации законодательству в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы: научно-проектная документация для реставрации объекта культурного наследия «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи» г. Гороховец, ул. Советская, 5.

1.3. Требования к услугам, предусмотренным настоящим Договором, определяются Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002г. № 73-ФЗ, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569, иными нормативными актами.

1.4. Материалы, необходимые для выполнения Экспертизы, передаются Заказчиком Эксперту.

1.5. Срок оказания услуг:

начало – 11.01.2016г.

окончание – 24.02.2016г.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Эксперт обязан:

2.1.1. При проведении Экспертизы руководствоваться Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

2.1.2. Оказать услуги лично.

2.1.3. Рассмотреть представленные материалы, провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в Акте государственной историко-культурной экспертизы, оформленном в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.

2.1.4. Качественно оказать услуги, предусмотренные настоящим Договором.

2.1.5. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

2.1.6. Принимать участие в заседаниях экспертной комиссии, порядок проведения которых определен Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569.

2.1.7. Передать результаты оказанных услуг – Акт государственной историко-культурной экспертизы в 4 (четыре) экземплярах Заказчику в порядке, предусмотренном настоящим Договором.

2.2. Эксперт имеет право:

2.2.1. Запрашивать у третьих лиц информацию, необходимую для проведения Экспертизы.

2.3. Заказчик обязан:

2.3.1. Оплатить Экспертизу в сроки, предусмотренные условиями настоящего Договора.

2.3.2. Представить Эксперту документы, предусмотренные ст.16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ 15 июля 2009г. № 569.

2.3.3. Оказывать содействие Эксперту по вопросам, имеющим отношение к выполнению настоящего Договора.

2.3.4. Обеспечить приемку результатов оказания услуг, предусмотренных настоящим Договором.

2.4. Заказчик имеет право:

2.4.1. Осуществлять контроль над ходом оказания услуг, предусмотренных настоящим Договором.

3. Стоимость услуг, порядок сдачи результатов услуг и оплаты

3.1. Стоимость проведения Экспертизы по настоящему Договору составляет _____, с учетом НДС.

3.2. Размер стоимости Экспертизы не зависит от ее результатов.

3.3. По итогам проведения Экспертизы Эксперт предоставляет Заказчику оформленное надлежащим образом экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы).

3.4. Сдача результатов услуг оформляется Актом сдачи-приемки оказанных услуг в двух экземплярах (по одному для каждой из Сторон).

3.5. Оплата услуг Эксперта производится Заказчиком в течение 10 (десяти) рабочих дней, считая от даты получения Заказчиком Акта государственной историко-культурной экспертизы, путем перечисления денежных средств на счет Эксперта.

4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его подписания и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств по нему.

4.2. Настоящий Договор может быть расторгнут любой из Сторон по основаниям, предусмотренным действующим законодательством РФ.

5. Заключительные положения

5.1. За нарушение срока оказания услуг Эксперт по требованию Заказчика уплачивает пени в размере 1% от стоимости услуг по договору за каждый день просрочки выполнения обязательств.

5.2. Эксперт подтверждает, что ему неизвестны обстоятельства, предусмотренные ст. 10 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569.

5.3. Согласно статье 226 Налогового кодекса РФ (НК РФ) Заказчик признается налоговым агентом, в обязанности которого входит удержание НДС из вознаграждения Эксперта при его фактической выплате. Основание: п.4 ст.226 НК РФ.

Заказчик перечисляет Эксперту денежные средства за оказанные услуги в соответствии с п. 3.1. настоящего Договора за вычетом удержанного НДС.

5.4. Условия настоящего Договора могут быть изменены по соглашению Сторон. Изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются письменными дополнительными соглашениями, которые являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

5.5. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

5.6. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

6. Реквизиты и подписи Сторон

ЗАКАЗЧИК:

АО институт
«Спецпроектреставрация»
105037, Москва, гор.им. Баумана, д. 2,
стр. 1.3,10
Тел.: (499) 350-05-94
ИНН 7719435349 КПП 771901001
Банковские реквизиты:
АКБ "ФИНПРОМБАНК" (ПАО)
р/с: 405 028 100 001 100 000 24
к/с: 30101810745250000549
БИК 044525549

ЭКСПЕРТ:

Нестеренко Игорь Михайлович

Генеральный директор

М.П.

Снедков А.Г.

Эксперт

Нестеренко И.М.

Договор № 3/43-16-ИКЭ-2
оказания услуг по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

г. Москва

«11» января 2016г.

Акционерное общество «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» (АО институт «Спецпроектреставрация»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Снедкова Алексея Геннадьевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, гражданин Российской Федерации Свиридовский Олег Антонович, осуществляющий свои полномочия на основании Приказа Минкультуры России от 19.12.2013 № 2123, именуемый в дальнейшем «Эксперт»,

, с другой стороны,
вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Эксперт обязуется по заданию Заказчика оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы (далее по тексту – «Экспертиза») документации, указанной в п. 1.2. настоящего Договора, а Заказчик обязуется оплатить указанную экспертизу.

1.2. Цель экспертизы: определение соответствия представленной документации законодательству в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы: научно-проектная документация для реставрации объекта культурного наследия «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи» г. Гороховец, ул. Советская, 5.

1.3. Требования к услугам, предусмотренным настоящим Договором, определяются Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002г. № 73-ФЗ, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569, иными нормативными актами.

1.4. Материалы, необходимые для выполнения Экспертизы, передаются Заказчиком Эксперту.

1.5. Срок оказания услуг:

начало – 11.01.2016г.

окончание – 24.02.2016г.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Эксперт обязан:

2.1.1. При проведении Экспертизы руководствоваться Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

2.1.2. Оказать услуги лично.

2.1.3. Рассмотреть представленные материалы, провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в Акте государственной историко-культурной экспертизы, оформленном в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.

2.1.4. Качественно оказать услуги, предусмотренные настоящим Договором.

2.1.5. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

2.1.6. Принимать участие в заседаниях экспертной комиссии, порядок проведения которых определен Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569.

2.1.7. Передать результаты оказанных услуг – Акт государственной историко-культурной экспертизы в 4 (четыре) экземплярах Заказчику в порядке, предусмотренном настоящим Договором.

2.2. Эксперт имеет право:

2.2.1. Запрашивать у третьих лиц информацию, необходимую для проведения Экспертизы.

2.3. Заказчик обязан:

2.3.1. Оплатить Экспертизу в сроки, предусмотренные условиями настоящего Договора.

2.3.2. Предоставить Эксперту документы, предусмотренные ст.16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ 15 июля 2009г. № 569.

2.3.3. Оказывать содействие Эксперту по вопросам, имеющим отношение к выполнению настоящего Договора.

2.3.4. Обеспечить приемку результатов оказания услуг, предусмотренных настоящим Договором.

2.4. Заказчик имеет право:

2.4.1. Осуществлять контроль над ходом оказания услуг, предусмотренных настоящим Договором.

3. Стоимость услуг, порядок сдачи результатов услуг и оплаты

3.1. Стоимость проведения Экспертизы по настоящему Договору составляет _____ с учетом НДС/Л.

3.2. Размер стоимости Экспертизы не зависит от ее результатов.

3.3. По итогам проведения Экспертизы Эксперт предоставляет Заказчику оформленное надлежащим образом экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы).

3.4. Сдача результатов услуг оформляется Актом сдачи-приемки оказанных услуг в двух экземплярах (по одному для каждой из Сторон).

3.5. Оплата услуг Эксперта производится Заказчиком в течение 10 (десяти) рабочих дней, считая от даты получения Заказчиком Акта государственной историко-культурной экспертизы, путем перечисления денежных средств на счет Эксперта.

4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его подписания и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств по нему.

4.2. Настоящий Договор может быть расторгнут любой из Сторон по основаниям, предусмотренным действующим законодательством РФ.

5. Заключительные положения

5.1. За нарушение срока оказания услуг Эксперт по требованию Заказчика уплачивает пени в размере 1% от стоимости услуг по договору за каждый день просрочки выполнения обязательств.

5.2. Эксперт подтверждает, что ему неизвестны обстоятельства, предусмотренные ст. 10 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569.

5.3. Согласно статье 226 Налогового кодекса РФ (НК РФ) Заказчик признается налоговым агентом, в обязанности которого входит удержание НДС/Л из вознаграждения Эксперта при его фактической выплате. Основание: п.4 ст.226 НК РФ.

Заказчик перечисляет Эксперту денежные средства за оказанные услуги в соответствии с п. 3.1. настоящего Договора за вычетом удержанного НДС/Л.

5.4. Условия настоящего Договора могут быть изменены по соглашению Сторон. Изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются письменными дополнительными соглашениями, которые являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

5.5. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

5.6. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

6. Реквизиты и подписи Сторон

ЗАКАЗЧИК:

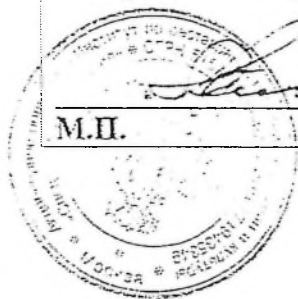
АО институт
«Спецпроектреставрация»
105037, Москва, гор.им. Баумана, д. 2,
стр. 1,3,10
Тел.: (499) 350-05-94
ИНН 7719435349 КПП 771901001
Банковские реквизиты:
АКБ "ФИНПРОМБАНК" (ПАО)
р/с: 405 028 100 001 100 000 24
к/с: 30101810745250000549
БИК 044525549

ЭКСПЕРТ:

Свиридовский Олег Антонович

Генеральный директор

Эксперт



Снедков А.Г.

Свиридовский О.А.

Договор № 3143-16-ИКЭ-3
оказания услуг по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

г. Москва

«11» января 2016г.

Акционерное общество «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» (АО институт «Спецпроектреставрация»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Снедкова Алексея Геннадьевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и гражданка Российской Федерации Удина Наталья Леонидовна, осуществляющая свои полномочия на основании Приказ Минкультуры РФ от 27.05.2014г. № 899, именуемая в дальнейшем «Эксперт».

и с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Эксперт обязуется по заданию Заказчика оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы (далее по тексту – «Экспертиза») документации, указанной в п. 1.2. настоящего Договора, а Заказчик обязуется оплатить указанную экспертизу.

1.2. Цель экспертизы: определение соответствия представленной документации законодательству в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы: научно-проектная документация для реставрации объекта культурного наследия «Ансамбль Сретенского монастыря. Кельи» г. Гороховец, ул. Советская, 5.

1.3. Требования к услугам, предусмотренным настоящим Договором, определяются Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002г. № 73-ФЗ, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569, иными нормативными актами.

1.4. Материалы, необходимые для выполнения Экспертизы, передаются Заказчиком Эксперту.

1.5. Срок оказания услуг:

начало – 11.01.2016г.

окончание – 24.02.2016г.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Эксперт обязан:

2.1.1. При проведении Экспертизы руководствоваться Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

2.1.2. Оказать услуги лично.

2.1.3. Рассмотреть представленные материалы, провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в Акте государственной историко-культурной экспертизы, оформленном в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.

2.1.4. Качественно оказать услуги, предусмотренные настоящим Договором.

2.1.5. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

2.1.6. Принимать участие в заседаниях экспертной комиссии, порядок проведения которых определен Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569.

2.1.7. Передать результаты оказанных услуг – Акт государственной историко-культурной экспертизы в 4 (четыре) экземплярах Заказчику в порядке, предусмотренном настоящим Договором.

2.2. Эксперт имеет право:

2.2.1. Запрашивать у третьих лиц информацию, необходимую для проведения Экспертизы.

2.3. Заказчик обязан:

2.3.1. Оплатить Экспертизу в сроки, предусмотренные условиями настоящего Договора.

2.3.2. Представить Эксперту документы, предусмотренные ст.16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ 15 июля 2009г. № 569.

2.3.3. Оказывать содействие Эксперту по вопросам, имеющим отношение к выполнению настоящего Договора.

2.3.4. Обеспечить приемку результатов оказания услуг, предусмотренных настоящим Договором.

2.4. Заказчик имеет право:

2.4.1. Осуществлять контроль над ходом оказания услуг, предусмотренных настоящим Договором.

3. Стоимость услуг, порядок сдачи результатов услуг и оплаты

3.1. Стоимость проведения Экспертизы по настоящему Договору составляет с учетом НДС.

3.2. Размер стоимости Экспертизы не зависит от ее результатов.

3.3. По итогам проведения Экспертизы Эксперт предоставляет Заказчику оформленное надлежащим образом экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы).

3.4. Сдача результатов услуг оформляется Актом сдачи-приемки оказанных услуг в двух экземплярах (по одному для каждой из Сторон).

3.5. Оплата услуг Эксперта производится Заказчиком в течение 10 (десяти) рабочих дней, считая от даты получения Заказчиком Акта государственной историко-культурной экспертизы, путем перечисления денежных средств на счет Эксперта.

4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его подписания и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств по нему.

4.2. Настоящий Договор может быть расторгнут любой из Сторон по основаниям, предусмотренным действующим законодательством РФ.

5. Заключительные положения

5.1. За нарушение срока оказания услуг Эксперт по требованию Заказчика уплачивает пени в размере 1% от стоимости услуг по договору за каждый день просрочки выполнения обязательств.

5.2. Эксперт подтверждает, что ему неизвестны обстоятельства, предусмотренные ст. 10 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009г. № 569.

5.3. Согласно статье 226 Налогового кодекса РФ (НК РФ) Заказчик признается налоговым агентом, в обязанности которого входит удержание НДС из вознаграждения Эксперта при его фактической выплате. Основание: п.4 ст.226 НК РФ.

Заказчик перечисляет Эксперту денежные средства за оказанные услуги в соответствии с п. 3.1. настоящего Договора за вычетом удержанного НДС.

5.4. Условия настоящего Договора могут быть изменены по соглашению Сторон. Изменения и дополнения к настоящему Договору оформляются письменными дополнительными соглашениями, которые являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

5.5. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

5.6. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

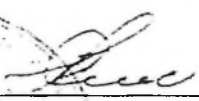
6. Реквизиты и подписи Сторон

ЗАКАЗЧИК:

АО институт
«Спецпроектреставрация»
105037, Москва, гор.им. Баумана, д. 2,
стр. 1,3,10
Тел.: (499) 350-05-94
ИНН 7719435349 КПП 771901001
Банковские реквизиты:
АКБ "ФИНПРОМБАНК" (ПАО)
р/с: 405 028 100 001 100 000 24
к/с: 30101810745250000549
БИК 044525549

Генеральный директор

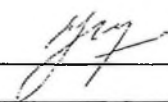
М.П.

 Снедков А.Г.

ЭКСПЕРТ:

Удина Наталья Леонидовна

Эксперт

 Удина Н.Л.

